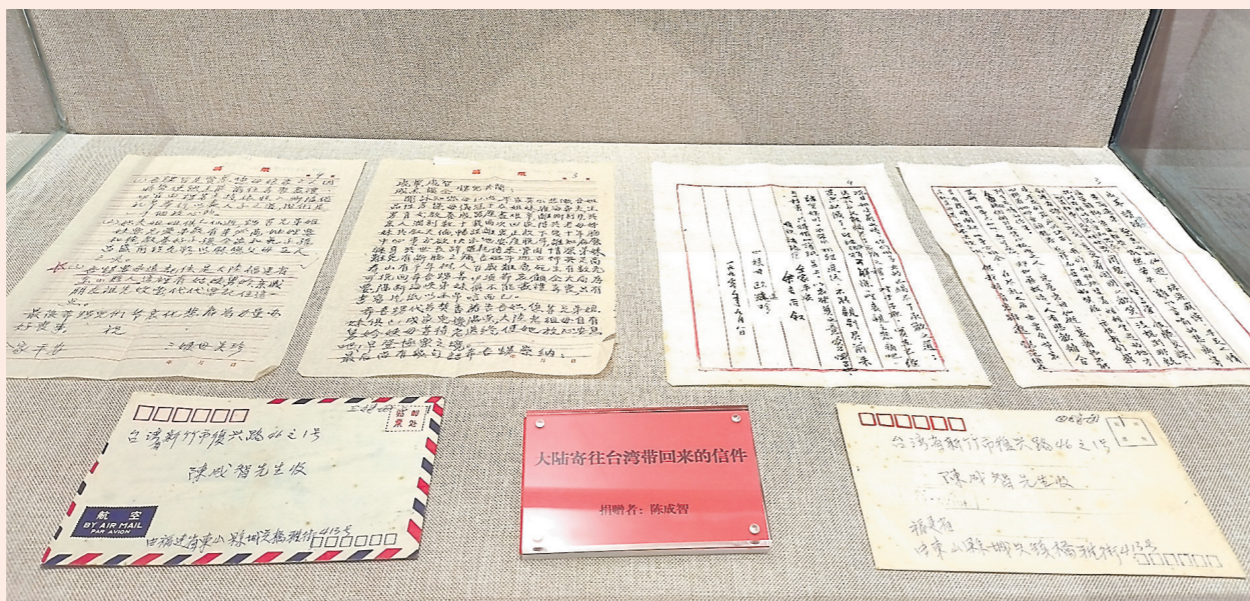


的闽台家书档案体系,打造两岸以情促融重要载体
东山建成全国首个闽台家书展览馆,构建“一封信、一本书、一个展馆”

明月何曾是两乡

□本报记者 赵文娟 通讯员 欧东茵



闽台家书展览馆里展示的从东山寄到台湾的家书 沈福山 摄

闽南文化 点亮漳州

尺素情深难尽乡愁

“吾因沦落天涯,未尽瞻家职责……吾之不寄家书已历二十余载……力不从心,愧对妻孥,终身抱憾。”这是1975年东山县康美公社东沈大队去台人员沈明川从台湾写给发妻陈城城的家书。

信中所饱含的无奈和愧疚,是当时无数亲友分隔两岸之苦的真实写照。1949年,在经历“三大战役”节节败退后,国民党企图借东山岛这一海上交通咽喉“反攻大陆”,为增补兵源,便在东山岛大肆抓壮丁。

东山县委宣传部原副部长兼文联主席李鸿耀介绍,因急需扩充兵员,1950年5月10日至11日,国民党撤离东山时,不分老幼强行抓壮丁,两天内从东山共抓走3974人。一片悲愤笼罩东山,三日不见炊烟,数千家庭承受了长达半个多世纪的妻离子散、骨肉分离之苦。

由于海峡两岸处于军事对峙状态,两岸人员往来和通邮、通航、通商全部中断,通信几乎隔绝。

但是,办法总比困难多。两岸亲友为了保持联络,想尽办法通过各种方式辗转向对岸寄信汇款,其中最常用的方式是“第三地”“转口通邮”。

由于当时对带外汇的侨批管制比较宽松,两岸侨批局已逐渐拓展侨批通道,并与新加坡、泰国、菲律宾以及我国香港等侨批业建立了联系。因此,20世纪70年代,台湾逐渐有人尝试通过“第三地”“转口通邮”,常是大信封套

着小信封,将寄往大陆的家书隐藏在侨批中,先是寄给海外或香港侨胞,由侨胞拆开更换信封,再转寄给在闽的亲人。大陆的回信也是用同样方式转寄台湾。一封信一般辗转几个月才能送达,最长的隔了43年。

第二种通邮通道是台胞接待站。1978年,东山县在全国率先设立台湾同胞接待站,为台湾渔船避风停靠、物资补给、寻根探亲提供服务。台湾渔民通过停靠福建沿海台轮停泊点的机会,或对台小额贸易,私下带回书信,通过台胞接待站转交给大陆亲人。大陆亲人也通过台胞接待站托人将信件带到台湾。

1981年元旦的钟声刚刚敲响,中央人民广播电台对台湾广播《空中之声》正式开播,祖国大陆的声音第一次如柔和春风般传入台湾同胞的耳中,许多人开始通过空中电波寻亲友、寄相思。

展馆橱窗内,除了家书、信箱等老物件,还展出不少银票。李鸿耀说,分隔两岸的亲友常常相互资助扶持,在信中夹着现金、银票,因此出现了大量“银信合一”的批信。这些信件、现金、银票,反映了家族、乡族以及亲情的特殊关系和闽台之间密切的经济关系。

随着两岸家书业务量的增加,单由“水客”(民间邮递中介组织)接单已难以满足两岸同胞的需求,其中一些“水客”逐渐开始建立批信局。1950年,东山先后成立了和成、瑞记、福通、南成等8家批信局,添盛、隆盛2家民间信局获准继续营业。

这样的颠沛辗转,持续了38年。1988年4月18日,台湾批准《对大陆通信办法》,同意通过台湾红十字组织将台湾民众的信件代为转寄至大陆,台湾民众给大陆亲友的信件可由台湾红十字组织经香港邮局转寄大陆。短短两年,两岸来往信件达到1300万封。

2008年12月15日,两岸海运直

航、空运直航、直接通邮全面启动,两岸同胞企盼了数十年之久的“三通”终于梦圆,无数分离家庭得以重逢。

抢救活化背后的故事

每封家书的背后,都述说着感人至深的两岸故事。在通信极其便利的今天,我们该如何看待这些手写家书?

“两岸家书承载着两岸同胞血脉相连的深厚亲情和共同历史记忆。在众多闽台家书中,东山两岸家书有其独特特点。”漳州市闽南文化研究会会长涂志伟说,东山是重要的台胞祖籍地,1949年至1988年,东山的两岸家书大多是去台人员寄回给东山家属,特别是寄给当年“活寡妇”的信,信中流露的情感刻骨铭心。与此同时,许多去台人员团结一致,组成台湾同乡会,冒着巨大政治风险帮忙两岸乡亲办理第三地“转口邮寄”,体现了两岸无法割舍的血脉亲情。

“在当前两岸关系政治背景下,这些感人至深的故事有助于今人尤其是台湾年轻人,感受两岸血脉相连的民族情感,从而推动更多的互动与交流。”涂志伟说。

千万封两岸家书散落民间,其中不少已经遗失或损坏,亟须抢救保护。2018年起,为进一步抢救、保护包括两岸去台家属在内的涉台文献,东山县档案局、东山县台港澳办联合面向社会征集海峡两岸往来书信和办理两岸往来的文书材料,许多当地村民纷纷自发捐出与台湾亲友往来的家书和老物件。

“这些两岸家书不能只是静静地沉睡在展馆里,必须要让它们背后的故事‘活’起来,让更多人知道!”李鸿耀说。

2022年,东山县档案局组建两岸家书故事编委会,由当地10余名作家、学者、文史研究员组成编委工作组,研读400多封两岸家书,从中挖掘



游客参观“迁台记忆”东山专题档案文献展。 欧东茵 摄



两岸家书故事编委会成员在探讨家书故事。 欧东茵 摄

故事线索;走遍了全县61个建制村,入户采访上百次,查阅各种文史资料,反复斟酌推敲。目前,已采写了48篇动人的两岸家书故事。《一管洞箫的传奇》《我为两岸离散亲人传书》……一封封两岸家书背后的真实鲜活故事被挖掘、活化,故事中生动的情节、真挚的情感,将当年悲欢离合、酸甜苦辣再现在读者眼前。

两岸家书故事不仅在本地引起强烈共鸣,也收到了来自台湾的回响。

“吾辈要永远记住是大陆福建省东山县人。这里有姑、姨、舅、姪亲戚朋友祖先坟墓,代代要记住这一点。”这是一封上世纪90年代从东山县城关镇寄往台湾新竹市的家书。信中山东两姐妹表达对远在台湾的姐姐逝世的沉痛心情,嘱托台湾的四个外甥永远不要忘记自己的家乡和根。经东山县台港澳事务办协调联络,去年东山关帝文化节期间,收信人陈成智的亲人陈文华从台湾寄来了4封珍贵的家书。

今年1月1日,“迁台记忆”东山专题档案文献展开展。这是全国首个闽台家书展览馆。东山县档案馆长林镇才介绍,在省、市闽南文化研究会的协助下,东山县已构建“一封信、一本书、一个展馆”的两岸家书档案体系。截至目前,东山县档案馆已征集“迁台记忆”档案资料6000多件,两岸家书400多封。

开展“迁台记忆”档案文献的整理与研究,已列入福建省“十四五”规划。2022年3月,福建省政府台港澳事务办、省档案局、省台联、省档案馆联合发出公告,面向海内外征集“迁台记忆”档案文献。这意味着,包括两岸家书在内的涉台文献抢救保护工作提速,“迁台记忆”资源库更加丰富了。

“接下来,我们将继续挖掘更多两岸家书故事,将这些故事拍成专题片,并与闽南师范大学史地学院合作推广学术档案研究成果。通过东山关帝文化旅游节、台湾同乡会等两岸交流渠道,向台湾同胞征集更多闽台家书,共同讲好两岸故事。”林镇才说。

核心提示

“乡愁是一枚小小的邮票,我在这头,母亲在那头……”台湾诗人余光中“邮票”这一意象,道出上世纪两岸隔绝下个体的忧愁和无奈。

东山与台湾一带带水,在通信落后的年代,家书成了两岸亲友沟通联系的纽带。近日,“迁台记忆”东山专题档案文献展开展,两岸家书故事第三集也正式编印。一张张泛黄的两家书、一件件尘封的信物,讲述着一段段两岸亲人离散、家书跨海峡的故事。这些故事不断被发掘、活化,成为维系两岸心灵融合的纽带。

碧海丹心渔家魂

——探寻厦鼓战役的前世今生

□本报记者 黄小英 通讯员 蓝毅辉 文/图



厦鼓战役英雄事迹展览馆



游客在厦鼓战役英雄事迹展览馆内参观学习。

红色精神永传承

林兆明表示,厦鼓战役是新中国成立后中国人民解放军第一次进行的大规模渡海作战,也是叶飞将军指挥解放福建的三大战役之一,对漳州、厦门乃至福建省都具有深远的历史意义。

“去年10月,我们在石码街道渔业社区建立厦鼓战役英雄事迹展览馆,就是希望将人们渐渐遗忘的这段历史找回来,将这些英雄事迹记录下来,教育下一代人。”作为支前船工的后代,张思嘉成为厦鼓战役英雄事迹展览馆的一名讲解员,他常常动情地为前来参观的群众讲解先辈们的感人事迹。

据张思嘉介绍,厦鼓战役英雄事迹展览馆以厦鼓战役英雄事迹为主线,分为“苦难岁月、踊跃支前、血洒鹭江、英烈千秋、发扬光大”五部分,以图片、视频、历史物件为载体,全方位展示75年前取得厦鼓战役胜利光辉而艰辛的历程。

“厦鼓战役英雄事迹展览馆是‘家门口’的红色资源,是一个精神宝库,我们已组织10多批次的党校学员前来参观学习。”龙海区委党校常务副校长林志良说,厦鼓战役因其地缘、文化、情感上的接近性,更容易激发广大党员干部群众爱党爱国爱家乡的情怀和奋发有为的精神。下一步,他们将把厦鼓战役英雄事迹展览馆作为党校的现场教学基地,同时培养一批厦鼓战役英雄事迹展览馆讲解员,讲好红色故事。

初春,乍暖还寒,午后的阳光却饱满而丰盛。在厦鼓战役英雄事迹展览馆内,讲解员又为众解说起这首“血洒鹭江渔家魂”的英雄赞歌:船工多勇士,热血洒鹭江;牺牲二十余,三十余负伤。一手抓渔网,一手持钢枪;协助解放军,日夜守海防……

民,当时黄中华用一家人半辈子的积蓄,加上向造船厂厂主借欠一部分资金,新造了两条“虎网船”。在动员大会上,黄中华毫不犹豫地报名登记,将自家“虎网船”作为渡海作战战用船。1949年10月15日,渡海攻打厦门、鼓浪屿的战役正式打响,黄中华与其他渔民一起运送解放军前往参战。

据1988年解放军出版社出版的《叶飞回忆录》记述:当时攻取厦门岛的主攻方向是放在厦门岛北部的高崎,攻打鼓浪屿是“佯攻”,以此造成敌人的错觉,好让敌人把驻守厦门岛上的兵力调往增援鼓浪屿,减少解放军正面进攻的阻力。“佯攻”,再加上当时恶劣的地理条件和自然条件,决定着攻打鼓浪屿的人民解放军和支前船工必然面临着一场恶战,必然要作出重大的牺牲。

喝水不忘开井人

“参与厦鼓战役的这些渔民生活社会最底层,他们上无片瓦、下无寸土,却向着炮火勇往直前,没有退缩,非常了不起。”林兆明说,在渡海战斗中,解放军指战员用生命保护着渔民船工,也有很多渔民船工为了抢救解放军指战员献出了宝贵的生命。

在厦鼓战役英雄事迹展览馆内,记录着这样一个场景:船工欧大兴兄弟叔侄共有四人参加支前,连续两次运送解放军渡海。在第二次返航中,欧

大兴腹部不幸中弹,剧痛难忍。他一手捂住肚子,一手掌舵,然后掏出一瓶高粱酒喝下,想用于止痛。忽地,他发现船边水面有一位解放军战士在挣扎,便忍痛把一根木桨抛入水中想救解放军战士。没想到他手稍放松又用力过猛,肠子从腹部伤口处溢了出来,当场扑倒在渔船上。

战后,人民解放军解放厦门、鼓浪屿部队的领导机关,分别给解放军指战员和支前船工评功记功。石码渔民船工被授予“开路先锋”“登陆先锋”“坚毅英雄”等荣誉称号,其中,特等功1人,一等功23人,二等功35人,三等功69人;一艘渔船还被授予“渡海第一船”称号。与此同时,解放军参战部队和地方政府认真做好支前船工烈士家属的抚恤工作和损毁渔船的赔偿工作。

据石码街道渔业社区党委书记张思嘉介绍,与石码一江之隔的厦门也没有忘记这群老船工。2001年10月,在厦门解放52周年之际,曾为解放厦门流血立功的石码渔民船工代表应邀访厦,他们胸戴英雄花,脖系红领巾,踏上鼓浪屿这片热土,和当年的解放军战士一起环岛欣赏了海天一色的厦鼓风光,沿途寻找当年激战的海域和登陆的地点。他们还登上位于鼓浪屿西南角的英雄山,为数百名长眠于此的老战友敬献花篮。

鼓浪屿区委、区政府还为日光岩管理处和石码渔业社区居委会举行结对帮扶签约仪式。日光岩管理处每年定期资助贫困老船工,并为老人送医送药。日光岩管理处还当场为老船工每人发放1000元。

血洒鹭江无遗憾

走进厦鼓战役英雄事迹展览馆,映入眼帘的是一尊雕像。雕像上,“满门忠烈”“特等功臣”张水锦大娘站在虎网船上,冒着枪林弹雨扬帆击桨、奋勇直前,三名解放军战士半蹲在船头,朝着敌军碉堡猛烈开火。这尊雕像将人们的记忆一下子拉回到75年前的那场大规模渡海作战中。

“当时,在九龙江上的连家渔船有‘手网船’‘扫帚船’‘钓鱼船’和‘虎网船’等不同作业的船型。但是,只有‘虎网船’船体较大,约30平方米,可以担负运载解放军渡海作战的任务。”龙海区委政协文史委员、龙江风格展示馆馆长林兆明是厦鼓战役英雄事迹展览馆的策划者之一。据他介绍,当时驻扎在九龙江口沿岸的人民解放军发扬人民军队的优良传统作风,亲民爱民,深深地感染着沿江渔民,使得渔船和船工的征集工作开展得比较顺利。有些渔民不仅踊跃报名参加,还贡献出用来养家糊口的渔船。

“我父亲也贡献了两条船来的‘虎网船’。”今年80岁的黄成和谈起往事记忆犹新。黄成和的父亲黄中华是一名渔