

成长“笔记”

10万人“围观”一场家庭教育工作会;年底前,全省所有县(市、区)要建立家庭教育综合性指导服务机构——

爱的依归, 迎来更多专业助力

□本报记者 储白珊 文/图

千师访万家, 加强协同育人

“一分钟是多长?用小手指摸一摸自己的脉搏,能听见它跳动的节奏吗?7岁的小朋友,一分钟脉搏会跳80到100次。”

“藿香、苍术、白芷、艾叶,这四味中药看着平平无奇,用它们做成香囊后配挂身上却可以预防感冒。这是为什么呢?”

“爸爸,小番茄茄子是这样做的吗?”

……
讲台上,“老师”声情并茂;课桌前,学生聚精会神;操场上,亲子“厨房”一片欢声笑语;校园里,巡场的教育专家仔细观察记录……

4月15日,福州市仓山区教育局以区第四中心小学为主会场,举行全区教育系统家庭教育工作现场会。与会者从校门心愿墙开始,边走边观摩区内各所学校的家校共育展板、“好爸爸俱乐部”之亲子小厨房活动、家长进课堂活动、家风家训长廊、心理团建区以及“非遗·拾光长廊”,体会和思考家校携手能收获怎样的共育之花。

会议全程进行视频直播,吸引了近10万人“围观”。仓山区是典型的城乡接合区,农村区域广,城乡教育发展不平衡。数据显示,2022年,仓山区外来务工人员及随迁子女人数占福州市的近一半,这让区域内基础教育承载力受到挑战的同时,亦暴露出随迁子女家庭监管能力、家校育人合力亟待提升等需求。

去年以来,仓山区创新开展“千师访万家”家访活动,推动学生行为养成。区内各校持续借力该品牌活动,组织全体教师及班主任开展家访工作。不仅如此,该区还持续通过举办家长培训讲座、咨询、育儿经验分享活动,挖掘优秀家庭典型案例等方式传播先进教育理念,进行科学育人知识指导。

“我们的家庭教育工作围绕‘三个回归’,即让爱回归家庭、回归人与人之间平等尊重的关系、回归自己的内心世界,营造重视和关注家庭教育的氛围,提升家校共育质效。”仓山区教育局局长廖青表示,今年将深化家庭教育指导工作,加强协同育人全方位协作力度,从不同年龄段孩子的常见问题入手,支持和帮助家长树立科学的家庭教育观念、学习基础的家庭教育知识、掌握和运用有效的家庭教育手段和方法。



“好爸爸俱乐部”亲子厨房活动别开生面。



家长课堂现场,家长与学生各抒己见。

专业性内容建设是核心

这正是福建推进家庭教育工作的缩影。近两年,我省出台《关于进一步加强家庭教育工作的指导意见》,省教育厅先后编写出版了《家庭教育指导手册》、《小初高家庭教育指导手册》,遴选建设了25个家庭教育特色校、100个家庭教育典型案例。全省还连续6年推出《家长课堂》近300期,每年线上线下培训学生家长100多万人。

记者从省教育厅获悉,当前,我省正在实施学生心理健康促进行动,建设一批心理健康教育特色校、心理健康教育名师工作室,优化心理健康教育发展生

态。今年内,我省还将建设一批家庭教育特色学校和家庭教育创新实践地,遴选一批家庭教育典型案例。

家校共育,关键在“共”,目标在“育”。对于15日当天的现场会,福建省家庭教育研究会会长、省特级教师郑捷如是评价:“活动中有很多的新生长与发展。比如,有新的校本课程、新的教学活动、新的学生生活。不过,当前家校共育依然存在职责不清等关键难题,亟须建立一套有利于协同育人的机制。”

家庭教育,亦期待得到更多专业助力。中国教育科学研究院劳动与社会教育研究所所长、研究员王晓燕认为,健全学校家庭社会育人机制,全面构建协同育人新格局,核心是专业性内容的建设。一方面,

要加强专业学科建设,完善师范生培养课程体系,将家庭教育和社会教育指导纳入师范生培养和教师业务培训重要内容,切实提高教师和社区、家庭教育、社会教育指导服务水平。另一方面,还需要以更加开放的视野,充分认可家庭教育指导员、研学旅行指导师等社会新业态、新形态、新职业人员的资格。

据了解,福建今年将推动100%的县(市、区)年底前建立家庭教育综合性指导服务机构,完善机构体系。同时,加强智脑型专家队伍、智能型骨干队伍、智慧型家长队伍建设,探索区域化协同、社会化协作、社群式协助协同育人机制,在全省10个县(市、区)、100个社区(村)开展家校社共育试点工作。

文化·大观

城村汉城国家考古遗址公园正式授牌

本报讯(记者 姚雨欣)4月18日是“国际古迹遗址日”,国家文物局在武汉举行国家考古遗址公园授牌现场工作会,对包括南平市城村汉城国家考古遗址公园在内的第四批国家考古遗址公园进行授牌。

据悉,城村汉城遗址2013年列入国家考古遗址公园立项名单,2022年12月正式入选国家考古遗址公园,成为我省继万寿岩国家考古

遗址公园后的第二个国家考古遗址公园。

位于武夷山市兴田镇的城村汉城遗址距今已有2200年历史,于1958年第一次全国人口普查时被发现,是福建境内发现的唯一有城墙环绕的上古时期大型城市遗址,被誉为“东方的庞贝古城”。

2022年以来,闽越王城博物馆与北京大学、厦门大学等高校合作,重新

启动城村汉城遗址主动性考古发掘,对城村汉城遗址道路水系、防御系统等进行发掘、勘探,旨在形成更加丰富、准确的考古成果。去年6月,闽越王城博物馆王巍学部委员(王巍是中国考古学会理事长、中华文明探源工程首席专家,记者注)工作室及专家工作室挂牌,旨在打造闽越文明研究的新高地。

目前,城村汉城遗址公园划分为

八大功能区,即公园入口及博物馆区、王城遗址展示区、王城河道景观恢复区、手工业遗址景观展示区、古村展示及活化利用区、崇阳溪滨河景观区、农耕文化体验区和农业环境保护区等。下一步,遗址公园将加大考古研究和文物保护力度,持续挖掘内涵价值,不断丰富展示内容、创新管理运营模式,打造城村一体考古研学休闲旅游度假区。

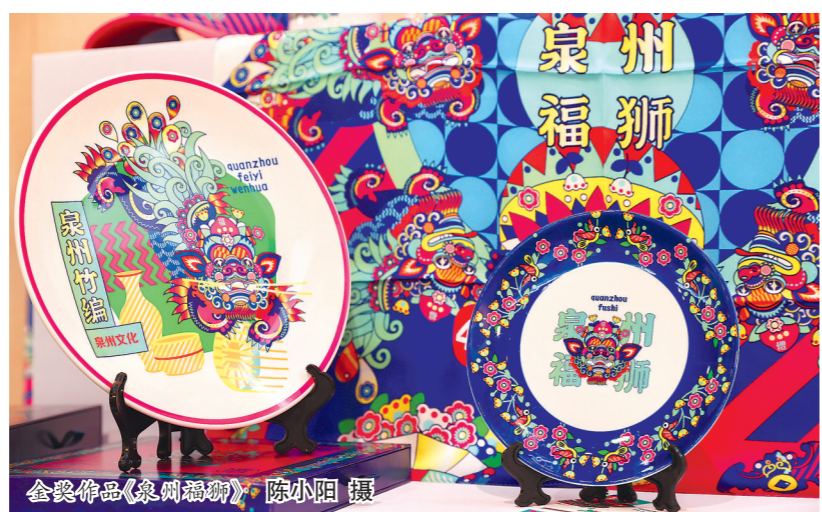
用创意讲述世遗之城的故事

□本报记者 黄琼芬

18日,2022年“世遗泉州”城市礼物设计大赛、“福狮”文创设计大赛在泉州海外交通史博物馆颁奖。一批具有泉州独特地域文化特色、兼具艺术性与实用性的文创礼品脱颖而出,同步传承“福狮”文化,助力世遗之城形象的宣传与打造。

“世遗泉州”城市礼物设计大赛、“福狮”文创设计大赛自去年10月10日起面向全国征集作品。比赛吸引了全国29个省(市、区)的921个团队、1239件作品参赛。经专家组严格评审,“城市礼物奖”和“福狮”文创奖”各归其主。

记者在颁奖现场看到,《老君岩不倒翁摆件》以泉州代表景点“老君岩造像”为原型进行设计,整体外观圆润,创意可爱;《“喜盘系列”岁月传承》运用锡雕手刻、剪纸技艺,融合闽南古厝屋脊等元素,以创新型民间艺术品形态走进寻常百姓家;《福见福狮》以闽南地区特有的文化形象——风狮爷为灵感,将闽南传统文化融合现代造型设计,结合刺桐花、斗笠帽、中国太极等元素,设定手办IP……



金奖作品《泉州福狮》,陈小阳摄

这些大赛优秀获奖作品,连同其他终评入围作品和特邀展示作品,共同为泉州海外交通史博物馆添加了一场创意满满的优秀作品展。茶具、文具、灯具、伞具、国潮手办、食品包装、挂饰和摆件等不一而足,种类繁多、文化元素鲜明。记者获悉,展览将持续至

21日,这两天来泉州海外交通史博物馆参观的人将大饱眼福。

“泉州总体的文创产品水平,在全国还是比较领先的。”大赛终评评审专家、中国美术学院教授范凯燕表示,泉州是罕见的以城市命名世界遗产的城市,“福狮”文化也枝繁叶茂,这次大赛

的作品很好地展现出这两个特色。

为推进创意设计的市场转化,17日,大赛主办方组织了人才对接会,部分作品初步找到了“婆家”,产赛合作模式包括不限于购买设计稿、作品落地人才招聘、校企战略合作、供应链支持等。

“我们这次从杭州过来,除了参赛,还希望与其他选手以及泉州企业对接合作,发挥我们的包装设计优势,共同打造泉州的城市礼物。”杭州花糖企业管理有限公司负责人表示,泉州文创产业蓬勃发展,设计师人才不断涌现,大赛这个平台为人才、设计成果和企业对接合作提供了更多机会。

“泉州的文创是有底蕴、有传承、有活力、有气质的。”泉州市委常委、秘书长、宣传部部长陈辉宗表示,泉州文创事业正逐步向“国潮范”“闽南味”“年轻化”蓬勃发展,希望广大专家学者、文创企业、设计者们从艺术的视角品味泉州、感悟泉州、展示泉州,将“宋元中国·海丝泉州”这一亮丽而抽象的城市品牌,具象转化为产品形态的城市礼物、文创作品。

杏坛漫笔

一天十几个景点,晚上只睡3小时,日行8万步……近期,大学生“特种兵式旅游”频频登上热搜。这种旅游方式以“时间短、景点多、花费少”为主要特点,大学生游客群体也因此被称为“旅游特种兵”。

这是继“说走就走的旅行”后,从年轻群体中诞生的又一新型旅游方式。“特种兵式旅游”为什么火了?探析背后的心理,不难发现,是疫情管控措施的优化便利了人们的出行,之前被耽搁的出游计划集中释放,导致了当前喷发式增长的“报复性旅游消费”。

值得注意的是,“旅游特种兵”的出现,代表大学生群体正逐渐成为旅游的生力军。正所谓“读万卷书、行万里路”,随着生活水平的不断提高,不少大学生尝试通过各种方式丰富校园生活,和同学一起出游既可以成为大学生活的美好回忆,也可以在游历中拓宽视野、丰富技能。最近,山东淄博烧烤成为国内游最新的“爆款”,满足打卡需求的高铁“烧烤专列”、“高铁环游齐鲁”套票等旅游产品、旅游营销计划应运而生,其中不少也是针对大学生群体设计的。

伴随着社交媒体成长起来的“Z世代”(一般指出生于1995年至2009年的人群,笔者注),生活方式与行为习惯一定程度上受到社交媒体影响,我们也应该看到,“特种兵式旅游”持续走热,社交媒体上充斥着博眼球的规划和视频,导致了许多盲目跟风行为,刷到短视频后选择“说走就走”,自己旅游时却手忙脚乱,一路只为打卡完成任务,最后身心俱疲、收获甚微的情况屡见不鲜。此外,高强度的旅行方式客观上存在一定的安全隐患和健康风险。游玩归来后,不少大学生表示“特种兵式旅游”非常耗费精力,平衡学业和课余旅游存在一定难度。

学习和生活应该是多维度的,学校和社会理应在平时创造更多机会,引导青年学子选择多元的方式丰富课余生活。就旅游而言,与其单纯为了打卡、积点而出行,不妨在有限的时间里放慢脚步,从容地来一次深度之旅,感受各地的文化和风土人情,不失为一种难忘的青春记忆。

此外,大学生群体虽然有一定消费能力,但大部分人并没有自主的收入,也并非旅游市场的主体消费者,校方及教育部门应及时增强引导,避免学生盲目跟风、掉入营销陷阱。笔者认为,学校可与文旅部门加强沟通联动,结合学校课程与实践活动等需求,开设研学旅游专线,针对大学生这一特殊群体适配更有社会实践意义的旅游产品,在满足学生个性化旅游需求的同时,打造更具魅力、更有温度的“诗和远方”,让“特种兵式旅游”更有价值。

让「特种兵式旅游」更有价值

□蒋丰蔓

全国青少年科学调查体验活动我省创佳绩 参与人数和获奖数量均居全国第二

本报讯(记者 李珂 通讯员 欧婕)2022年全国青少年科学调查体验活动日前公布评选结果,我省共有118所中小学校参与活动,7055个学生小组提交调查表,其中79个学生小组获评“全国优秀学生小组”,参与人数和获奖数量均居全国第二。

此外,我省7所学校荣获“全国优秀活动实施学校”称号,8项教师作品获评“全国优秀科技教育实践报告”,省科协青少年中心连续6年获评“全国优秀组织单位”,福州、泉州、南平等3个设区市科协获评“基层优秀组织单位”。

全国青少年科学调查体验活动由中国科协、教育部、国家发改委、生态环境部、中央文明办和共青团中央等

六部委联合举办,是一项面向中小学生的普适性科普活动,以科学调查和科学体验为主要内容,旨在激发中小学生学习科学兴趣,培养科学探究能力和实践能力。

作为响应,省科协牵头主办了福建省青少年科学调查体验活动。自2006年起,活动已连续举办17年,成为一项培养中小学生学习科学梦想、树立创新志向”的品牌性综合实践活动,每年均有数万名中小学生学习参与,参与学校数量和调查表提交量逐年增长,并位居全国前列。据了解,活动将立足在教育“双减”中做好科学教育加法,进一步激发青少年好奇心、想象力、探求欲,培养核心素质,提升科学素质。

胡一川艺术与文献展在龙岩开幕

本报讯(记者 张杰 通讯员 赖清玉)为进一步推动广州与龙岩两市文艺交流合作,4月18日,由两地共同举办的“川流不息来时路”胡一川艺术与文献展在龙岩美术馆开幕,展出300余件珍贵的油画、木刻艺术作品及文献资料。

胡一川1910年出生于龙岩永定,是我国著名的版画家、油画家,中央美术学院创建者之一,广州美术学院首任院长,为中国现代美术教育事业作出了巨大贡献。胡一川坚守“到前线去”的艺术追求,亦深怀“常回家看看”的故乡情结,从1937年2月到1990年10月,他曾辗转回乡7次,踏足福建各地不下10次,并于1986年带着自己革命人生中的重要作品回到家乡举办“胡一川画展”。

本次展览着重展示近年来重新梳理的胡一川艺术作品和文献,结合

合作者与福建,尤其是和家乡闽西革命老区之间的关联,呈现他成长与启蒙的重要本源和人生经历,以体现“不忘来时路”和“坚守初心使命”的重要意涵。展览全面系统展示了这位从龙岩走出去的艺术巨子的革命和艺术历程,以及他在中国高等美术教育发展中的重要贡献。

当天,胡一川艺术与文献展研讨会也在龙岩举办,闽粤两省40多名艺术理论家、画家参加了研讨会。会议深入分析胡一川先生的革命精神和美育思想,以鲜明和丰富的艺术个案为引,探讨主题艺术创作、美术教育与时代发展之作用与意义,以及闽粤文化交流等重要课题。

此次展览系列活动由广州美术学院、广东省文联、福建省文联、福建省美术家协会、龙岩市委宣传部等共同主办。其中,展览将持续至5月18日。

福建首次组建省队出战全国象甲 获得预选赛第七名

本报讯(记者 陈挺)全国象棋甲级联赛预选赛19日在浙江慈溪落幕,福建队和棋院队最终获得第七名,浙江波尔轴承队和广东省象棋协会队跻身正赛。

本次参赛是我省首次组建省队参加全国象甲,全队以小将为主,四员战将分别是国家大师张申宏、张成楚和全运会亚军张辉、省赛少儿冠军杨思远。除了有“军长”之称的张申宏大师是棋坛宿将之外,其他三人均为“00后”小将,且均出自福建省唯一一位特级大师郑一泓门下,卓贻烽担任领队。

本届象甲预选赛共有15支队伍参加,角逐2个正赛名额,竞争极其激烈。开赛后,福建队敢打敢拼,五轮过后积5分保本,第六轮面对浙江智力运动中心队,两队1:1打平。最后一轮比赛中,张申宏胜欧照芳,张辉击败刘家铭,福建队以2:0战胜湖南郴州棋院队,以8分的佳绩结束首次象甲之旅。

值得一提的是,福建队小将杨思远出生于2013年,年仅10岁,还在读小学四年级。他曾获2022年全国象棋少年锦标赛U10组第四名,小小年纪就初登全国顶级联赛舞台,未来可期。