

博物馆、可持续性与美好生活

——热烈庆祝第47个“5·18国际博物馆日”中国主会场活动在福州举办

2023年“5·18国际博物馆日”中国主会场活动由国家文物局和福建省人民政府共同主办，福建省文化和旅游厅、福建省文物局、福州市人民政府、中国博物馆协会、中国文物报社联合承办，福建博物院、福州市文物局、福建省考古研究院、福建省昙石山遗址博物馆、福建民俗博物馆等共同协办，主会场设在福建博物院。将围绕“博物馆、可持续性与美好生活”主题，举办线上线下系列精彩活动，与公众共享文博盛宴。



开幕式

5月18日上午，2023年“5·18”国际博物馆日“中国主会场”活动在福建博物院隆重开幕。现场公布国家一级博物馆运行评估结果，推介2023年度弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观主题展览，启动“中小博物馆数字助力繁星计划”，公布2023年度全国最具创新力博物馆名单并颁发证书，公布中国博物馆协会第二十二届(2022年度)全国博物馆十大陈列展览精品推介项目名单，播放2023年“5·18国际博物馆日”中国主会场活动官方宣传片和福建宣传片。

专题展览

5月18日，“福航天下——海上丝绸之路的文化印记”主题展览在福建博物院开幕。展览以福建省内博物馆馆藏文物为主，汇聚河北、山东、上海、江苏、浙江、广东、广西、海南、湖南、湖北、江西、陕西等省份博物馆文物精品，从美学和文化角度讲述中外交流历史，集中展示海上丝绸之路，重现中国与世界各国和合共生、美美与共的悠久历史。

此外还有“中国白 向世界——德化白瓷精品展”“诺亚之子 大美初见——亚美尼亚19—20世纪文化瑰宝展”“来自人民 还于人民 陈英、金岚捐赠书画精品展”等精品展览。

主题论坛

5月18日，举办“博物馆、可持续性与美好生活”主题论坛；5月17日、19日举办两场分论坛，分别为青年论坛和“弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览策展人论坛。其间，博物馆界代表、知名学者、青年学者以及文化名人、教育领域专家、志愿者和社区代表等，将在各论坛作主题发言。

博物馆之夜

5月18日晚，推出“有福之州 博物馆之夜”主题活动，在三坊七巷主会场和新店古城遗址公园、冶山春秋园、上下杭历史文化街区、苍霞福文化街区、烟台山历史风貌区、中国船政文化城、长乐和平街特色历史文化街区等分会场，开展别具特色的活动。

全国博物馆十大陈列展览精品终评

公布中国博物馆协会第二十届(2022年度)全国博物馆十大陈列展览精品推介项目名单并颁发证书。

各地博物馆动向

主会场活动外，5月18日前后，福建各地博物馆也将开展370余场专题展览和社教活动，以飨观众。其中，福建省昙石山遗址博物馆开展“昙石山的记忆——闽江口海陆变迁”移动展览进校园活动；福建闽越王城博物馆举办“闽越历史之光”展览；福建中国闽台缘博物馆举办“骨肉天亲 血脉相连——海峡两岸家书特展”；福建省革命历史纪念馆举办“新时代 新福建”展览；福建民俗博物馆举办“润物细无声——二十四节气里的闽式生活”展览，呈现福建地区传统农业社会和文化艺术生活的缩影，让观众在展览中探寻闽式浪漫生活。

此外，福州市博物馆、福州市林则徐纪念馆、福州鼓楼区博物馆、中国船政文化博物馆、厦门市博物馆、故宫鼓浪屿外国文物馆、漳州市博物馆、泉州海外交通史博物馆、福建省世茂海上丝绸之路博物馆、三明市博物馆、厦门大学人类博物馆、三明市万寿岩遗址博物馆、莆田市博物馆、南平市博物馆、邵武市博物馆、中央苏区(闽西)历史博物馆、龙岩市博物馆、古田会议纪念馆、宁德市博物馆、闽东革命纪念馆等博物馆也纷纷推出各类主题展览，丰富群众文化生活。

开幕式当日，福建博物院还开展“福建省博物馆文创设计大赛获奖作品展”、“乐古老 乐动听”——悦享博物馆教育项目启动仪式及系列活动《“博”览福建：听文物讲故事》图书首发活动等。福建省考古研究院举行公益鉴定活动。

让博物馆融入美好生活

——福建博物馆事业蓬勃发展

截至目前，福建省共有审批设立或备案设立博物馆147家，其中国有博物馆103家，非国有博物馆44家。国家一、二、三级博物馆45家，其中国家一级博物馆5家，国家二、三级博物馆各20家。

近年来，我省着眼精准高效提升博物馆公共服务能力水平，切实发挥博物馆展示传播中华文明、凝聚国家认同、增强文化自信、促进多元文明交流互鉴的平台作用，持续强化文物保护和宣传力度，不断推出具有福建特色的陈列展览、学术研讨、公众互动等活动，提高博物馆管理和建设数字化、规范化、多样化水平，博物馆事业发展再上新台阶。

统筹规划，加强建设 博物馆发展基础得到夯实

各地博物馆围绕“结构优化、布局合理、特色鲜明”思路，加快推进博物馆建设。十年来，全省新建扩建国有博物馆36个，建筑面积增加约49.35万平方米。国有博物馆增加6家，非国有博物馆增加36家。

深化博物馆改革，推进乡村博物馆建设试点，同时将福文化、红色文化、海丝文化、朱子文化、客家文化、妈祖文化等八闽特色文化融入博物馆建设，建设了一批特色鲜明的博物馆。近十年新增国家一级博物馆1家，国家二级博物馆14家，国家三级博物馆11家。

坚持国有博物馆与非国有博物馆建设齐头并进，从资源共享促进发展、以奖代补扶持发展、树立品牌抱团发展等方面，积极推动非国有博物馆发展，厦门奥林匹克博物馆更是成为国家三级博物馆的非国有博物馆。

多彩展览，多样活动 公共服务水平有效提升

全省博物馆结合实际，围绕重大活动，认真组织筹划，推出丰富多样的陈列展览。十年来，省内博物馆累计举办各种展览活动12000多场，参观人数达2.5亿人次，多家博物馆多个展览荣获国家荣誉。

各地博物馆积极发挥社会功能，广泛开展博物馆里过传统节日、纪念日活动；主动送展送教活动

进校园、进军营、进社区、进农村。以展教结合的馆地合作模式，让博物馆教育职能得到有效拓展和延伸。

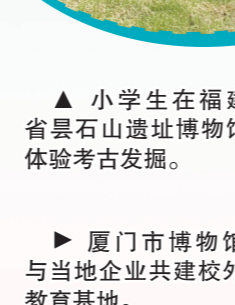
目前，全省国有博物馆实现免费开放，省属博物馆和多地市博物馆开展夜间延时开放试点工作列入了省委、省政府“为民办实事”项目；福建博物院、福建民俗博物馆等多家博物馆依托馆藏文化资源开发特色产品，让观众实现把“文物”带回家的愿望。

机制增效，数字赋能 保护管理能力不断增强

多次举办福建省博物馆馆藏文物保护培训班，提升馆藏文物保护管理水平；组织全省博物馆编制方案，实施可移动文物修复项目、预防性保护项目和数字化保护利用项目，有力提升可移动文物保护能力。近五年



▲ 小学生在福建昙石山遗址博物馆体验考古发掘。



▶ 厦门市博物馆与当地企业共建校外教育基地。



▲ 数字峰会期间，“福建省博物馆数字化成果展示”吸引了众多市民打卡。



福建博物院展区亮相郑州博博会。

全省已实施80个可移动文物项目文物保护能力稳步提升。大力发展国有博物馆智慧化建设，加快博物馆与AR、VR等前沿技术融合，不断激发博物馆发展活力。同时与高等院校、科研院所深化合作，建设文物内容数据库，通过数字化手段，对文物进行信息化管理和数据统计分析。

省文物局还通过日常巡查、“双随机一公开”检查、备案管理等方式，加强文物保护、陈列展览等事项事中事后监管。同时健全博物馆质量评价体系，建立博物馆免费开放补助资金动态调整机制和博物馆年报制度，主动接受社会监督。

多元融合，交流合作 福建文化影响逐渐增强

成立福建省通史展览博物馆联盟、福建省博物馆文创联盟，加强博物馆资源整合与协同创新。全省各级博物馆积极主动开展交流展览、联合办展，取长补短。近年省文



福建省博物馆文创联盟成立仪式。

物局主办的“福建黑、白瓷器展”先后走进新疆昌吉、西藏拉萨等地展出，有力提升福建文化影响力。

省内博物馆也积极扩大合作范围，促进省级交流互鉴，近年在10余个省份举办建盏、德化瓷、汉城遗址文物等福建特色专题展览；同时引进其他省市精品展览，如去年福建博物院引进以三星堆文物为主的青铜文明特展，不到三个月观众即突破20万人次，引发新一轮“博物馆热”。

为彰显文物在中外文明交流互鉴中的作用，近年来，省文物局着力提高对外展示传播水平，发挥我省“中国海上丝绸之路起点”优势，策划展出了“丝路帆远——中国海上丝绸之路文物精品图片展”“碧海丝路东方之舟——泉州‘海上丝绸之路’文莱特展”等一批精品展览，在海丝沿线国家和联合国总部推广了福建文化。

国际博物馆日介绍

1977年，国际博物馆协会(ICOM)为促进全球博物馆事业的健康发展，吸引全社会公众对博物馆事业的了解、参与和关注，向全世界宣告1977年5月18日为第一个国际博物馆日，并每年为国际博物馆日确定活动主题。

今年5月18日是第47个“国际博物馆日”，国际博物馆协会确定今年主题为“博物馆、可持续性与美好生活”(Museums, Sustainability and Wellbeing)，并指出博物馆能够创造连锁效应，促进积极变革，对于推进社会可持续发展、构建美好生活具有关键性作用。

近年来，我国博物馆事业迈向高质量发展的新阶段，博物馆在凝聚国家文化认同、服务经济社会发展、促进人的全面发展等方面的作用不断提升，理解过去、思考当下、启迪未来的价值持续彰显，日益成为人民美好生活的重要组成部分。

今年“5·18国际博物馆日”中国主会场设在福建博物院，福建福州为主会场举办城市。“国际博物馆日”前后，全省各地博物馆纷纷发挥博物馆特色馆藏文物资源作用，开展丰富多彩的展览和线上线下活动，亮点纷呈。

走进主会场——福建博物院

福建博物院坐落于福建省福州市鼓楼区，地处碧水环绕的西湖之畔，是首批国家一级博物馆、公益一类事业单位，下设典藏研究部、陈列设计部、社会教育部等13个部门。博物院拥有馆藏文物和各类标本21万余件，其中珍贵文物近4万件。

博物院内设陈列有“福建古代文明之光”“闽迹寻踪——福建考古成就展”“闽海蔚蓝”“恐龙世界”等。每年原创或交流30多个各具特色的临时展览。由博物院创办的“丝路帆远——海上丝绸之路文物精品七省联展”获全国十大陈列精品奖，受到广泛推荐。另有《华侨旗帜 民族光辉——百国百侨百物展》获全国十大陈列精品奖。“绿叶对根的情意——华侨华人奉献展”“英雄的鲜血染红了它——革命先驱志书展”“分别人选国家文物局‘弘扬优秀传统文化、培育社会主义核心价值观’主题展览推介项目。2022年，博物院引进的“共饮一江水——长江流域青铜文明特展”，引起社会广泛关注，成为“现象级”展览。

博物院每年接待观众逾百万人次，现已成为福建省传播优秀传统文化、弘扬社会主义核心价值观、开展爱国主义教育、讲好中国故事、福建故事的重要阵地。



福建博物院举办“共饮一江水——长江流域青铜文明特展”，现场人头攒动。

博物馆错时、延时开放

为进一步发挥博物馆的社会服务功能，更好地满足人民群众精神文化需求，近年来，省文物局结合实施“深学争优、敢为争先、实干争效”行动，将博物馆错时延时开放工作纳入年度重要工作事项。2022年试点的12家博物馆总结经验做法，动态调整试行方案，精心策划主题活动；今年新增的13家博物馆积极主动对接，加强学习借鉴，努力为观众提供更具优质的公共文化服务。截至目前，25家试点博物馆均已实现错时延时开放，今年1—4月，累计参观人数达235万人次。



夏夜，市民来到福建民俗博物馆感受传统手工艺魅力。



福建博物院