

2023 高考直通车

超七千辆出租车公交车参与我省高考保障

本报讯 (记者 张颖 通讯员 巫立军 林慧) 记者从省交通运输事业发展中心获悉,7日至9日高考期间,全省将组织4200辆以上出租车(含网约车)、3300辆以上公交车、7条地铁线路、140个地铁站参与高考运输保障服务。各设区市采取加大途经各考点公交线路发班密度、开通高考定制专线、包车服务、落实应急运力储备等措施,保证考试期间运力需求,为广大考生出行保驾护航。

福州组织了1300多辆出租车、80多辆公交车和4条地铁线路参与爱心助考,考生和家长可凭准考证免费乘坐“高考直通车”“爱心助考”等标识的车辆。福州地铁在地铁站设置“高考绿色通道”,考生及陪同家长可通过通道优先安检。各地地铁站设立助考服务站,备齐文具、雨衣等物品。

莆田有100多名“国投·小黄车”车队司机自愿报名,参加爱心送考。高考期间,莆田全市考生和监考老师可凭2023年高考准考证和监考证免费乘坐除K05路、

K06路、K08路高速快运专线以外的所有公交线路。

高考期间在泉州,凡持本人学生证(高三)或准考证的高考考生,即可免费乘坐包括1路、K1、K301、501、微1等62条线路在内的一元一票制公交线路以及观光公交巴士“小白”。同时,泉州市还有190辆出租车参加爱心送考服务,考生家长可通过电话0595-28036333预约。

在厦门,考生看到摆有“2023高考爱心服务车”牌子的出租车、网约车,即可招手拦车搭乘前往考点,也可拨打0592-5151000提前预约;在厦门一中、双十中学等4个考点门口,相关部门将设置爱心服务站,提供饮用水、药品、小扇子等防暑物品。

今年在漳州市区,将有200名出租车驾驶员、公交线路22条、公交车辆238辆参加爱心送考活动。考试期间,考生可凭准考证免费乘坐前挡风玻璃上贴有“爱心送考车”标志出租车和公交车。

在龙岩,新罗区组织旅游包车14辆、巡

游出租车20辆及网约车15辆参与高考服务;永定、长汀分别组织高考专线公交车9辆、15辆;武平考生可免费乘坐县城内8条线路、14辆公交车。

在三明沙县区,针对青州、夏茂两个乡镇的农村考生的需求,当地调配5辆客运车辆专门用于接送两个乡镇的考生赴沙县一中和金沙高级中学高考考点。尤溪县安排网约车10辆、出租车30辆免费送考考生,随车配备矿泉水、风油精等物品。

南平投入52辆客车、701辆公交车、343辆出租车、68辆网约车参加“爱心送考”活动,准备30余辆出租车作为应急保障车辆。其中延平、建阳、浦城投入专用车辆为600余名乡镇考生提供“点对点”服务。

宁德组织708辆公交车、1147辆巡游出租车、20辆网约车、20辆客车参与“高考爱心直通车”活动。同时,宁德市公交公司安排了8辆“公交党员高考爱心直通车”,对高考寄宿生进行点对点接送。

链接

各地家长可以提前进行爱心送考预约,享受“一对一”爱心送考服务。

福州市区:

预约方式一:关注“福州微文明”或“福州晚报”微信公众号,向后台发送关键词“高考”,按要求填写相关信息。

方式二:拨打12328服务热线、福州晚报新闻热线83770333、福建交通广播热线968897转1号键。

莆田:专车接送预约热线0594-8996869。

泉州:预约热线0595-28036333。

厦门:预约热线0592-5151000。

漳州:预约热线为95128、968969,

截止时间为6月5日18时。

宁德:中心城区出租车预约热线0593-2933902、2933903、2072933、2073933。

首届中国电视剧大会 优秀电视剧八闽展播活动在厦启动

本报讯 (记者 施辰静) 4日下午,首届中国电视剧大会优秀电视剧八闽展播活动在厦门启动。活动以“放歌新时代 剧耀新征程”为主题,将从6月到10月在省、市、县全媒体平台展播一批优秀电视剧,这也是首届中国电视剧大会期间唯一覆盖全省9个设区市和平潭综合实验区的活动。

本次活动策划推出“山海情深”“生活交响”“正义华章”“奋斗赞歌”四个展播主题,第一批推荐《山海情》《我们这十年》《人世间》《狂飙》等23部优秀电视剧,努力形成主题鲜明、百花齐放的生动景象。

近年来,福建省广电局深入实施“全方位推进闽派电视剧高质量发展五年行动计划”,推动电视剧制作机构创作生产了一批融入福建元素、讲好福建故事、诠释福建精神的“闽派”电视剧精品,多部作品获得“五个一工程”奖、飞天奖、金鹰奖等行业权威奖项,成为引人注目的福建文化现象。此次展播活动是福建省广电局开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育的具体行动,旨在发挥电视剧大众文艺形式的作用,推动中国电视剧大会连接大众、剧耀八闽,切实满足基层人民群众对美好视听生活的需求。

“铁三角”组合携话剧《断金》亮相泉州

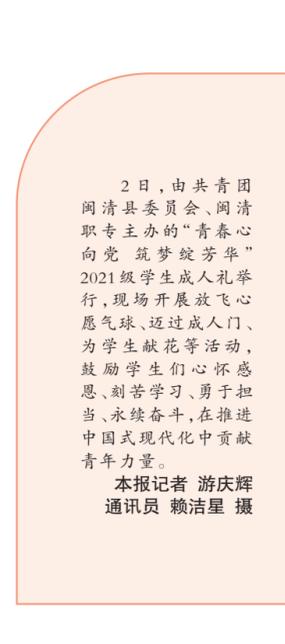


本报讯 (记者 何金文/图) 6月2日至3日,由龙马社出品制作,张国立、王刚、张铁林领衔主演的话剧《断金》在泉州大剧院上演。

从2000年到2009年,四部《铁齿铜牙纪晓岚》让张铁林、张国立、王刚成了家喻户晓的“铁三角”组合。时隔多年,“铁三角”再度合体,三位年龄加起来超过200岁的老戏骨,带着沉淀多年的纯熟演技,以及独特的风骨走进舞台,把对戏剧的一腔热血,化作了一幕幕精彩的表演。

据了解,著名编剧邹静之《断金》剧本花费了10年心血,13次易稿,塑造了清末到新中国成立后北京东安市场的兴衰变迁,以及东安市场里大小人物的众生相。

除了剧本和演员外,原汁原味展现历史风貌也是该剧的一大看点。老北京的老礼儿、建筑的制式、服饰的细节、商贩的吆喝、王府井的历史、剧中闪现的历史事件……从舞台布景到服装妆发再到灯光音效,主创团队都认真考究了当时的历史和人们的生活状态,力求还原一幅真实的历史生活画卷,传递时代的人文风俗原貌。



2日,由共青团闽清县委员会、闽清县职教专主办的“青春心向党 筑梦绽芳华”2021级学生成人礼举行,现场开展放飞心愿气球、迈过成人门、为学生献花等活动,鼓励学生心怀感恩、刻苦学习、勇于担当、永续奋斗,在推进中国式现代化中贡献青春力量。

本报记者 游庆辉 通讯员 赖洁星 摄

(上接第一版)

杂交水稻技术的推广被认为是“第二次绿色革命”。“第一次绿色革命”发生在上世纪五六十年代,矮秆水稻取代高秆水稻,使我国水稻产量整体提升了30%。这一次,全国水稻再次增产20%。

从此,杂交水稻,犹如星星之火,在福建田间呈燎原之势。历史数据显示:1976年全省种植杂交水稻5万亩,1977年248万亩,1978年800万亩。

不育系“V41A”及其组合随之被各个省份广泛引种,还走出国门。其中,“四优6号”以4万元的价格,转让给美国圆环公司。

1981年,三系法籼型杂交水稻全体发明人被授予国家技术发明奖特等奖,其中也包括福建协作组成员。这是新中国成立以来国家颁发的第一个特等奖发明奖。

拯救杂交水稻命运

令人始料未及的是,仅仅过了几年,稻瘟病大流行,将成长中的杂交水稻产业带入至暗时刻。

稻瘟病是一种由真菌引发的真菌病害,水稻三大病害之首。爆发时,犹如一场无烟火灾从稻田掠过,所到之处,轻则减产,重则绝收。稻农撒石灰、烧田块、喷农药,根本无济于事。在“稻魔”面前,第一代杂交水稻不堪一击。

高温高湿的福建稻区,更是稻瘟病高发区。仅1981年,全省早稻便失收近20万亩,损失稻谷1.5亿多斤。当时还在三明市农科所工作的谢华安参与灾情调研时,看见一名种植户种了11.5亩稻子,只剩下田埂边的零星稻株,“边流泪边指着稻田说,放三只鸡下去都吃不饱”。

杂交水稻产业惨遭重创。一些稻农戏称“千斤长相,八百斤产量”“前劲有余,后劲不足”。许多杂交稻种子被封存,农民重新种回常规稻,全国杂交稻种植面积锐减。

在这样的背景下,福建组织全省水稻育种攻关。作为当时三明地区南繁领导小组组长,谢华安很早就意识到,第一代杂交水稻杂种优势显著,株叶形态漂亮,但可能不抗稻瘟病。比如,“南优2号”在苗期就出现了明显的稻瘟病病斑。彼时,国内使用的恢复系大多从国际水稻研究所引进。谢华安下定决心:“一定要选育出中国自己的抗稻瘟病强恢复系。”

1977年,他开始广泛收集恢复系品种,开展大量杂交试验。远隔重洋的两个品种“IR30”和“圭630”被选中了。

“IR30”来自菲律宾的国际水稻研究所,其配组的组合更抗病;“圭630”则由莆田农科所从圭亚那引进,不仅恢复力强,籽粒也很大。经过地理溯源杂交,世代筛选,谢华安从中选出了36个株系。

这些株系谁能抵御无孔不入的稻瘟病?让它们在极端环境中接受考验。谢华安在三明选择尤溪、宁化、明溪、永安、沙县5个重病区,多年多点多代栽培,从中选择抗病力最强的株系。后来,他又听说国际水稻研究所用早病圃筛选鉴定抗病品种,觉得是个好办法。1980年,谢华安在稻瘟病病害最严重的早稻田,中间割去一行,做成一个菜畦,采用早播、早育的方法,人为营造更为恶劣的生长条件。其间,他还从周边病区,收集染病植株,把叶片切碎、水洗,用含有稻瘟病菌的水喷洒秧苗。

编号为“c6”的株系经受住了考验。它就是后来带领中国杂交水稻走出阴霾的“明恢63”——“明”代表三明,“6”“3”分别来自两个亲本的名字。室内人工接种与抗谱分析结果显示,“明恢63”抗菌株率96.08%。

以“明恢63”为恢复系,谢华安配成了众多杂交组合。其

中,与不育系“珍汕97A”的杂交后代“汕优63”最具代表性。

1981年,谢华安把“汕优63”试种情况写成了报告,在一场全国性会议上当面递给袁隆平。对方耐心翻阅,听取汇报后说:“不错啊,表现很好。”谢华安问,能不能参加国家试验。袁隆平爽快答应:“明年就参加全国南方稻区杂交稻区域试验。”

1982年,“汕优63”同时参加市、省、国家三级区试,表现亮眼。很快,全国各地开始大面积引种,农民从“怕种”转向“争着种”。

1986年,全国杂交水稻顾问组专家会议在福建召开。袁隆平见到谢华安的第一句话就是:“老谢,你的‘汕优63’已经是全国播种面积最大的水稻品种了,祝贺你!”

此后,“汕优63”长盛不衰,连续16年保持全国杂交稻种植面积之最,累计推广近10亿亩,其中1991年就近亿亩。1988年,“汕优63”荣获国家科技进步一等奖。“明恢63”也成为中国杂交水稻历史上遗传贡献最大的亲本。国家水稻数据中心统计显示,过去50年里,“明恢63”是我国应用面积最大的恢复系。

已故著名育种家、“中国超级稻之父”杨守仁曾对谢华安



谢华安(右)与袁隆平在海南南繁基地(资料图片)。省农科院供图



建宁县制种基地农机手正在进行飞行作业。肖开涯 摄

说:“是你拯救了杂交水稻的命运。”

传承与创新“稻”路

在后来的日子里,谢华安团队又选育出了“明恢77”“明恢86”等一批优良恢复系,配组了“汕优77”“V优77”“II优明86”等风靡一时的杂交组合。其中,“汕优77”“V优77”是具有强大抗稻瘟病能力的早稻品种,与中晚稻品种“汕优63”形成成熟期配套,累计推广面积位列中国杂交早稻前五。

雷捷成团队选择了不一样的技术路线。由于稻瘟病抗性较差,“V41A”逐渐退出了生产。20世纪80年代初,雷捷成所在的课题组,开始将选育强抗稻瘟病不育系作为主攻方向。20世纪90年代育成的“福伊A”,是当时国内抗稻瘟病最强的不育系,尤其在湖北恩施等武陵山区,抗性保持十年未衰。

其实,在杂交水稻发展的不同阶段、不同领域,福建育种工作者都拥有自己的姓名——

20世纪90年代,二系法杂交稻问世。其特点是不需要保



谢华安在海南南繁基地(资料图片)。省农科院供图



建宁县制种基地农机手正在进行飞行作业。肖开涯 摄

持系作中介,不育系在不同光温条件下会发生育性转换。不育时,与恢复系杂交制种;可育时,自交自繁。但生产上气象多变,不少二系不育系育性不稳定,引发减产。福建育种家杨聚宝选育的二系不育系“SE21S”,以育性稳定、制种安全著称,国内育种界称之为二系稻的“一匹黑马”。

1996年,中国启动超级稻育种计划。迄今为止,福建共有“荃优212”“福农优676”等9个杂交品种,被认定过超级稻品种。

20世纪90年代中期,福建率先探索航天诱变育种,创制出“航1号”“航2号”等恢复系,选育出“特优航1号”“II优航1号”等组合。其中,“II优航1号”作为再生稻品种,曾在尤溪县创造出百亩单产世界纪录。

如今,从光辉岁月中走来的福建杂交水稻,正面临着新的挑战与课题。

在需的这端,市场对种业的需求日益多元化,不仅要高产管温饱,还要优质、耐储藏、适宜机械化生产等;在供的那头,福建水稻育种根基深厚,但进入新世纪后,让人眼前一亮的拳头产品并不多。

捧过接力棒的新一代育种家正直面挑战,探索新“稻”路。近几年,省农科院水稻研究所研究员张建福领衔的水稻抗逆分子育种团队,接连在权威期刊发表论文,挖掘出系列水稻功能基因,揭示了水稻耐旱、抗稻瘟病、耐盐碱、生长调控等分子调控机制。

“传统育种周期长、效率低、不确定性大。”张建福说,破译了水稻的遗传“密码”后,将应用分子标记辅助选择、全基因组选择、分子模块设计等现代育种技术,结合大数据、人工智能等前沿科技,变“经验育种”为“定向育种”,像设计工业产品一样,精准设计水稻新品种。

眼下,他的育种计划包括选育耐盐碱品种,拓展沿海地区耕地资源;耐储藏品种,减少粮食损耗与储备成本;更强再生力品种,进一步做大再生稻产业。

着眼种业短板,张建福希望推动建设一个高水平的育种平台,把全省种质资源汇聚起来,把不同学科的人才聚集起来,把研发机构和种业企业联合起来,在共建共享中,形成种业创新的合力。

“我们将进一步发挥优势,强化校企联合育种攻关,推动资源向企业流动,将现代分子育种技术与传统育种技术相结合,培育一批丰产、抗性、优质、广适的突破性品种,为保障国家粮食安全作出福建新的更大贡献。”省种子总站站长赵杰桦说,最近两轮种业创新与产业化工程,省级共安排财政资金8400万元,用于支持开展水稻良种攻关与产业化开发。

如今,雷捷成已退休多年,但他当年领衔的不育系选育课题组,经三代传承,依然活跃在育种研究一线。40年间,研究的方向从最初聚焦稻瘟病抗性,到后来着重提高不育系配合力和异交特性。如今,第四代研究者、省农科院水稻研究所副研究员张以华,则将选育米质好、早熟的不育系作为发力点。

在他看来,中国禾下追梦的50年,就是科研精神在一代代育种家中传承与创新的50年。他通过一张不育系谱图,展现传承与创新的力量。

“启源A”是张以华新近获得植物新品种权授权的不育系,优质、高异交、耐高温、抗性好,沿着系谱图逐代追溯,其祖辈是“福伊A”,曾经国内抗稻瘟病最强的不育系;高祖辈是“V41A”,早年国内四大不育系之一;发端则是“野败”,最初在三亚沼泽地中找到那株天然不育株。

“正是‘野败’点燃了杂交水稻创新的星星之火,通过一代又一代育种家接力传承,创新的火焰在半个世纪后依然熊熊燃烧,并愈发绚烂。”张以华说。