

文化·大观

福安穆阳:复“古”文旅 唤醒古镇

□本报记者 单志强 通讯员 陈雅芳

联系油纸伞非遗传承人、核对报名人数、完善活动方案……11日傍晚,福安市穆阳镇仰止祠内,乡管员缪俭辉正为今年端午节即将开展的“非遗文化走进乡村振兴少年宫”活动忙碌着。

“油纸伞制作是这次活动的重头戏。作为‘穆阳三宝’之一,油纸伞承载着穆阳百年手艺,包括号竹、做骨架、罩面、绘花穿线、上油等复杂工序。”缪俭辉不无感慨地说,随着熟悉这些技艺的手艺人逐渐老去,现在的孩子对古镇的风物越发感到陌生,“希望将油纸伞制作与穆阳历史介绍相结合,让孩子熟悉‘老’手艺,进而品味乡情”。

青砖灰瓦、亭榭流水,仰止祠古色古香,这样的环境与传承当地文化的活动相得益彰。“目前,仰止祠内常态化开设‘爱故乡’讲坛、品读‘三贤’文化等形式多样的活动,传承当地优秀传统文化。”缪俭辉介绍。

记者在仰止祠内看到,这里还供奉着穆阳“三贤”缪烈、郑荣(音同“采”)、谢翱的雕塑,不时有游客驻足了解“三贤”的事迹。

近年来,穆阳镇对始建于明朝万历年间的仰止祠重新规划升级,通过植入传统文化元素,打造新打卡点,进一步盘活古镇文旅资源。

“古镇的核心在文化,穆阳文化的精髓在于‘古’,所以我们坚持‘修旧如旧’原则,倡导在复‘古’中变出新花样,让闲置建筑物、老街区在保存古风古韵的基础上再现活力。”穆阳镇党委书记阮贵章说。

作为全国特色小镇、省第六批历史文化名镇,穆阳镇境内具有丰富的明清建筑、文化民俗等资源。随着省重点项目穆阳景区旅游综合开发项目的子项目逐一落地,当地旅游“家底”相继被唤醒,并获得进一步的梳理与提升,古镇文旅被加速激活。

从仰止祠一侧小门走出,一家充满历史气息的民俗馆直映眼帘,各式老物件琳琅满目。

“我们选择在这里开店,看中的就是古街厚重的历史文化。随着穆阳镇文旅业逐渐形成气候,来店里选购的顾客也逐步增多,一天能卖出不少。”商户苏增水说。

民俗馆所在的这条街,便是穆阳镇另一个网红打卡点——石马兜古街。

斑驳的墙体搭配大红灯笼、五彩油纸伞,眼前俨然戴上舒笔下的《雨巷》。古街上偶尔听到几声叫卖,不时走过穿着汉服拍照打卡的游客。

石马兜从穆阳溪码头径至印坪街,长约300米,宽约4米。过去,基于水路发达优势,穆阳成为周宁、政和等闽东北县邑的物资集散中心,连接码头的石马兜沿街商铺林立,商贾云集,红极一时。

后来,随着时代变迁、交通格局变化,和许多古镇古街一样,石马兜日渐冷清。

近年来,穆阳镇将石马兜古街的修复提上日程。“我们将石马兜作为民俗工艺文化街来打造,策划生成总投资1000万元的石马兜(雨巷)民俗工艺街项目,通过邀请专业设计公司入驻,开展古码头修复、沿街路面改造等工程,致力恢复古镇昔日风情。”穆阳镇党委宣传委员林福介绍。

穆阳镇还出台古街业态植入优惠扶持政策,引导传统手工作坊、传统风味小吃等入驻。在石马兜古街内,“听月



▲石马兜古街的“日”与“夜”。李郁摄

▲仰止祠改造升级后古韵悠然。李郁摄

楼”“木缘工艺”“有一家米酒坊”等近二十家特色商铺林立,行业业态为老街带来生机,聚了人气。

穆阳镇四面环山,穆阳溪如一条绿色绸带,勾勒出古镇的秀美。

从石马兜古街走出,夜色渐浓,穆阳溪两侧灯光被逐一点亮,光与影的流转瞬间将古镇氛围感拉满。

沿着穆阳溪畔行直到达葛兰坂,这里传出的阵阵欢呼声打破了夜色静谧。一道道水柱伴随着欢乐的音乐喷涌而起;水幕墙上,斑斓的灯光投射出一幅幅绚丽的画;迎面而来的水汽拍打在身上,在夏夜里倍感惬意。

来往的游客频频用镜头记录这美好的画面,并不由感叹:“千变万化,太震撼了。”

在葛兰坂一侧的渡口,不少游客选择租上一条游船,泛舟湖上,领略古镇风采。投放这些旅游设备的,正是由穆阳镇五个街道居委会和穆阳村委会参与组建的穆阳古镇文化旅游有限公司。

“我们瞄准镇里的旅游发展机遇,通过跨居联建,成立旅游公司,拓宽集体增收渠道。”穆阳镇石马街居委会支部书记、穆阳古镇旅游文化发展有限公司相关负责人缪宜武介绍。

“从去年10月开业至今,我们共接待游客50多万人次,创收超20万元,带动周边群众增收100多万元。”缪宜武介绍,下一步,五街片区还将通过“收储一批门店、打造一个中心、投入一批游船、开发一个营地、建设一座乐园”,持续植入新业态,进一步盘活古镇旅游。

永安发现蝴蝶新记录种



本报讯(记者 张辉 通讯员 廖金朋/文 陈安生/图)近日,摄影爱好者在福建天宝岩国家级自然保护区,发现一只紫线黛眼蝶。这是该保护区有影像记录以来的第308种蝴蝶,也是永安市的蝴蝶新记录种。

据悉,这只蝴蝶发现于保护区内的一座山峰。最初,发现者认为其疑似黛眼蝶,但个体比黛眼蝶小,前翅腹面有两条点斑或白线,翅背面黑褐色。经咨询鳞翅目分类专家后,确认该蝴蝶为紫线黛眼蝶雌蝶。

紫线黛眼蝶属中小型眼蝶,幼虫以禾本科多种竹属植物为寄主。国内分布于浙江、福建、四川等地,国外见于印度、缅甸、越南等国。这种蝴蝶一年发生两代,成虫多见于6至10月。

此外,早前天宝岩保护区工作人员在对摄影爱好者提供的鸟类图片进行识别时,发现了保护区有名录记载但未有的影像记录的物种灰卷尾。经专家确认,所发现的是灰卷尾西部亚种,这个亚种一般分布在云南、西藏一带,在福建实属罕见。

据悉,灰卷尾主要栖息于平原丘陵地带、村庄附近、河谷等,停留在高大乔木树冠顶端或山区岩石顶上,或立于林间空地的裸露树枝或藤条,多以捕食过往昆虫为生,飞行中时而展翅升空,时而闭合双翅,作波浪式滑翔。该鸟种主要以蜉蝣、白蚁和松毛虫等昆虫为食,也吃植物种子。



14日,在宁化县石壁镇客家学校,学生在学习制作客家擂茶。这所学校开设了客家剪纸、客家刺绣、木活字印刷、客家擂茶等特色课程,将民间传统文化融入劳动教育,助力孩子健康成长与全面发展。

石壁镇石壁村是客家祖地,宁化县客家学校自办学之初便致力于传承弘扬客家文化,提升校园文化品位。2023年,客家学校成功获批“福建省首批义务教育教改基地校”。

本报记者 马丹凤 通讯员 夏淑珍 黄晓强 摄

中国工商银行“百城万家并购行”系列活动 全国首场在泉州成功举办

百城万家并购行 海丝名城产业兴

2023年6月13日,“百城万家并购行 海丝名城产业兴”泉州地区企业并购主题论坛在泉州成功举办,这是中国工商银行“百城万家并购行”系列活动的全国启动和首场活动,旨在落实支持实体经济、盘活存量资产的政策,立足泉州建设现代化产业体系,以服务实体经济发展为着力点,以推动企业盘活存量资产为目标,聚焦产业重点方向,全面服务企业转型升级、国企存量资产盘活、上市公司控股权变更等细分场景中的并购业务需求,以专业优质的金融服务助力泉州企业实现价值发现、价值整合和价值提升,以更大的力度服务泉州实体经济发展,以实际行动为泉州全方位推进高质量发展、建设“海丝名城、智造强市、品质泉州”贡献新的更大力量。



▲中国工商银行福建省分行行长李强致辞。



▲泉州市政府常务副市长黄景春致辞。



▲中国工商银行泉州分行与企业代表签署战略合作协议。



▲中国工商银行晋江分行与企业代表签署战略合作协议。

百城万家并购行 海丝名城产业兴

本次活动由中国工商银行总行投资银行部、福建省分行,泉州市地方金融监督管理局,泉州市商务局联合主办。中国工商银行福建省分行行长李强,泉州市政府常务副市长黄景春,中国上市公司协会学术顾问委员会委员程凤朝,中国工商银行总行投资银行部副总经理程斌宏,中国工商银行福建省分行副行长王昌盛,泉州市地方金融监督管理局、泉州市商务局、中国人民银行泉州市中心支行、中国银行保险监督管理委员会泉州监管分局相关负责人,华泰联合证券、工银投资、工银国际、工银安盛、工银理财等专家和安踏集团、达利集团、恒安集团、九

牧集团、百宏集团等泉州市百家知名企业负责人超200人参会,共同探讨做大做强企业、助力产业升级的高质量发展路径。

中国工商银行福建省分行行长李强表示,工行是发展投行业务的“排头兵”,将通过多元投行服务,为企业提供更广泛的投融资机会。将整合泉州市政府、工银集团、企业客户等各方资源优势,聚焦投行并购业务,深化多方合作关系,实现互利共赢,以更卓越的投行业务,为谱写全面建设社会主义现代化国家泉州篇章作出更大贡献。

泉州市政府常务副市长黄景春表

示,当前泉州迎来“带头实施新时代民营经济强省战略”的重大机遇,工商银行总行选择泉州作为全国“百城万家并购行”系列活动的启动城市,是对泉州政企良性互动的高度认可,希望工商银行继续发挥国有大行的引领作用和“头雁”效用,助力泉州资本市场服务体系不断发展完善。希望广大泉州企业家用好国有大行平台,通过并购重组加速资源、业务和价值链整合,努力实现“1+1>2”的效果。泉州各级政府各部门将为企业和银行搭建沟通对接桥梁,为金融业与实体经济融合发展创造更加优质的生态环境,共同开创政银企互利共赢的新局面。

在与会人员的共同见证下,中国工商银行泉州分行、晋江分行与二十家企业代表签署战略合作协议。

据悉,中国工商银行拟于今年在全国百个城市开展“百城万家并购行”系列活动,贯彻落实党的二十大精神提出的“建设现代化产业体系”“坚持把发展经济的着力点放在实体经济上”“推动共建‘一带一路’高质量发展”等要求,贯彻落实国家关于“盘活存量资产”的重要战略部署,以并购等工行业务的金融实力,支持民营制造业转型升级,服务实体经济,盘活存量资产,助力经济社会高质量发展。 □专题