

“葡萄妹妹”陈莉瑾:

在田间地头书写精彩

□本报记者 庄严 通讯员 雷津慧 何小丽 陈雅芳 文/图

毕业季

傍晚6点,简单收拾一下,陈莉瑾戴上头灯,骑上电动三轮,出发前往葡萄园。一天的骄阳炙烤后,大棚中最高温度能升至50摄氏度。酷热中,她采摘、装筐、循环往复,任凭汗珠浸湿衣服,却也从中收获无尽甜蜜。

2012年从福建经贸学校毕业后,“葡萄三代”陈莉瑾探索新销售模式、新种植模式,积极引进新品种,成为福安市象环村葡萄产业新生代致富带头人,被网友亲切称为“葡萄妹妹”。

“90后”农人回乡耕耘

作为全国“一村一品”示范村,位于福安市赛岐镇的象环村是闽东葡萄大面积种植的发源地,被誉为“南国葡萄之乡”,这里的葡萄种植面积达2350亩。

陈莉瑾毕业后不久,就回乡从事葡萄种植与销售。但第一次从福州市市场卖完回家,她哭了。那日,她的葡萄没卖完,第二天由于新鲜度的流失,一筐葡萄最终只能以5元的价格贱卖。

身为“90后”的陈莉瑾,第一次深刻体会到父亲种植葡萄的不易。她这才发现,尽管象环葡萄早已名声在外,但家乡的果农们依旧在“苦等”收购,“好果”并不意味着就能卖出“好价”。

彼时,恰逢微博等网络社交媒体逐渐兴起,陈莉瑾想,何不借助微博的“朋友圈”卖葡萄?这样不仅能扩大销售区域,还能通过订单数合理安排采摘,保证水果的新鲜度。她马上结合社交媒体的特点,在葡萄丰收前以“直播”形式“晒”出葡萄各个生长阶段的情况。独特的营销方式吸引了众多网友,也带动了她的葡萄销售。微博营销第一年,她就卖出了200多箱葡萄,翌年增至600多箱,第三年猛增到5000多箱。

农闲时,陈莉瑾从不忘记自己“充电”,多次前往湖南、四川等地的葡萄产区学习种植技术和管理经验。在云南,她发现当地的阳光玫瑰葡萄品种收购价高时可达80元/斤,是象环巨峰葡萄的五六倍,立刻积极引种。

然而,简单套用巨峰葡萄的栽培管理经验,她试种的阳光玫瑰葡萄颗粒小、长果



陈莉瑾直播推介葡萄。

锈,没有成功。

“一次失败不可怕,我还年轻,有很多试错的机会。”陈莉瑾的创业并不孤单,她所在的福安市大学生创业协会登记在册创业大学生1135人、创业项目1101个,已累计带动就业7382人,实现产值49.83亿元。协会帮助她整合资源,取别人别的创业经验,参加葡萄培训讲座,联系科技特派员到现场察看,对症下药。

“协会像是给了大伙一个‘家’,与一群志同道合的朋友在一起交流学习,加上葡萄专业人给我提供指导,让我更有干劲,心里更有底气。”陈莉瑾说,在返乡创业者的帮助下,她科学调整施肥、灌溉、修剪、疏花果等诸多环节,找到了适合福安环境的栽培管理模式。2020年,她的阳光玫瑰葡萄每亩产值就高达5万多元,效益是巨峰葡萄的近3倍。

随着阳光玫瑰葡萄落地福安,陈莉瑾发挥人大代表联系群众的独特优势,通过农村专业合作社的平台和机制,手把手地教村民种植阳光玫瑰葡萄,并帮助他们拓宽销售渠道。在她的带动下,到2023年,象环村及周边种植阳光玫瑰葡萄的农户已有100多户,种植面积达200多亩,推动象环

葡萄产业迭代升级。

从初出校门到省乡村创富好青年,销售对象从零散客户到大型商超,而今的陈莉瑾已是福安象环益明种植专业合作社的法定代表人,她的合作社葡萄种植面积达100多亩,带动果农150多户,今年预计销售葡萄500多吨,销售额1000多万元。

7月下旬,陈莉瑾种植的葡萄在第九届中国·福安葡萄文化节上获2023年全国早熟优质鲜食葡萄评比金奖。同时,合作社投入近百万元建设的福安首个恒温分拣中心投入使用,刚摘下的葡萄在这里通过流水线进行修剪、分拣、装箱,以最新鲜的状态及时销往外地。

母校情深为她奋斗打气

虽然毕业多年,但一聊起福建经贸学校,陈莉瑾脸上立即挂上会心的微笑。采访中,她衷心感谢班主任郑晓冰老师对她的殷切教导。

陈莉瑾回忆说,刚开始卖葡萄时,郑晓冰经常在微信、朋友圈和同事、朋友间帮她宣传,让众多校友成为她最忠实的消费者。“郑老师曾对我说:‘其实你一直都是

一个很有韧劲和潜力的人,而且你的葡萄事业也符合国家产业政策方向。人生哪里没有磕磕碰碰,更何况创业。只要能能看到光,就有方向。面对问题,先别急着有情绪或者负能量,停下来好好分析,把细节想好了,找出原因,下次避坑。加油!我会一直关注你,给你打气!’”陈莉瑾回忆说。

同样的,在她创业遇到困难时,蔡珊珊、林温宏、刘晓敏等同学也常常与她探讨、寻找解法。“有他们拉我一把,能让我保持一个良好的心态,可以冷静地去面对困难,从而迈过难关。”靠着老师和同学的支持,她熬过了创业最初的魔鬼期,为后来的成功奠定了基础。

2019年6月30日,是陈莉瑾一生都记得的日子。这一天,她受福建经贸学校邀请,回校参加2019届毕业典礼,并在典礼上向学弟学妹们分享创业经验。

“无论何时,母校都是你永远的坚强后盾和精神家园。步入社会,要学会从容应对坎坷曲折,在竞争中捷足先登。要坚持学习,与时俱进,以时不我待的危机感、顺势而动的紧迫感,用能力托起梦想。要脚踏实地,奋勇争先,用点点滴滴的挥洒,描绘出恢宏壮丽的人生画卷……”时任校长郑乃吉的勉励话语,至今都让陈莉瑾感动不已。

鞋子沾满泥土、大汗淋漓顾不上擦,经常腰酸背痛,是陈莉瑾的日常,但做家乡葡萄园的守望者,她很欣慰。

“很多同学毕业后在都市当白领、金领,我很为他们开心,但我也为自己开心。落子无悔,返乡创业成为果农,是我毕业后就坚定的选择。我相信,在田间地头也能书写精彩,希望家乡的葡萄有一天能行销全国。”陈莉瑾说。

如今在福安,越来越多返乡创业大学生、青年等加入“新农人”行列,他们通过“互联网+农产品”打开葡萄产业的上行通道,当地涌现出多个葡萄营销专业村和电商专业村,形成了一支以“葡萄妹妹”陈莉瑾等为代表的农村电商微商队伍,电商销售额达3亿多元。和陈莉瑾一样同为“90后”返乡创业大学生的陈坛祥,如今在象环也通过葡萄种植圆了“致富梦”,他的专业合作社葡萄种植面积达270亩,年产量约300吨,正通过淘宝、微信等渠道销售,带领村民脱贫致富。

百里葡萄海,万民致富源。一批又一批“新农人”不断涌现,正续写着“滴水穿石”、久久为功的闽东精神。

“新时代文学攀登计划”已出版22部作品

据新华社北京8月16日电 记者16日从中国作家协会获悉,截至2023年7月,已有47个项目纳入“新时代文学攀登计划”,其中已出版22部作品。

中国作协于2022年推出“新时代文学攀登计划”,旨在充分发挥广大作家和文学工作者的积极性创造性,打造文学生产、传播、转化、译介全生态链,推动新时代文学高质量发展,是文学创作从“高原”向“高峰”迈进的重要举措。

据中国作协介绍,“行进”的风景——新时代文学攀登计划作品联展”推介活动16日在上海启动,邀请作家与读者面对面交流,介绍“新时代文学攀登计划”及目前成果,助力提升中国当代文学传播力、影响力。毕飞宇《欢迎来到人间》、陆天明《沿途》、欧阳黔森《莫道君行早》、杨志军《雪山大地》等将于17日至22日陆续举办作品分享会。

在支持优秀作品的创作、编辑、出版、宣传等基础上,“新时代文学攀登计划”还设立了为文学向影视等领域转化提供平台的“迁徙计划”,从文学到影视,以及助力优秀作品在海外翻译出版传播的“扬帆计划·中国当代文学海外译介”等两个子计划。

中国作协将邀请作家参加10月在德国举办的法兰克福书展,并集中向全世界推介“新时代文学攀登计划”已出版作品;在11月举行的中国文学盛典系列活动期间,将举办“新时代文学攀登计划”联席会议座谈会,邀请各成员单位负责人相聚茅盾故里。

特教学校教师国家通用手语示范培训在泉州举行

本报讯(记者 王敏霞)10日至15日,2023年福建省特殊教育学校教师国家通用手语示范培训在泉州举行。

此次示范培训由省教育厅、省语言文字工作委员会主办,泉州师范学院国家语言文字推广基地承办,旨在加快推广和使用国家通用手语,提高手语规范化、标准化、信息化水平,为聋健交流及融合发展创造条件。

培训由南京特殊教育师范学院、泉州师范学院、厦门市特殊教育学校、福州市聋哑学校、晋江特教学校、石狮特教学校的7名教师组成授课团队,面向全省各县市区特殊教育学校学员开展了以专题讲座、主题授课、入校考察、教学研讨为主要方式的培训活动。

培训期间,授课团队围绕“国家通用语言文字法”“中国大陆通用手语研发”“国家通用手语解读”“国家通用手语研习”“手语语言学剖析”“手语译写与听障人士手语表达”和“手语交际礼仪”等7个主题,开展了4场专题讲座、8场主题授课、2次入校考察及2场教学交流研讨。

“本次培训为福建省进一步推广和培训国家通用手语提供了标准的工作范式。”泉州师范学院国家语言文字推广基地相关负责人表示,培训有效提升了参训教师的国家通用手语使用能力,将为推动福建省特殊教育高质量发展,更好地帮助听障人士融入社会、平等享受社会权益,形成关爱残障的社会氛围奠定坚实基础。

“古意新风”木雕技艺传承展开幕



本报讯(记者 陈尹荔)16日,由省文联指导、省民间文艺家协会等主办的“艺赞新时代——福州‘古意新风’木雕技艺传承展”,在福建省海峡民间艺术馆开幕,将免费开放至27日。

福州木雕是流传千年的文化名片,以其精湛的技艺、丰富多彩的造型和深厚的文化内涵而著称于世。据了解,本次展览意在展示福州木雕“技艺传承”与“创新发展”两方面的成果,倡导优秀传统文化保护与发扬,并结合时代要求进行创新。参展的16名福州木雕技艺传承人,在继承传统技艺的基础上,为各自作品注入现代设计理念和创新思维,使之显露出时代感和现代气息。

题目:展览现场,一名小观众聚精会神。本报通讯员 倪兴风 摄

刘诗昆:希望继续为推动中美人文交流作贡献

腰板挺直,神采奕奕,思维敏捷,记忆力惊人——记者日前在美国纽约见到现年84岁的中国钢琴家刘诗昆,这是他留给我们的第一印象。

刘诗昆刚荣获第40届“亚洲最杰出艺人终身成就奖”。该奖是“亚洲最杰出艺人奖”最高奖项。“亚洲最杰出艺人奖”由美华艺术协会与纽约文化局、林肯中心于1981年创立,旨在表彰在艺术领域取得卓越成就的亚洲艺术家。

“能以这样的高龄获奖,让我受到莫大鼓舞。虽然到了这个年龄,我希望能继续发挥余热,为中国的艺术事业作贡献,为中美两国人民友好往来和文化交流做一些力所能及的事。”刘诗昆说。他笑言,自己想继续

工作,但只想“夕阳无限好”,不想“近黄昏”。

刘诗昆是中美文化交流的见证者和参与者之一。谈起自己亲历的中美友好交流历史细节,这位耄耋老人如数家珍。

1973年,美国费城交响乐团实现历史性访华,刘诗昆在北京民族文化宫为乐团单独演奏李斯特《匈牙利狂想曲》第六号,乐团全体起立长时间鼓掌致敬。1978年,刘诗昆作为中国艺术家代表团团长及首席演奏员赴美巡演,成为最早访美的中国艺术家之一,受到时任总统卡特接见。

“他(卡特总统)特别走到我面前说,‘我们都知道你,你和范·克莱本一起在莫斯科得了奖。欢迎你到美国来,也希望你今

后多来美国,看看美国,增进我们两国之间的交流’。”刘诗昆回忆道。1958年第一届柴可夫斯基国际音乐比赛中,美国钢琴家范·克莱本与刘诗昆分获钢琴一二名,两人由此结下深厚友谊。刘诗昆还曾担任范·克莱本国际钢琴比赛评委。

1979年,刘诗昆与美国波士顿交响乐团在北京合作演奏李斯特《第一钢琴协奏曲》,并与该团同台返美连演两场。他们录制的唱片成为当时世界销量最多的“金唱片”之一。

刘诗昆说,虽然他和他的美国老朋友们年岁渐长,但依然保有致力于中美友好的赤诚之心。

在“亚洲最杰出艺人终身成就奖”答谢

环节,刘诗昆先后为现场嘉宾即兴演奏中国人耳熟能详的《祖国颂》和在美国脍炙人口的《美丽的阿美利加》。后者是当年美国总统尼克松访华时,中方欢迎他时演奏的美国乐曲。

“我思考了很久,选择了这两首乐曲,(希望以此)展现中美两国人民的友好情谊。”刘诗昆说,“希望为增进中国人民和其他国家人民友好交流作出力所能及的贡献。”

刘诗昆认为,在当前错综复杂的国际环境下,各国更需加强人文交流,增进相互理解。他希望以音乐传递爱与力量,带来美好与温暖,从而促进国与国、人与人之间的相互理解,深化友谊。

(新华社纽约8月15日电)

泉州鲤城:让大学生“带着家乡”去上学

□本报通讯员 施远圻

探访开元寺、邂逅聚宝城南、打卡三朝巷……这个暑期每逢周末,泉州古城都会迎来一批高三毕业生和返乡大学生,他们在讲解员以及青年志愿者的带领下,详细了解家乡古街巷和世遗遗产的故事。

原来,这是由鲤城团区委主办的“带着家乡去上学”徒步游古城系列活动。“我们和一些青年创业人才交流时发现,许多人到家乡并不是很了解,只能简单介绍一下景点、小吃。为了让青年学子沉浸式了解家乡,培养乡情,我们策划举办了此次系列活动。”鲤城团区委书记杨锡桐说。

据了解,活动共6期,路线包括开元寺、府文庙、天后宫、三朝巷等地,每期走访时长约3小时。目前就读于福建师范大学的吴双说:“在学校里每每介绍家乡时,我内心都感觉非常自豪,但我觉得自己讲得不够好、不够深入。参加徒步游古城活动,能帮助我更

懂泉州,将来能把家乡的文化特色更全面地介绍给更多人。”

18岁的李冬煜即将赴大学学习,走访过程中,他非常认真地用手机拍照并做好笔记。“虽然我们从小生活在泉州,但其实对整个城市既熟悉又陌生。此次跟随古城讲解员走访文庙,我重新认识了‘万字不断墙’,这是我以前来文庙时总会忽略的一个地方。”李冬煜说,他希望“带着家乡去上学”徒步游古城活动继续开展下去,为海丝名城、世遗泉州培养更多年轻的推介人。

据介绍,鲤城团区委计划将“带着家乡去上学”徒步游古城活动打造为特色品牌活动,在每个寒、暑假组织开展。“我们希望通过活动进一步增强青年学子知家乡、爱家乡、建家乡的热情,鼓励学子们将家乡文化传播出去,讲好泉州故事、鲤城故事,吸引更多优秀青年人才来鲤城创业。”杨锡桐说。



学生们参观府文庙。 泉州市鲤城团区委供图

灾后恢复重建 税惠政策暖心

——泉州市洛江区税务局助力受灾企业快速享惠

关键时刻显党性,灾害面前勇担当。国家税务总局泉州市洛江区税务局落实习近平总书记对防汛救灾工作的重要指示,充分发挥政治机关作用,闻风而动、逆雨前行,通过线上纳税服务专属群、线下“税管家”上门辅导等方式,为受台风灾害影响的企、业、群众带来支持与信心。

走在抗击台风、惠企纾困“第一方阵”,通过纳税服务专属群推送灾后恢复重建可享受政策支持政策汇编、点对点了解企业受灾情况、一对一为受灾企业定

制套餐,引导纳税人根据受灾情况,自主选择相关存货损失、固定资产损失、因重大损失申请房产两税减免等具体政策,确保纳税人快享尽享税费支持政策。组织“税管家”团队赶赴受灾民营企业,泉州

市中力机电有限公司、福建省德源智能科技有限公司等企业在此次台风中受灾严重,直接经济损失均达500万元以上,“税管家”团队面对面辅导企业财务人员做好企业所得税税前损失扣除留

存备查资料归集,及时申报确认损失,将国家扶持政策第一时间兑现到纳税人。

福建省德源智能科技有限公司财务负责人许思杰表示:“在此次台风灾害中我们的厂房屋顶被掀翻、围墙倒塌,车间仓库进水严重,感谢税务局的‘税管家’团队主动上门辅导,帮助我们能够在办理第三季度企业所得税预缴申报中及时确认损失,预计可享受税前扣除75万元,为后续重整复工提供有力的资金保障。”(连文) □专题

中国科学家实现从二氧化碳到糖的精准全合成

新华社天津8月16日电 著名学术期刊《科学通报》15日刊发最新研究成果显示,中国科学家在实验室内实现了从二氧化碳到糖的精准全合成,人工合成糖迈出关键一步。

糖是人体所需能量的主要来源。人工合成糖是近年来科学界孜孜以求的方向,在此之前,全球已有多位科学家作出不同程度的贡献。

此次研究成果由中国科学院天津工业生物技术研究所与大连化学物理研究所科研团队历时两年多攻关完成。论文第一作者杨建刚介绍,团队将高浓度二氧化碳等原料在反应溶液中按一定比例调配,在化学催化剂和酶催化剂的作用下,得到了葡萄糖、阿洛酮糖、塔格糖、甘露糖4种己糖。己糖是在自然界广泛分布,与机体营养代谢最为密切的糖的统称。

整套实验的反应时长约17小时。与通过种植甘蔗等农作物提取糖分的方式相比,糖的获取时长实现了从“年”到“小时”的跨越。

此次糖合成的效率为0.67克每升每小时,比已知成果提高10倍以上。葡萄糖的碳固定合成效率达到每毫催化剂每分钟59.8纳摩尔,是目前已知的人工制糖最高水平。

研究还实现了人工合成糖的精准控制。“通过控制不同酶的不同催化效果,理论上可以合成几乎任一类型的糖。”杨建刚说。

德国科学院院士曼弗雷德·雷茨就论文给出评价意见认为,从二氧化碳转化为糖是特别有挑战性的工作。这一成果提供了一种灵活性、多功能性和高效性的糖合成路线,为绿色化学打开了一扇门。