

多年来,陈明青抢救保护了不少险些被拆毁的古建筑、古木雕,将它们异地安置,同时为泰宁、尤溪等地的文旅产业添上浓墨重彩的一笔。不久前,他被授予福建省第二届“最美文物守护者”荣誉称号——

一心“入木”逾三分

□本报记者 马丹凤/文 受访者供图

最美文物守护者



泰宁城外,数十幢古建筑矗立于金溪河畔,飞檐翘角,雕梁画栋,沉静地诉说着历经春秋的辉煌与跌宕。

这是国家4A级景区、福建省文化产业示范基地泰宁明清园——一座以收藏和展示明清时期各流派大型古建筑、木雕艺术精品建筑“博物院”它的主人陈明青,此时正蹲在一堆散乱的木构中,琢磨着如何将它们修补、重装、再现原貌。

“几百年了,颜色还是这么鲜亮!”他指着一截断木上的雕刻彩绘,感慨地说,“我要能再早些,再快些赶到就好了!”这种欣喜与遗憾,是他几十年文物保护与收藏之路上循环回响的旋律。

和挖掘机拼速度

陈明青说,自己从小就喜欢收集老物件,上中学时,他到处打听谁家拆老屋建新房,把别人丢弃的木雕门窗、楹联等捡回家小心保管。16岁时,他怀揣父亲给的600元钱,只身下广州闯荡。当时,广州带河路古玩市场在国内大有名气,陈明青在那儿搭起铁皮棚,打拼三年,赚下第一桶金。

上世纪80年代末,昆明金碧路改造,一批建于明宣德年间的古民居被拆除。陈明青租下60亩地建仓,把当地旧城改造中被丢弃的古建筑构件保存下来。此后一段时期,昆明成为他前往全国各地“抢救”古建筑、收藏古木雕的“大本营”。

医生抢救病人和死神赛跑,陈明青抢救古建筑则和挖掘机拼速度。

幸运时,他快一步。1992年,陈明青偶然打听到云南某地有个“构件堆满三间房”的木雕建筑,当即前往“寻宝”。到现场一看,堆放构件的老屋已开始腐朽垮塌,如果再迟一步,就要伤及构件。他立马买下全部构件,连夜运回昆明,请了七八位老师傅,花费3个月时间重新组装。如今,这座重36吨、由6300多个基础木构组成的五面雕工大照壁,被安置在明清园中妥善保护。

很多时候,他留下遗憾。明清园内的德馨书屋和耕读堂都来自闽东,原本是清道光年间一位米商为家族后辈读书求学所建的书院。当地开发房地产,包括德馨书屋、耕读堂在内的五栋书院都要被拆除。陈明青本想全部买下,但把一栋古建筑完好地拆开,要用小锤慎重地敲,让榫头一点点退出来。书院架构复杂,三个月才拆了德馨书屋的三分之一,开发商不愿再等了。没能保护下其余几栋书院,是陈明青至今的意难平。

有的木雕精品,即使远在海外,陈明青



▲明清园展示的聚贤堂照壁

▶陈明青闲时就喜欢鼓捣木构。

也想办法收藏。园内展示的祭海神轿据介绍是古代浙江沿海一带的渔民用于恭请龙王、祈祷平安、感恩放生的祭祀用品,制作于清乾隆年间,集圆雕、镂空雕、浅浮雕、镶嵌等工艺于一体。2009年,陈明青在新加坡从古董商手里花重金将其购买回国。“这是我们的老物件,承载着中华传统民俗文化,应该让更多国人看到。”他说。

从建大观园到文旅新基地

2008年,为了抚慰母亲思乡之情,陈明青带着上百件古建筑构件从昆明回归。回乡的路上,他就计划着要给这些藏品找个合适的“家”。泰宁县以文旅产业为名片,积极争取项目落地,为明清园的建设打开绿色通道。

按项目规划,明清园共占地330亩,分四期建设。一期工程开始于2011年,共投入5000多万元,建成9栋展现不同主题的古建筑及7000平方米的展示馆;于2013年5月建成对外开放。

园内收藏着陈明青几十年来汇集的“心头好”——全国各地明清时期的上百栋各流派古建筑以及总数超10万组的木雕艺术珍品。有专业人士评价,这些藏品代表着当时

当地工艺技术的最高水准,反映了明清时期文人雅士耕读传家的生活情景和优雅闲适的情怀,折射出明清两朝经济、社会、文化艺术及科技领域的发展状态,堪称中国明清民居建筑博物馆、民间活态遗产宝库。

2014年,明清园被列为国家级文化产业重点支持项目,升级为国家4A级景区。2015年,它相继获得“中国木雕艺术博物院”和“福建省文化产业示范基地”两个称号。如今,明清园已成为泰宁旅游的亮点之一,被网友誉为“泰宁可能最被低估的风景”。截至8月底,明清园今年已接待游客约20万人次。

“18岁的时候,我就下决心这辈子一定要开个展览馆,总算实现。”年少时的愿望成真,陈明青却没有停下脚步,现在他大部分时间都在忙明清园的二期、三期工程,计划逐步将明清园从木雕博物馆升级为集木雕展览、主题研学、民俗文化体验、民宿等业态于一体的综合性文旅基地。他告诉记者,二期工程项目总投资1.5亿元,已建设9栋具有中国传统文化元素的古建筑,以及3万多平方米的配套建筑,计划于2024年底部分对外开放。

日后,游客除了可以在明清园欣赏古建筑和木雕外,还可以开展各式主题研学,感受

古法酿酒工艺、竹编、陶艺等泰宁地方特色文化;栖居在融合东方园林与江南水乡气息的民宿中,游客行走坐卧等诸多体验,接触的都是凝结古人智慧的老物件……

在家乡尤溪,陈明青建起了明清古匾中华第一馆,展陈明、清两代和民国时期的各类木雕精品近2000件。其中,与朱子理学文化相关的收藏品,由他捐赠给尤溪县政府,为朱子诞生地的文化遗产保护工作添砖加瓦。如今,明清古匾中华第一馆项目已成为福建省文化产业示范基地、福建省家庭教育创新实践基地,同时也是海峡两岸朱子文化交流基地、爱国主义教育基地。

40多年与古建筑打交道,陈明青跑过国内2000多个村镇,在欣喜和遗憾交织的一次次奔赴中经受质疑,也获得认可。他的藏品越来越多,他对古建筑、古木雕的建造技艺钻研也越发深入,逐渐成为一名研究古建筑的行家。

“人说‘入木三分’,我对木雕、古建筑投入的心思、心血,可不止三分。”获得“最美文物守护者”荣誉称号,看到自己的坚持和努力得到肯定,他表示“深感恩责任更重大,一定要继续保护好老祖宗留下来的宝贵财富”。

女足登“鹭”争夺奥运入场券

本报讯(记者 肖榕)厦门白鹭体育场将成为“铿锵玫瑰”争夺巴黎奥运门票的主场!

记者昨日获悉,10月26日至11月1日,2024年巴黎奥运会女子足球亚洲区第二阶段预选赛将在厦门白鹭体育场举行,届时中国女足将主场作战,争夺奥运入场券。这是迄今为止,我省承办的规格最高、水平最高的足球大赛。

据悉,在厦门举行的是预选赛第二阶段B组的比赛,届时中国队、韩国队、朝鲜队和泰国队等4支球队将进行6场单循环比赛,排名第一的球队将直接获得奥运会女足亚洲区预选赛第三阶段比赛的资格。排名第二的队伍将与A组和C组的第二名比较成绩,成绩最好的球队将获得最后一张第三阶段比赛入场券。第三阶段比赛,四支队伍将抽签决定对阵形势,以主客场方式对决,两个胜者将获得巴黎奥运会入场券。

根据赛程安排,中国队将在10月26日率先迎战朝鲜队,10月29日迎战泰国队,最后一战将于11月1日迎战韩国队。韩国女足曾多次进入世界杯和亚洲杯的决赛,朝鲜女足的实力也不容小觑,曾拿过3次亚洲杯冠军与3次亚运会冠军。而此次比赛,中国女足也将征召包括留洋球员在内的所有主力参加。

值得一提的是,厦门也算中国女足的福地。1999年,中国女足为备战世界杯及亚洲杯,在厦门进行集训,最终获得世界杯亚军,这是中国女足在世界杯上的最好成绩。随后的女足亚洲杯,中国女足在决赛中以3:1击败中华台北队,成为唯一一支亚洲杯“七连冠”的球队,这个纪录至今未被打破。

全国第五批乡村温馨校园典型案例 我省3所学校榜上有名

本报讯(记者 储白珊)近日,教育部公布全国第五批乡村温馨校园建设典型案例学校名单,我省有3所学校上榜,分别是厦门市翔安区小嶼小学、晋江市安海镇水头小学、福安市民族实验小学小学。

厦门市翔安区小嶼小学地处海岛,创办于1934年,2021年入选“第二批省级乡村温馨校园建设典型案例”。学校以“小岛里的生命校园”为办学目标,突出激活生命的教育价值,把培育和践行社会主义核心价值观贯穿于温馨校园创建的全过程,挖掘地域特色,建设励志学园,解码红色基因,打造优质校园文化。

晋江市安海镇水头小学注重营造爱的环境,注重人性化设计各类设施,还建立了安全工作领导小组和“五防”护校队,配备安全设备和制度。学校通过党建引领,创新“2+N”延时服务特色,结合本地传统文化开辟独具特色的劳动教育路径。作为省融合教育试点校,学校还探索“551”融合模式,助力特殊学生学成成长。

福安市民族实验小学地处福安市坂中畲族乡,是全国民族团结进步先进集体、全国民族教育先进集体。近年来,学校挖掘畲族文化内涵,以畲族图腾——凤凰的五彩色彩提炼“五彩飞扬、童心向党”办学理念,将优秀传统文化融入校园,唱响民族团结进步主旋律,培养学生高尚的品德和健全的人格。

2023国际五祖拳暨南少林传统武术大赛在印尼举行



泉州少林寺团队大展雄风。(受访者供图)

本报讯(记者 刘益清)2023国际五祖拳暨南少林传统武术大赛日前在印尼雅加达举行,来自中国、马来西亚、菲律宾、突尼斯、英国、印尼等国的武术团体、武校、馆社、俱乐部组队参赛。经过激烈角逐,共有11个国家的43支五祖拳代表队分获55块大赛金牌,其中,泉州武术协会和泉州少林寺代表队夺得25块金牌。

此次赛事由国际南少林五祖拳联谊会总会主办。国际南少林五祖拳联谊会总会2023年年会同步举行。此次武术大赛的竞赛项目分传统拳术、传统器械及对练,各路功夫好手就五祖拳、其他民间传统南少林拳术及“刀枪剑戟,斧钺钩叉”等十八般兵器展开切磋角逐。

国际南少林五祖拳联谊会总会主席、泉州少林寺方丈释常定表示,希望借助印尼这个“重要窗口”,向世界讲述中华优秀传统文化的生动故事,展现南少林武术的勃勃生机,助推五祖拳在国际范围更好地传承和发展。

五祖拳是中国国家级非物质文化遗产。1990年11月,国际南少林五祖拳联谊会总会在五祖拳的故乡泉州成立。

福建戏曲音乐创作人才培训班举办

本报讯(记者 郭斌)由省文旅厅主办、省艺术研究院承办的2023年福建戏曲音乐创作人才培训班12日在福州结业。

参训本次培训班的学员大多数是我省戏曲音乐创作领域已具有一定实践经验的戏曲音乐设计、唱腔设计、乐队配器人才和担任乐队主奏乐器、司鼓的演奏员,也有一部分是志于戏曲音乐的创作与研究人才。学员分别来自省属院团、高校、研究机构、市县基层院团、民间职业剧团等20多家单位,涵盖京剧、越剧、闽剧、莆仙戏、梨园戏、高甲戏、歌仔戏(芗剧)、竹马戏、潮剧、闽西汉剧、平讲戏等11个剧种以及提线木偶戏、掌中木偶戏等艺术门类。

培训班邀请了谢振强、费玉平、王亚

励、周泰、姜之国等国内知名作曲家和专家学者前来授课。除了举办作品交流会暨艺术沙龙评析学员作品,探讨我省戏曲音乐创作人才及人才培养等相关议题外,培训班还安排了现场教学活动,观摩专业院团精品剧目与民间职业剧团业务戏,促进青年骨干坚守剧种音乐传统,提高福建戏曲音乐创作水平,培养福建戏曲紧缺人才,推动福建剧种音乐的创造性转化、创新性发展。

省文旅厅相关负责人表示,我省近期相继组织了戏曲表演艺术名师工作坊、戏曲音乐创作人才培训班等活动,此类舞台艺术人才培训将常态持续举办,为“闽派”特色文艺蓬勃发展提供有力人才保障。

文旅部、公安部:大型演出要实名购票实名入场

据新华社北京9月13日电 文化和旅游部、公安部近日联合印发关于进一步加强大型营业性演出活动规范管理促进演出市场健康有序发展的通知,明确大型演出活动实行实名购票和实名入场制度,演出举办单位应建立大型演出活动退票机制,面向市场公开销售的门票数量不得低于核准观众数量的85%。

根据通知,观众人数在5000人以上,为大型演出活动。通知要求,大型演出活动实行实名购票和实名入场制度,每场演出每个身份证件只能购买一张门票,购票人与入场人身份信息保持一致。演出举办单位、演出票务销售平台应当加强消费者个人信息保护,防止未经

授权的访问以及个人信息泄露、篡改、丢失。

退票方面,演出举办单位应当建立大型演出活动退票机制,设定合理的梯次退票收费标准,保障购票人的正当退票权利。

通知提出,进一步提高大型演出活动门票销售比例,演出举办单位面向市场公开销售的门票数量不得低于核准观众数量的85%。对其余15%的门票,应当在演出前24小时进行个人信息绑定,做到“实名绑定、实名入场”。

通知要求,文化和旅游市场管理部门、综合执法机构要加强对大型演出活动的实地检查,现场核验演员信息及演出节目内容,严禁擅自变更演员及演出内容,严禁假唱、假演奏等违法违规行为。

高速公路产地结对共建聚合力 助推老区焕发新活力

为不断推进海丝高速服务乡村振兴工作走深走实,9月12日,漳州高速公路平和片区党支部与平和县国强乡新建村党支部签订产地结对共建协议。新建村曾经是省级扶贫开发重点村,如今是省级治理有效示范村、省级金牌旅游村和省级乡村振兴示范点村。

根据共建内容,漳州高速公路将充分利用辖区高速公路人才、技术、高速网络平台、高速驿站窗口等各种资源优势,为新建村的红色资源、生态康养资源、乡村文化旅游宣传开发以及农副产品的推广销售提供合适载体,助力新建村持续巩固提升发展成果。

(杨静萍 李永彬) □专题

声明

福建锐熙律师事务所受福建九鼎建设集团有限公司委托就2023年9月11日云南橡胶厂刊登的《告示》发如下声明:

福建九鼎建设集团有限公司承建的云南橡胶厂经济适用房工程,在2021年9月16日预验收合格后,云南橡胶厂至今不办理验收和决算。为此福建九鼎建设集团有限公司向法院起诉,一审判决认定该项目视为验收合格,云南橡胶厂应向福建九鼎建设集团有限公司支付工程款。昆明市中级人民法院于2023年8月25日开庭对该案进行了二审审理,《告示》内容不实,严重损害福建九鼎建设集团有限公司声誉,福建九鼎建设集团有限公司将保留对其提起诉讼,要求其消除影响、赔礼道歉、赔偿损失的权利。

特此声明
福建锐熙律师事务所
2023年9月13日

漳州深化道路运输领域“放管服”

为进一步深化道路运输领域“放管服”改革,助推漳州市营商环境提质增效。近年来,漳州市运输发展中心共办理道路运输驾驶员“跨省通办”高频服务事项申请1720条,办结率100%,申请并办结总量位居全省第一。

该中心在道路运输高频事项“跨省通办”服务基础上,努力优化业务办理流程,拓展服务功能,进一步推动普通道路货运车辆网上年审业务覆盖范围。下一步,该中心将继续发挥数字化改革引领作用,拓宽跨省异地办事物通路径,通过线上检查统计、服务质量考核等方式,稳步提升办件质效,提高群众的满意度。

(邱东兵 林育胜) □专题

声明

王丽在福州市仓山区盖山镇跃进村步卓自建房屋一幢无产权2018年9月列入跃进小区项目征收范围,房屋确权建筑面积63.52㎡。王丽于2018年9月29日签订编号YJXQ-1174号《房屋征收补偿安置协议书》安置面积88.21㎡,安置于仓山区盖山镇盖山路55号贺悦花园20#楼902单元。现安置房已具备申报不动产权证条件,声明人申请办理上述安置房权属登记至王丽名下。如有异议者,可在本声明见报之日起30日内,书面向福州市仓山区欣建房屋征收有限公司提出。逾期无人提出异议,将由声明人申报安置房权属登记。若有人提起诉讼,声明人同意在诉讼期间暂缓申报权属登记。

声明人:王丽

声明

郭罕在福州市仓山区盖山镇郭宅村郭宅91号自建房屋一幢无产权2018年列入郭宅周边旧村改造二期东地块项目征收范围。征收期间认定我户成员郭罕、郑毅、郑泽思3+1人可享受保本政策。2018年9月12日签订编号GZJB6142001(拆迁补偿安置协议书)安置面积105㎡户型壹套,安置于仓山区盖山镇南二环路南侧融创公馆(二期)B2#楼1007单元。现安置房已具备申报不动产权证条件,经声明人家庭内部协商同意以郭罕作为权利人申报安置房权属。如有异议者可在本声明见报之日起30日内书面向福州市仓山区统建房屋征收有限公司提出。逾期无人提出异议,将由声明人申报安置房权属登记。若有人提起诉讼,声明人同意在诉讼期间暂缓申报权属登记。

声明人:郭罕、郑毅、郑泽思

声明

声明:王元灿房屋坐落于新店镇后山村154-5号,总建筑面积141.76㎡,其中141.76㎡于2005年建造,列入新店片区棚户区改造K地块征地二项目征收范围。以王元灿名义签订房屋征收补偿协议书,并办理产权置换和货币补偿等各项补偿安置事宜,承担一切经济与法律责任。本声明登报30日期满后若有人提出异议异议方通过法律途径诉讼解决,届时本人同意法院生效法律文书确权并安置补偿。声明人:王元灿

声明:王惠农(已故)的房屋坐落于仓山区盖山镇跃进村,系88年经福州市郊区建设局批准新建,持有建筑许可证:郑建字第014245号,原房屋产权未登记。2018年因跃进小区项目由福州市仓山区金山房屋征收有限公司征收并安置于仓山区盖山镇盖山路55号贺悦花园7#406、仓山区盖

山镇南二环路南侧、盖山路东侧大东海瑞景园(一区)(A地块)A12#106,现由陈淑贞代代为办理上述产权登记。如有异议者请在30天内向房屋征收处提出异议,逾期按规定办理。声明人:陈淑贞

声明:林建辉在福州市仓山区城门镇前铺村岐尾36号自建房屋一幢无产权2022年列入福安新区项目征收范围,房屋确权面积480.88㎡。林建辉于2022年6月8日签订编号CSFAXH8019001房屋征收补偿安置协议书,安置面积240㎡安置于仓山区金山镇霞湖路233号迎霞新城(首山丽景一期)35#楼904、1004单元。现具备申报产权证条件,声明人申请安置房权属登记至林建辉名下。如有异议在本声明见报之日起30日内书面向福州市仓山区三河口房屋征收有限公司提出。逾期无人提出异议,将由声明人申报权属。若有人提起诉讼,本人同意诉讼期间暂缓申报权属登记。声明人:林建辉

声明:林建辉在福州市仓山区城门镇前铺村岐尾36号自建房屋一幢部分无产权2022年列入福安新区项目征收范围,房屋确权面积131.59㎡。林建辉于2022年3月16日签订编号CSFAXH8046101房屋征收补偿安置协议书,安置面积135㎡,安置于仓山区凤冈路788号葛屿新苑5#楼2708单元。现具备申报产权证条件,声明人申请安置房权属登记至林建辉名下。如有异议在见报之日起30日内书面向福州市仓山区三河口房屋征收有限公司提出。逾期无人提出异议,将由声明人申报权属。若有人提起诉讼,本人同意诉讼期间暂缓申报权属登记。声明人:林建辉

日签订编号CSFAXH8061001房屋征收补偿安置协议书,安置面积135㎡,安置于仓山区凤冈路788号葛屿新苑5#楼2408单元。现具备申报产权证条件,声明人申请安置房权属登记至林建辉名下。如有异议在本声明见报之日起30日内书面向福州市仓山区三河口房屋征收有限公司提出。逾期无人提出异议,将由声明人申报权属。若有人提起诉讼,本人同意诉讼期间暂缓申报权属登记。声明人:林建辉

声明:林建辉在福州市仓山区城门镇前铺村岐尾36号自建房屋一幢无产权2022年列入福安新区项目征收范围,房屋确权面积131.59㎡。林建辉于2022年3月16日签订编号CSFAXH8046101房屋征收补偿安置协议书,安置面积135㎡,安置于仓山区凤冈路788号葛屿新苑5#楼2708单元。现具备申报产权证条件,声明人申请安置房权属登记至林建辉名下。如有异议在见报之日起30日内书面向福州市仓山区三河口房屋征收有限公司提出。逾期无人提出异议,将由声明人申报权属。若有人提起诉讼,本人同意诉讼期间暂缓申报权属登记。声明人:林建辉

声明:林建辉在福州市仓山区城门镇前铺村岐尾36号自建房屋一幢无产权2022年列入福安新区项目征收范围,房屋确权面积126.85㎡。林建辉于2022年5月25