



关注第十届丝绸之路国际电影节

中外电影人齐聚闽都福州,探讨合作、畅谈未来,共话推进电影高质量发展——

中国电影加速“出圈”

□本报见习记者 肖颖

今年暑期,电影《封神第一部:朝歌风云》上映,快速火遍全网。这是青年导演乌尔善《封神三部曲》作品中的第一部。该片于9月12日在澳洲上映,9月22日在英国和北美上映。这部讲述中国古老神话故事的电影,在国际上同样收获了不同观众的喜爱。今年暑期,“一带一路”倡议提出十周年,也是丝绸之路国际电影节举办的第十年。十年来,中外电影人不断探索电影合作新模式,不断推出一批批优秀影片,将中华文化输出海外,为中外文化交流书写华章,取得了丰硕成果。在“十年”的重要节点,中外电影人再次齐聚榕城,深入探讨电影合作、畅谈电影产业未来,共商推进丝路电影高质量发展。

内外兼修 加快电影“出海”进程

影视文化作为不同国家、民族间交流和民心相通的桥梁纽带,在推动人类文明发展、构建人类命运共同体过程中发挥着重要作用。电影“出海”,不仅关乎中国电影产业的全球化发展,更关乎文化自信与国际影响力。如何加快中国电影“出海”进程?在本届电影节主论坛的讨论中,中外电影人给出了答案。中国电影节资料馆馆长、中国电

影艺术研究中心副主任林思玮认为,中国电影要成为“文化大使”,在国际舞台上传播中国文化,就必须“内外兼修”。练内功,要立足挖掘中国精神的本质内核,依靠中国电影人讲好中国故事、制作优秀影片。“中国历史和神话故事资源丰富”,中国青年导演、编剧乌尔善说,《封神第一部:朝歌风云》表达了中国人最典型的家庭与亲情观念,这能够引起共鸣。影片在视觉形态上集中了中国三千年美学元素。“用国际视野讲中国故事,寻找共性,重新讲述,传播更远。”

据悉,他下一步的创作将聚焦“郑和下西洋系列”,并已到福州长乐、马来西亚、印度尼西亚等地考察。“希望通过这个项目来带动共建‘一带一路’国家与地区的电影合作。”

加速中国电影“出海”,对外“功夫”也尤为重要。“急需新一代电影人深入到全球的电影工业体系中去,将诸如《流浪地球》《封神》等优秀影片推进国际院线。打开海外观众的视野,让他们看到中国的新风貌、新气象。”林思玮说。博纳影业集团行政总裁蒋德富认为,中国电影不光要走出去,还要请进来。走出去是一条路,请进来是多了一条路。“中国文化具有很强的包容性。《长津湖》有80多个特效公

司,1万多名工作人员,其中就有不少外国企业和人员。我们既要创新文化语境,也要让国外同行一起用不同语境来推广中国文化。不断融合传播,是博纳电影走出去的策略之一。”蒋德富说,丝绸之路国际电影节的平台激发了共建“一带一路”国家之间的电影合作意愿。电影“出海”成效如何,还需要更新商业思维解决海外发行落地的不足,比如排片不足,场次不够等综合问题。

创新模式 优化国际交流合作

在丝绸之路电影节大平台上,国内外知名电影人、专家学者不断碰撞、探讨更加优化的电影产业合作模式。合拍电影,是增进交流与合作的有效方式。

马来西亚国家电影发展局主席卡米尔·奥马说,共建“一带一路”倡议的提出和丝绸之路国际电影节节的举办,打开了马来西亚影视的新世界,“10年来,马中合作制作了30多部电影,极大促进了两国影视交流合作。合拍电影是非常好的交流方式,各国电影人通过共同制作、共同宣传、共同学习,在国际市场中实现双赢,这就是丝路电影节的深刻含义。”“菲律宾通过奖励机制,支持共

同拍摄制作电影。”菲律宾总统媒体创意顾问保罗·索里亚诺说,菲中有着悠久的贸易交往史,民间流传着很多两国渔民成为朋友的故事,他以此为基础创作了电影《渔夫》。在电影产业国际合作中走深走实,已有成功实践。

“匈牙利构建了国际电影制作的一站式服务链条。”在26日举行的“一带一路”电影+文旅产业联盟圆桌会议中,匈牙利电影制片人艾达姆说,全流程服务让电影公司和电影人感到有所保障。

“今年暑期档创下了205亿元票房。”中国电影基金会理事长张丕民介绍,在丝路电影迈向高质量发展的全新阶段,电影产业的规模化、工业化和高质量发展,需要与“一带一路”共建国家共同努力。

“在影视产业发展方面,福建有着巨大优势,需要联合深耕影视文化产业政策、影视创作和市场,以及影视投融资方面的资深专家和一线电影人,定制符合自身特点的电影产业发展规划。”张丕民说,把丝绸之路国际电影节打造成为汇聚“一带一路”共建国家影视资源、资金与人才的产业平台,以节促产,推动与当地影视产业、与全国乃至整个“一带一路”共建国家的优质影视资源和人才的交流合作,推出更多的精品力作。

《封神第一部》观影分享活动举行

本报讯(记者 卞军凯)26日,第十届丝绸之路国际电影节开幕影片《封神第一部》,在福建师范大学雨润剧场举行专场放映分享活动。该电影导演乌尔善和演员娜然来到现场,与福建师范大学颜纯钧教授、余岱宗教授就如何挖掘中国传统文化、讲好丝路故事展开精彩的对话分享。

活动现场,颜纯钧教授、余岱宗教授引入神话故事与史实呈现、文学艺术和创新设定之间的平衡等问题,并针对中国传统文化题材引发电影观众共鸣这一现象展开深入探讨。乌尔善导演和演员娜然与现场的观众进行互动交流,并透露《封神第二部》计划将于明年暑期推出。

据了解,此次分享是“丝路光影 福州启航”系列活动的组成部分,该系列活动包括举办一场集体观影、一场电影沙龙和一场电影评论征文大赛,将持续到10月份。目前,电影评论征文大赛正在火热征集中。

《你是我的英雄》举行特别放映活动

本报讯(记者 卞军凯)25日,以福建省登山协会山地救援队事迹为原型的电影《你是我的英雄》,在福州举行特别放映活动。这部电影全程在福州取景拍摄,讲述救援队22年风雨无阻不计回报驰援山地救援、救助1400余人的感人事迹。

《你是我的英雄》由峨眉电影集团、福建电影制片厂、福州古厝集团共同出品,于去年11月30日在福州开机,拍摄场景包括鼓山、鼓岭、永泰赤壁、连江古石村以及马尾、长乐等地,全面展现福州的山水风光。

“这是我创作生涯中最漫长的一次,我不停地发现他们身上有新东西,反复修改了12次剧本。”该电影导演范元介绍,山地救援队志愿者是来自社会各界中最平凡的人,却用一场场急迫的救援,传承着中华民族关于爱与奉献、团结与互助的文化基因,传颂着全国数以万计的志愿者平凡且伟大、热爱与奉献的崇高精神。

“福小宣”走进清流开展宣讲 抓实“六个一”主题教育开好局

本报讯(见习记者 罗昱伦 通讯员 巫建辉)近日,学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育宣讲团“福小宣”五讲四美”宣讲团走进清流开展宣讲活动在清流县举行,此次活动是三明市第二批主题教育开展以来的首场集中宣讲,通过现场宣讲和线上直播的方式,为广大干部群众带来形式新颖的“新思想宣讲”,受到了广泛好评。

台上,宣讲员声情并茂、娓娓道来;台下,干部群众神情专注、仔细聆听。当听见革命先烈陈树湘不幸被敌人抓捕,忍着剧痛断肠明志时,听众眉头紧锁,泪水在眼眶里打转;听到三明医改取得成效,并将继续努力解决人民群众“看病”和“大健康”问题时,群众面露喜色,不时低声交谈自己对于医改政策的看法……精彩纷呈的宣讲主题赢得现场观众阵阵掌声以及线上网友的点赞。

“此次宣讲内容丰富、形式多

样,深入学习了习近平总书记主题教育工作会议上的重要讲话精神,深受感触、深受启发。”大路村村党支部书记巫升根表示,村党支部将带头组织落实好支部主题教育活动,把大路村建设得更好。清流县委文明办主任黄瑜俊表示,把为民办事的好做法,通过宣讲的方式进一步深入基层、深入群众、深入人心,在融洽党群干群关系、提升群众幸福指数、培育文明风尚等方面发挥了积极作用。

据悉,在为期两天的宣讲活动中,宣讲团深入清流县大路村、清流县新时代文明实践中心等地进行宣讲,进一步引导广大干群以更大热情参与到第二批主题教育之中,努力为一域增光、为全局添彩。

“我们将深入践行绿水青山就是金山银山的生态理念,打造全国水土保持高质量发展先行区长汀样板,把主题教育学习成果体现在高质量发展的成效上。”近日,长汀县水土保持中心主任岳辉告诉记者。自9月17日全市主题教育工作会议召开以来,龙岩市早谋划、早部署,通过抓实“六个一”举措,推动主题教育开好局、起好步。

坚持“一个根本遵循”。龙岩市坚持把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为开展主题教育的主题主线,发挥宣讲队伍作用,组织各级党组织开展学习宣讲3.8万场次,受众82万人次。

狠抓“一个行动落实”。把落实省委“深学争优、敢为争先、实干争效”行动作

为主题教育重要抓手,研究出台建设闽西革命老区高质量发展示范区工作要点等一揽子政策措施。

建立“一套推进机制”。成立由市委书记担任组长的主题教育领导小组,建立调查研究成果交流、联络工作月调度、整改整治月推进等“三项制度”。

打造“一批特色基地”。打造16个习近平新时代中国特色社会主义思想学习教育基地。截至目前,龙岩各级党组织依托基地开展主题党日4.3万场次。

找准“一批突出问题”。梳理省第一批主题教育需要联动整改整治涉及龙岩的31个问题,细化责任清单和整改清单,为发展解困破局。

落实“一批重点任务”。深化大招商招好商行动,9月7日至8日,广州市党政代表团来岩现场签约30个项目,总投资403.8亿元,切实把主题教育成效转化为推动龙岩高质量发展的不竭源泉。

学思想 强党性 重实践 建新功



9月26日“一带一路”电影+文旅产业联盟圆桌会议现场

本报记者 王毅 摄

20部国内外佳片入围“金丝路奖”

本报讯(记者 卞军凯)记者从第十届丝绸之路国际电影节组委会获悉,本届电影节共收到来自84个国家和地区的近500部参赛作品,其中20部国内外佳片入围“金丝路奖”竞赛单元,涵盖故事片、动画片、纪录片三大类型。

“金丝路奖”入围片单中,包含故事片14部:《满江红》《白塔之光》《世界的阿菊》《加贺女士》《流浪地球2》《消失的她》《风度》《回西藏》《瓦塔妈咪》《雪云》《曼岛日夜》《秋丰满月时》《屋顶足球》《乘船而去》;纪录片3部:《坚毅之旅》《北京2022》《即刻待命》;动画片3部:《艾特熊和赛娜娜2》《深海》《长安三万里》。

本届“金丝路奖”国际评委会由7名国内外著名电影人组成,国际著名动作巨星甄子丹担任评委会主席,成员包括中国演员梅婷、导演霍建起、摄影指导穆德远,以及俄罗斯导演谢尔盖·德瓦茨沃伊、菲律宾导演卡文、美国动画导演道尔顿·格兰特。

他们将评选产生“金丝路奖”最佳影片、最佳导演、最佳新锐导演、最佳女演员、最佳男演员、最佳编剧、最佳摄影、最佳视觉效果、最佳纪录片、最佳动画片等十大奖项,其中最佳影片将作为本届电影节闭幕影片。

27日晚,“金丝路奖”获奖名单将在第十届丝绸之路国际电影节颁奖晚会公布。

我省宣传系统集中传达省委工作要求

本报讯(记者 徐文锦)25日,省委宣传部召开部务(扩大)会议,认真传达学习省委关于宣传思想文化工作的部署要求,研究贯彻落实措施。省委常委、宣传部部长张彦主持会议并讲话。

会议首先通报了省委主要领导同志调研宣传文化系统部分单位并与各单位负责人进行座谈交流的情况。会议强调,要深入学习贯彻习近平总书记关于宣传思想工作的重要思想,按照党中央决策部署及省委工作要求,着力铸魂立心、增强信心、凝聚人心、文化润心、交流互心,以实际行动坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”。着眼打造学习宣传研究的理论高地、传播高地、人才高地,高标准建设省习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心,聚力建设社科强省。坚持围绕中心、服务大局,加强主题宣传,建设全媒体传播体系。更高层次推进文化强省建设,总结提炼弘扬新时代福建精神,实施文化传承发展工程,加强公共文化服务体系建设和公共文化服务体系建设,做大做强做优文旅经济。深化文明交流互鉴,发挥侨的优势,打响国际文化品牌。着眼推进两岸融合发展,深化闽台文化交流,促进两岸同胞心灵契合。坚持高站位大格局、高标准勇争先、讲效率抓落实,为奋力谱写中国式现代化福建篇章提供强大精神力量。

“学习新思想 践行新理念 建设新福建”全省人大系统主题书画作品展开幕

本报讯(记者 朱子微)26日,“学习新思想 践行新理念 建设新福建”全省人大系统主题书画作品在省博物院开幕。省人大常委会党组书记、副主任周联清,党组书记、副主任李德金,党组成员、副主任曾云坤,十三届全国人大华侨委员会委员、省人大书画院院长叶双瑜出席活动。

周联清在开幕式上讲话。他说,近年来,省人大书画院积极传承弘扬优秀传统文化,组织创作了许多紧扣时代脉搏、讴歌时代精神的优秀书画作品,成为我省文化艺术领域一支活跃的力量。此次书画作品主题鲜明、题材多样,大家满怀豪情,用心创作,以一幅幅精品力作生动展现党的十八大以来取得的辉煌成就,展现人民代表大会制度的巨大优越性,抒发投身中国式现代化建设的豪情壮志,充分表达了对习近平总书记的衷心爱戴、对党和人民的无限深情,充分体现了坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”的高度自觉。

据了解,此次书画作品展得到来自省人大书画院书画师、省内外书画名家、五级人大代表、全省人大系统干部职工和离退休老同志的关心关注与支持,以网络展和实体展两种方式共展出130余幅作品。

深入学习习近平总书记关于工人阶级和工会工作的重要论述主题研讨活动在宁德举办

本报讯(记者 朱子微)日前,《习近平总书记关于工人阶级和工会工作的重要论述摘编》由中央文献出版社出版发行。为推动学习贯彻《论述摘编》走深走实,9月25日至26日,深入学习习近平总书记关于工人阶级和工会工作的重要论述主题研讨活动在宁德举办。全国总工会副主席、书记处书记、党组成员魏地春出席会议并讲话。省人大常委会党组副书记、副主任,省总工会主席庄稼汉出席会议并致辞。

会议指出,《论述摘编》的公开发布,充分体现了习近平总书记和党中央对工人阶级和工会工作的高度重视,是广大职工和工会干部政治生活中的一件大事,在我国工运史上具有重要里程碑意义。会议强调,要加强对党忠诚、深

刻把握重要论述的理论逻辑;要抓好深化内化转化,充分展现重要论述的实践价值;要强化宣传宣讲,着力扩大重要论述的社会影响。

据悉,本次活动由中华全国总工会工会理论研究会和福建省总工会主办,邀请中央党校、中央党史和文献研究院、全国总工会智库、中国劳动关系学院的部分专家学者和上海市、浙江省、福建省、延安市、宁德市和永定县等省、市、县总工会,围绕如何学习领会、研究阐释、深入践行重要论述,进行深入的交流研讨。

主题研讨活动期间,与会人员还深入考察宁德时代新能源科技股份有限公司产业工人队伍建设改革情况,并参观“摆脱贫困”主题展览。

全省公安机关主要领导干部政治轮训示范班举行

本报讯(记者 严顺龙)26日,第一期全省公安机关主要领导干部政治轮训示范班在福建警察学院开班。副省长、省公安厅厅长李建成作开班动员,以《旗帜鲜明讲政治 提升能力抓落实 奋力推进福建公安工作和队伍建设高质量发展》为题,为全体参训学员讲授第一课。

李建成围绕如何成为一名政治过硬的领导干部,从讲政治的角度,强调要坚守“五个必须”,即必须把准政治方向、站稳政治立场、提升政治能力、强化政治担当、落实政治责任,在政治上站得住、过得硬,真正成为政治上的明白人。围绕如何提升领导能力发挥“头雁”作用,从方法论层面,强调要做到“七个一定要”,即

一定要深思、细谋、善断,切实把工作抓得有案不紊;要树立正确选人用人导向,着力营造良好政治生态;要践行执法为民理念,推动依法行政取得新成效;要树牢底线思维,牢牢把握工作主动权;要有一股不达目标不罢休的韧劲,潜心做好每一件事;要坚守廉洁自律,为全警起到风向标的作用;要增强团结意识,凝聚起干事创业的强大合力。

李建成强调,要珍惜难得的学习机会,深入学习思考,严守培训纪律,加强培训管理,心无旁骛投入集训。要牢记嘱托、踔厉奋发、勇毅前行,以永不懈怠的劲头,奋力推进福建公安工作和队伍建设再上新台阶、实现新提升。

圆瑛法师与宗教中国化论坛在古田举行

本报讯(见习记者 尤方明)26日,以“智慧互鉴 和谐共融”为主题的圆瑛法师与宗教中国化论坛系列活动在古田县举行。省政协副主席张兆民出席并致辞。

圆瑛法师是中国近现代大德高僧,曾担任中国佛教协会首任会长。他在中华民族危难之际,挺身团结佛门僧众,反对侵略,热爱和平;他先后多次远赴重洋,传播佛法,为弘扬传佛教、传播中华文化作出积极贡献。他是一生爱国爱教的佛门领袖,也是坚持佛教中国化的实践者与探索者。

今年是圆瑛法师诞辰145周年暨圆寂70周年。本次活动的举办旨在提升圆

瑛文化对海内外佛教界的影响,彰显佛教宽厚、平等、和谐、融汇的理念,发挥中国佛教界对外交流的独特优势,持续推动两岸和平、世界和平。

开幕式上,福建省对台交流基地、福建省华侨文化交流基地、福建省爱国主义教育基地、福建省圆瑛法师思想研究中心等先后揭牌,福建省圆瑛文教基金会项目正式启动。

本次活动由中国佛教协会主办,将历时三天,其间通过线上线下学术资料征集、实地场馆游览、书画艺术展览、论坛会议等形式,为海内外与会嘉宾呈现圆瑛文化的传承力量与卓越成就。

省委宣传部开展国防教育专题学习

本报讯(记者 徐文锦)在“全民国防教育月”活动开展之际,26日,省委宣传部召开部务会议理论学习中心组学习(扩大)会,深入学习贯彻习近平强军思想,贯彻总体国家安全观,加强新时代全民国防教育,进一步提高履行国防教育职责的能力。会上,国防大学原战略教研部教研室主任杨阳作《以党的二十大精神为指引,坚定不移贯彻总体国家安全观》专题报告,全面分析我国周边安全形势,深刻阐明习近平总书记关于总体国家安全观的重要论述,正确引导机关广大党员、干部强化国防观念和忧患意识,凝聚关心国防、热爱国防、建设国防、保卫国防的思想共识。

会议强调,全民国防教育是党的宣传思想工作的重要组成部分,是弘扬爱国主义精神、增强全民国防意识的有效途径。要加强研究阐释,将习近平强军思想融入全民国防教育各领域、全过程,牢牢把握正确方向。要深化宣传引导,统筹新闻宣传、文艺宣传、典型宣传和社会宣传,紧贴受众需求,推出一系列新闻作品、文艺精品和融媒体产品,形成国防教育特色品牌。要发挥福建党史事件、红色资源多、革命先辈多的优势,建好用好爱国主义教育基地、全民国防教育基地,广泛开展群众性国防教育活动,营造全民参与国防教育的浓厚氛围。