

在福建, 成为大航海家只需要这三步

□郭金铭 周若楠

15日,2023世界航海装备大会进入最后一天。说起航海这事,一向是不能落下福建的。海洋是福建主场,不仅有《山海经》认证的“闽在海中”,更有《越绝书》所言福建“水行而山处,以船为车,以楫为马”,福建人划水就像驾车骑马一样自然。3752公里的陆地海岸线是福建人的起点,而绝非终点。这片海洋究竟浇灌了福建人多少的聪明才智?今天说说古代航海的福建之光。



修复一新的明代福船下水试航。(泉州市泉港区融媒体中心供图)



闽人智慧

绝佳拍档:福船与闽人

首屈一指的,当然是“国货之光”福船。它因遥遥领先世界1000多年的水密隔舱技术闻名于世,是当之无愧的时代爆款。

三国时期,福建就是吴国的造船基地,吴国在建安郡(今福州)所属侯官县附近置“典船校尉”,主管囚徒在此造船。此后历朝历代,福建都是全国重要的造船基地。

福船简直就是福建“土特产”级别的存在。

虽然有了福船这个神器,但航行大海,还需要考验航海技术。对福建水手来说,自然不在话下。

他们有多优秀?可以从历朝历代在福建的“抢人大战”中窥探一二。

早在三国时期,福建航海人才的优秀就已经名在外。左思的《吴都赋》这样描绘当时的航海盛况:“舳舻连舫,巨舰接舳……篙工楫师,选自闽粤。”这说明当时中国最优秀的航海人才来自闽粤两地。

明代郑和下西洋船队中就有不少有姓有名的福建人。除了郑和同列正使的闽人王景弘、副使晋江人侯显,五次跟随郑和远涉重洋,掌管观测日月星辰、风云气色的阴阳官林贵和,就是从福清选拔来的。

其余2万多人,大部分来自福建,其中尤以漳州、泉州和福州的长乐、福清为多。

明清时期册封琉球的航海活动,福建人也大多是官方指定人选。

1392年,明太祖为方便中国与琉球之间贡使往来,直接大手一挥,赐“闽中舟工三十六姓”,这是中国历史上第一次由政府向海外派出移民。

这些人多为航海家、学者或其他拥有一技之长的人,他们在琉球负责航海、造船、外交文书的编写、翻译、对华贸易等事务,在琉球社会地位较高。

这些移民到达琉球后,在那霸港附近的浮岛上建立了那霸唐营(后称久米村),世代代代在这里繁衍生息,并发展成为一支影响琉球关系及琉球历史进程的力量。

古代版“GPS”

那么优秀如福建水手,如何在没有路标的茫茫大海中找到北的呢?

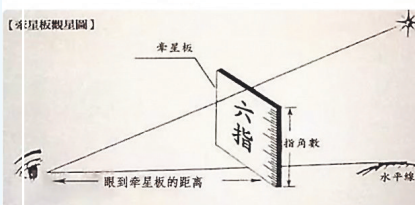
这就不得不提福建水手熟练使用的“GPS”导航系统。

量天尺、牵星板、指南鱼、航海罗盘……这些凝聚着时代顶尖科技的神器,都被福建人搬上了船。我们印象中风水师必备的罗盘,也是出海洋的助航利器。

宋元时期,指南针已应用于航海,出现了航海罗盘。有了罗盘,海上航行就更为准确,当时从刺桐港出发的船只普遍配备了罗盘,大大提高了海上航行的安全性,成为推动宋元福建海上丝绸之路达到前所未有的繁荣的一个重要条件。

泉州南安康美村的苏氏家族,至

► 测深锤 (资料照片)
▼ 牵星板 (资料照片)



► 泉州市舶司遗址 (资料照片)
▼ 1983年的太平港全景 陈国任 摄



世界遗产点六胜塔与现代化的石湖港遥相呼应。(资料照片)



今流传着一项传承300余年的民间技艺——古法手工制作罗盘。

小小的一个盘面,蕴含着诸多中华传统文化的智慧结晶。在盘面上以同一圆心记载着二十四节气、阴阳八卦、天干地支等信息,是祖先们对人与自然和谐相处的经验,蕴含了大量古老的中国智慧。

制作一块罗盘需要选料、裁板、裁坯、分格、写盘、上油、安装磁针、装盘等8道工序,前后耗时长达一至两周。在漫长的制作过程当中,只要出现一点差错,便会前功尽弃。

南宋吴自牧的《梦粱录》中有这样一句话:“风雨冥晦时,惟凭针盘而行,乃火长掌之,毫厘不敢差误,盖一舟人命所系也。”可以说,当时出海的人们,全部的身家性命都系于罗盘小小的指针上。

但在海上航行,只有指南针是远远不够的,还需要天文导航的配合,这便是著名的牵星术。

人们将天文学和测量数学的知识应用于航海,就形成了称作“牵星术”的船舶定位方法。该法以“牵星高低为准”,通过所测量的星斗高低位置来计算船舶与陆地的距离,再从观测日月出没或通过指南针得知方向,就可得出船在大海中的位置了。

牵星术的重大突破是牵星板的使用,关于牵星板的起源,其中之一的观



世界遗产点六胜塔与现代化的石湖港遥相呼应。(资料照片)



点便是依据泉州出土的竹尺,认为牵星板起源于我国宋元之际。

郑和下西洋时所用的过洋牵星术,就是以牵星板为观测工具,利用星辰的位置来确定船只的位置。

牵星板由12块从小到大的木板组成,使用时,观测者需伸直手臂,将木板的下沿与海平面齐平,通过更换大小不同的木板,使上沿与被测星体重合,便能得出星体高度的“指数”,从而确定船只所处的纬度。

在这个不插电导航系统里,海员们常用的有北辰星、织女星、灯笼骨星等等。

牵星术为郑和船队远航提供了重要支撑,代表了15世纪初期天文导航的最高水平。

测深锤也是船舶航海的必备用品。古人在测水深时,一般在测深锤上涂抹牛油,然后沉入海底。通过观察粘起的泥沙的颜色和味道,经验老到的舟师便能辨别到了什么地方。如果测深锤粘不起泥沙,便说明海水很深或底部是石头,这时便不敢放碇停泊。

结束了长久的航行,归途中近岸的一座座高塔,就是归家的信号。

“世界最早建成的第一航标高塔”泉州六胜塔,千年间看刺桐花开花落,见证千年古港商贸盛景。如今,它仍从精神层面,指引着泉州人的海上归途。

向着“有风的地方”

拥有了坚固的船只、卓越的水手和“高精尖”的导航,是不是就可以开启一场“说走就走”的旅行?

没有现代机械化动力装备,古代航海家们如何驱动数千吨的大船航行?这里就不得不提到另一项“黑科技”,季风航海术,即利用风帆为动力出海,最早可以追溯到四千多年前的夏朝,由《汉书》记载可推测,中国航海者踏开“海上丝绸之路”时,正是利用季风实现远洋航行的。

简而言之,等风来。那么,应该在哪儿等?

福建自古以来就是候风的宝地,例如郑和舟师七下西洋,都选择驻扎在福州长乐太平港,“累驻于斯,伺风开洋”,遵循“北风南航,南风北航”的规律,到北风吹起时,再扬帆经五虎门开航。而为了给启航上层“双保险”,福建人也有自己的独特仪式。

在泉州,就流传着一项古老的传统——冬造船,夏回船,九日山下,折风送迎。每年夏四月,冬十月,出海的船员会在九日山向海神祈求风信顺利,保佑航行平安。

那么,折风真的是字面上简单的“祈求刮风”吗?其实不然。

从现代气象学来看,折风相当于预测未来的天气,关注的重点在于风向和风力,也包括是否有暴雨、海面上的能见度等等,只是由于对海洋和大气的认识有限,古代的人们不能科学地解释海上的风浪变化,认为有超自然的神在管理他们的海上活动,并视之为海神。

所以,虽然折风并不是真正意义上的观天象预测风云,但折风时段的选择却显示出古代福建人对气候特点的认知和感知能力。

宋代泉州,出现了“涨海声中万国商”的景象,海外贸易成为国家的重要财源,折风活动也开始受到官方重视。元祐二年(1087年),福建提举市舶司在泉州设立,掌管货、海舶、征榷、贸易等海关职责,同时负责主持折风祭海。

有了官方的参与,折风这一民间传统陡然“升级”,不仅是地方官员、军队统帅等朝廷任命的军政要员、南外宗正司的皇族等官方代表也会共同参与。根据记载,最晚在12世纪中叶,九日山通远王祠的折风仪式已列入国家祭典,同时也是我国古代最早的“海洋节”。

折风仪式非常隆重,郡太守或者提举市舶率领众僚属参加,设祭坛,陈列羊、猪、酒等祭品,然后上香,奏迎神曲,并宣读《折风文》。

礼毕后,人们登山游赏,题写诗文纪事,将仪式内容刊刻于九日山的崖壁上,这就是折风石刻的由来。以“山中无石不刻字”著称的九日山,现存宋代以来石刻78方,其中犹以10方海交折风石刻闻名。

九日山折风仪式是中国唯一的折风仪式,折风石刻是世界上仅存的有关海外交通折风仪式的记载,作为宋代中国与世界各国通商贸易友好往来的重要历史物证,在中国乃至世界都绝无仅有。

1988年,九日山摩崖石刻被公布为全国重点文物保护单位。这些凝固在石壁上的史书,历经风雨洗礼,仍熠熠生辉,一再惊艳世界。

坚不可摧的山石,镌刻着千年记忆,守护着璀璨的海丝文明。

迎着海风,那些悠远的故事仍闪烁着闽人智慧的光泽,穿越时空,直抵我们的心扉。

第36届中国电影金鸡奖 公布提名

新华社北京10月15日电 第36届中国电影金鸡奖评委会提名名单于15日公布。其中,《无名》《中国乒乓之绝地反击》《长空之王》《毒舌律师》《封神第一部:朝歌风云》《流浪地球2》获最佳故事片奖提名。

演员奖项方面,杨皓宇、宋洋、黄渤、梁朝伟、惠英军提名最佳男主角,闫妮、何赛飞、殷桃、黄尧、惠英红提名最佳女主角。获最佳男配角提名的是王一博、李雪健、金巴、胡军、雷佳音,获最佳女配角提名的是万茜、王圣迪、叶童、袁泉、黄米依。

在导演奖项上,《封神第一部:朝歌风云》导演乌尔善,《中国乒乓之绝地反击》导演邓超、俞白眉,《回西藏》导演陈国星、拉华加,《无名》导演程耳,《永安镇故事集》导演魏书钧获最佳导演奖。

《生无可恋的奥托》《记忆》《困在心绪里的儿子》《坠落》《燃烧的巴黎圣母院》获最佳外语片奖,《那那那》《国鼎魂》《寄印传奇》《睿王与庄妃》《谍国夫人》获最佳戏曲片奖,《长安三万里》《四季》《雪域少年》获最佳美术片奖。

2023年中国金鸡百花电影节将于11月1日至4日在福建厦门举办。第36届中国电影金鸡奖各奖项归属届时也将揭晓。

北京长城考古 首次发现“武器仓库”

据新华社北京10月15日电 在北京市延庆区八达岭长城西段,一处建筑基址出土摆放整齐的59枚石雷,考古工作者综合判断该建筑基址为长城沿线存放武器的库房。这是北京长城考古首次发现此类性质的建筑。

这是记者从此次举行的“2023北京公众考古季”获得的消息。北京市考古研究院副研究员尚衍介绍,长城沿线或许还有很多这种“武器仓库”,将颠覆以往的认识。石雷被称为简易版“古代手榴弹”,是明朝长城守军中常见的武器。

“这些看起来不起眼的石块,中间有一个圆孔,用来填充火药。填充后把口封上扔出去,既能砸中敌人,又会产生爆炸的威力,起到出奇制胜的效果。”尚衍说。

据了解,考古工作者在对八达岭长城西段开展考古工作的过程中,发现了敌台、马面、登城便门和部分长城墙体;其中一座实心敌台顶部修建的石制炮台设施,在北京地区系首次发现;在60号、61号敌台内侧发现400多枚石雷,为北京历代石雷发现数量之最。此前,北京长城考古在长城敌台顶部发现明代火炕、灶址等生活设施遗迹,还出土了锅、盘、碗、剪刀、铲子等生活用具,复原了明代戍边将士的日常生活。

近年来,中国推进长城国家文化公园建设,北京加强长城文化带的保护传承利用。自2000年起,截至2022年底,北京共开展长城保护工程110余项,逐步从一般性抢险加固向研究性修缮转变。

2023 特步晋江马拉松赛 将于12月3日鸣枪



本报讯(记者 王敏霞 通讯员 谢佩龙 文/图)15日,记者从新闻发布会获悉,2023特步晋江马拉松赛将于12月3日在福建晋江鸣枪开跑。

本届赛事主题为“畅跑海丝路,晋马世遗情”,与往届相比,在赛事主题、比赛路线、配套活动等方面进行了优化升级,以提升赛事品质和民众参与度。

今年晋江马拉松的赛道途经草庵(摩尼光佛)和安平桥两个世界遗产点,以及千年古镇安海,以世纪大道为主赛道,起点设在晋江市体育中心,同时也是全程和半程终点,健康跑终点设在草庵。

“亲爱的乡亲:美人花开,见信如晤!值此2023特步晋江马拉松赛来临之际,我们向您捎来家乡的惦念和问候,邀您回到晋江,畅跑海丝路,尽情体验晋马。”赛事组委会特别发布《致晋江海内外乡亲的一封信》,邀请海内外晋江乡亲及异地商会人士返乡组建“侨商跑团”,参与家乡赛事,感受家乡发展,畅叙桑梓之情。

配图:本届晋马的完赛奖牌极具闽南特色。

人工智能助力术中 诊断脑肿瘤

新华社北京10月15日电 荷兰研究人员近日在英国《自然》杂志上发表论文说,他们开发出一款人工智能系统,可帮助医生在手术中判断脑肿瘤的具体分类,进而做出诊断决策。

脑肿瘤等中枢神经系统肿瘤是最致命的癌症类型之一,主要治疗方式包括神经外科手术切除。医生在术中要最大程度切除病灶,同时尽可能控制神经损伤。目前医生常借助术前影像学和中组织学分析了解肿瘤类型,但有时难以做出准确判断。

荷兰马斯特里赫特大学医学中心等机构的研究人员介绍说,他们利用人工智能技术开发出的“斯特金系统”,可结合纳米孔DNA测序技术,在相对较短的时间内判断肿瘤类型。在对50个先前采集的肿瘤样本进行分析后,该系统在40分钟内对其中45个样本做出了正确诊断。研究人员还在25台手术中测试了该系统,发现它在90分钟内对其中18个病例做出了正确诊断。

研究人员说,这表明基于低成本测序技术的人工智能工具可帮助医生在术中更好地做出诊断决策。

(叶建隆)

连江:聚焦群众关切 办好惠民实事

“以前从乡镇卫生院转到县医院费时又费力,现在我直接带着孩子走绿色通道来县医院看病,避免了重复取号、排队、办理人住浪费的时间,很方便。”13日,带孩子到丹阳镇中心卫生院治疗的严先生成为连江县试行“联合病房”后的第一个受益者。

据严先生介绍,9月底,孩子因咳嗽、发热前往丹阳镇中心卫生院接受首诊,经医生诊断为支气管炎原体感染,后经输液治疗仍未好转。卫生院便立即通过双向转诊系统将小严“向上转诊”至连江县医院儿科,“一站式”入住县医院“联合病房”接受治疗。

为了确患者转得上来、接得下去,丹阳镇中心卫生院和潘渡镇卫生院作为首批“联合病房”试点医疗机构,病房床位均不少于5张,床位使用率达60%以上。同时,连江县医院预留一定数量上转床位,还将成立双向转诊管理中心,为患者提供县医院与基层医疗卫生机构之间连续贯通的一站式咨询、一体化管理、一条龙服务。

县总医院党委书记杨星懿介绍说,除了定期开展查房示教、病案讨论外,医护人员还会通过临床教学、技术传帮带等形式提升基层诊疗能力。下一步,连江