论周刊





闽人遗事

清代漳浦平台策士黄性震生平略考

黄性震(1638-1702年)的故乡居所诒安 堡坐落在漳浦县湖西盆地中部,建于康熙二 十六年(1687年),是一座全国罕见的保存完 好的清代典型官宦世家及闽南民居古城堡。 坊间传闻"诒"有言台之意,指黄性震的平台 十策;"安"寓意长治久安,指黄性震治理台湾 的八项纲要。

实际上,黄性震除了在闽参与清廷招抚 明郑事务外,此后宦迹远至广西、湖南、山西、 河北、北京,历任布政使、按察使、太常寺卿等 职,且为政一方官声斐然。诒安堡内大宗祠的 楹联"不独上为国家安民生,而且下为宗族计 教养",堪称黄性震一生的真实写照。

献策平台

据清史馆本《黄性震列传》记载,黄性震 12岁时父母双亡,虽家境贫寒却胸怀大志,对 经籍文章、时政要务莫不与闻,"取史传古今 命读,一目数行"。

或许是为维持生计,黄性震早年曾做过 一段时间的道士,后来才加入明郑阵营任百 夫长,所以对闽海要卫、台澎形胜了若指掌。 黄性震在明郑处未得重用,颇有怀才不遇之 感,常以唐代策士马周自喻。适逢总督姚启圣 入漳州筹谋海防、延揽有识之士,黄性震决意 投诚,毛遂自荐上陈平台十策。

平台十策的具体内容今已不得而见,其 内容大略为实施攻心之计,把握有利时机,招 抚郑氏:"兵法攻心,郑氏祖孙父子习海战形 便,台湾天险,诚难为力。今郑经溺酒色,子幼 弱,将士心不一,倘不惜官爵金帛,携二其党 披其腹心,贼易平耳。然敌今新陷海澄,数胜 而骄,骤抚之,是示弱也。宜伺闲出奇大挫其 锋收诸要地,以蹙其势。师丧地蹙,孤岛难恃, 然后抚而怀之,其心乃离,台澎一战下也。"

姚启圣听闻后顿感相见恨晚,时常与黄 性震促膝长谈,商榷实施其计策的最佳时机。 及至清军在战场上的表现势如破竹,姚启圣 委任黄性震在漳州开设修来馆,针对明郑制 定招降计划,"来降者予官服车骑,即亡无所 问。卒有亡人台者,辄夸示所有,台人皆心动"。

在黄性震的策动下,不少明郑军民来归, "廖琠、黄靖、金福、赖祖、廖兴、副总兵何逊 等,各带全镇伪文武官三百七十四员,伪兵一 万二千一百二十四名"。黄性震从间谍获取明 郑情报,利用离间计向外散播明郑阵营干将 投降的假消息,一时间岛内谣言四起,人心惶 惶。清军伺机而动,攻克明郑控制下的9个营 寨和海澄、厦门、金门,郑经不得已退守台湾, 未久病卒。

除了安抚郑氏投降人员,黄性震在军队中 还负责修砌桥梁道路,福建陆路提督曾上奏康 熙皇帝予以请赏,称其"有劳绩,俱部可泯"

郑克塽即位后,明郑内部局势日下,最终 为施琅所败。统一台湾之后,朝堂上下有议论 说要将郑氏尽行斩杀,子女资财犒赏军队。黄 性震向姚启圣力陈不可,在军中发布禁令,方 才保全明郑族人和部下。

王政一万

黄性震墓碑上撰刻的文字基本表明了他



诒安堡内景

的宦迹:"皇清 特晋太常寺正卿前诰授通奉 大夫 湖广湖南承宣布政使司布政使 广西提 刑按察使司按察使 山西按察使司佥事 整饬 整理霸昌道加至正一品 钦赐蟒袍宫缎静庵 黄先生茔 康熙壬午岁(1702年)季秋立石。

黄性震投诚之初为千夫长,不久委以同 知职衔,大概在康熙十八年(1679年)前后升 为候补佥事道,二十一年(1682年)授直隶霸 昌道。虽名为同知、佥事道,但黄性震在统一 台湾前均在军中任职,是以未曾掌理一方。

霸昌道于康熙八年(1669年)合并霸易 道、昌密道设置,驻昌平州设置,领顺天府南、 西、北部十七州县、承德州、八沟厅,地域辽 阔,事务繁杂。彼时霸昌道马贼横行,时常扰 乱京畿,素称难治。黄性震在隶役中挑选两 人,故意申斥驱逐,后两人加入贼党,秘密搜 集贼人头目姓名、住处,不久便将贼人拘捕归 案。黄性震处理地方事务可谓有勇有谋,遇到 辖境内旗丁扰民夺人妻女事件时,他也毫不 避讳,申明允许民人赎回,不从者绳之以法。 此外,还关注地方风化,建义冢、义学。

在霸昌道任上,黄性震官声斐然,也积累 了相当的从政经验。康熙巡至密云,召见黄性 震予以褒奖,并御赐蟒袍等物。现有史料显 示,不久后黄性震升任广西提刑按察使。黄性 震在广西的主要政绩是处理崔玉枝谋逆事 件,调整了粤西四府的官员选任方式。

崔玉枝是广西的一支流民首领,潜伏在 山野中为非作歹,扰乱诸多郡县安宁,及至其 被捕,官府发现有不少良民裹挟其中,以至监 狱内人满为患。黄性震审理后,请总督吴兴祚 上奏将首犯斩首,其余数百人则发给衣食释 放归家。

康熙二十五年(1686年),黄性震鉴于粤 西南宁、太平、庆远、思恩四府"土司杂处,瘴 疠熏蒸,官斯土者,病亡接踵",建议四处职官 由吏部铨选改为督抚就近选择熟悉风土的廉 能官员充任,若三年内考核称职则予以优升 鼓励,获准施行。议案的源头来自台湾,因为 前往台湾任职不仅要冒着风涛之险,还要面 对岛上的瘴疠之气,由此逐渐形成由总督拣 选贤能官员到台湾做官且三年即可升转的 "台湾例"。可见,黄性震虽远在广西,但对台 湾的政局形势始终有所留意。

之后,黄性震调任湖南布政使,其间询问 民间疾苦、革除官场陋规等诸多弊病,修筑了 长久以来困扰长沙地方的水患,使河道畅通 无阻。康熙二十七年(1688年),湖广推行裁兵 政策,夏逢龙占据武昌叛变,一时间人心惶 惶,震动京师,廷臣纷纷忧虑湖南恐不久落入 贼手,唯独康熙皇帝泰然自若,称黄性震可以 辅佐平定为患数十年的海寇,区区小寇不足

与黄性震一同剿平动乱的还有驻守襄 阳、曾平定三藩的蔡元。为迅速弥平乱局,蔡 元欲向京师请派援兵,黄性震则劝说道,平定 流寇就如整理丝线一般,缓慢从事头绪才能 清晰起来,倘若心急反倒自乱阵脚,为今之计 是镇守要地、安抚民心,待贼人气焰过后再行 扑灭。果不其然,在黄性震的筹划下,乱局得 以收拾妥当。事后不久,黄性震患呕血病症, 乞休在家中七年。

督理河工

康熙三十八年(1699年),康熙皇帝在畅春 园召见黄性震,命其总理永定河河务,负责钱 粮、工料事项。黄性震被调派负责河堤事务,可 能与其湖南任上整顿长沙郡河的经验有关。与 其同时督导河务的是左都御史于成龙。

不过,永定河的工程难度显然比长沙郡 河大得多。黄性震先是撰写祷文祭告河神,而 后躬亲视察河堤修建进度。永定河河道总长 数百里,为敦促河工尽心职守,黄性震沿河道 每隔五里设一旗一炮,旗上写明督工姓名,专 人专责,若有急情则施放火炮,以便于闻声迅

黄性震将建筑物料安置在河边,免去 搬运费用和时间,其间旧疾复发仍废寝忘 食地坚守在治河一线。河堤工程耗时四个 月完竣,据《永定河志》记载,此次永定河治 理包括河流疏浚与堤坝修筑两项工程,南 北两岸修建了长达一百八十余里的防洪 堤,清理河道一百四十余里。康熙皇帝亲赴 河堤查验工程,一日内召见黄性震五次,未 久即升太常寺卿。

此次的堤坝建设显然发挥了理想中的效 果,之后在康熙三十九年(1700年)将下游河 道清淤,直至雍正四年(1726年)才再次对永 定河道进行大规模治理。

建设乡梓

黄性震踏入仕途后多在异地,不过他对 故乡的顾念之情始终如一。故乡漳浦湖西原 是聚族而居,奈何遭逢乱世,兵燹过后族人散 落各处,居无定所,黄性震不禁潸然泪下,暗 自立下敦族立宗之愿望,"倘得一命之荣,施 及三党,是余愿也"。

在广西任上,黄性震开始筹划建盖土堡, 重新将流散的族人聚集到一处,即现在的诒 安堡。诒安堡大致呈长方形,城墙周长1200 米,设有四个城门、两座角楼,其中东西南三 门建有城楼。黄性震在堡内设大小宗庙,联五 服之亲属,配置祀田千余石。设立义塾供子弟 读书,设立书田,作为修缮膏火之用。设义田, 赡养同族中的老弱病残,补助婚丧嫁娶事务, 为兄弟子嗣分配田产,视若己出。居乡间闲 暇,他时常在庭院中侍弄花草,也约友人在周 遭游览,谈诗对弈。

除了家族事务,黄性震也积极参与地方 性建设。如在家养病期间协力重修了倾颓的 漳浦学宫,设义田为赶赴科考的举子提供车 马费用,复建文昌祠、敬一亭,修建梁山钟秀 坊、疏浚泮池、傅公河,不一而足。在漳浦最为 人称道的事,当数黄性震重新填修双溪两水 坝。在时人眼中,漳浦人文之所以甲于金郡, 是因为双溪两水坝收礬山、梁山诸水聚拢灵 气,随着两水坝年久失修,两水倒流,以至于 漳浦气运减弱。黄性震独力担负起修浚事宜, 工役不算,耗费两千余两。地方乡绅有感于黄 性震的付出,特撰刻石碑立于学宫。

诒安堡小宗祠楹联"平台陈十策诚善也, 得君日三觐其荣乎",彰显黄性震献策平台的 功绩。治安堡黄姓族人清代多有渡海入台者, 在台湾黄姓中有"湖西长桥派",即是湖西与 长桥人人垦台湾繁衍的后裔。

漳浦"蓝氏三杰"之一的蓝鼎元曾在其 著作《鹿洲初集》中特为黄性震作传,名为 《黄太常传》。蓝鼎元评价黄性震:"运筹决 策,绩在封疆。敷政宜民,声施金石,至其宗 族乡党之间,仁深义笃,直与范氏、希文颉 颃,千古岂马周仅购佳宅所敢望哉!"年少时 的黄性震以马周自况,然在蓝鼎元看来,马 周却难以望其项背!

(作者单位:福建师范大学闽台区域研 究中心台湾历史研究所)



读史阅世

闽东契约文书中的"市场逻辑"

清代闽东契约文书中的货币类型,主要 是银两、制钱和银番(包括小洋)三种,偶有谷 物。三种货币使用的时间段略有差异,大致说 来,清前期主要用银,清中期主要用钱,清后 期多用银番(自铸之后或称银圆)。

即便是清代前期以银为主币的时代,其 契面所载的白银也可能是"虚银",如契中记 载"其银水九五色""其银水九七色",多是实 银,但如果称"其银水钱身色""其银水圆番 色",表明是以清钱或银番进行支付。

这一时期,外来的银番成色较高,在民间 直接等同于银两使用,如乾隆八年(1743年) 柯惠芳立卖田契得出卖价20两,"其水十两纹 银九五色,又十两九五番色"。永泰地区普遍使 用的七二番(即七钱二分重),相当于白银0.72 两,或清钱576文(当时的银钱比价为1:800)。因 此,乾隆十三年(1748年)在邵弘恩立卖田契 中一共"办出契价银四十两":"其银水员番七 个,重五两零四分正,其清钱二十四两九钱六 分正,番银二两八钱八分,清钱七两一钱二 分。"实际支付的是七二番7圆、4圆和清钱 31.2千文、8.9千文。

清嘉庆以后,银番价格一直呈上升趋势, 到光绪以后大量自铸,番价1两大概保持在 1500文左右(七二番以圆计算,相当于1080 文),与市面银价在2000文以上的情况不相 符,这与新铸银番的成色有关。

清中期以后,白银大量外流,铜钱成为主 币,土地交易中"契面虚银"的现象更加普遍, 这就涉及银钱折价问题。闽东契约文书中约 定的银钱折价有四种模式:固定不变、阶段性

变动、翻倍变动和随时变动。 随时变动以霞浦、福安的一些家族为代 表,从乾隆年间的800文,逐步上升到嘉庆、道 光年间的1000文、1500文左右,到光绪年间 更是飙到2000文甚至3000文以上。

阶段性变动以宁德、古田的一些家族为 代表,如在古田县黄田镇双坑村的家族契约 中,道光、咸丰年间为1000文,同治五年(1866 年)突然升为2000文。

翻倍变动模式实际是固定不变模式的变 样,这种情况在永泰的个别家族中存在,如一 般以800文折算,突然也出现1600文,但契价 减半,即两号相同面积的水田,一为40两(每两 以800文扣),一为20两(每两以1600文扣)。与 阶段性变动模式的不同之处,在于它的折价是 双轨式的,同一时段内两种折价并用。

固定不变,即银钱折价始终保持在800文 的,却是大范围存在,如福州府闽县、侯官、闽 清、永泰、长乐以及福宁府的宁德、古田、屏南 等地的一些家族,从清代乾隆开始,到民国为 止,都规定1两以800文进行折算。

《民商事习惯调查报告录》曾提到闽清县 "契载银两不实":"闽清旧时典契多载典价银 两若干,注明每两八百文或七百五十文。如无 注明,取赎时应照银两实价计算。"至于固定 折价的原因,1889年,当时就职于中国海关的 H.B.Morse 曾在福州的调查报告中指出:"仅 在土地买卖时,才使用被称作'纹广'的想象 上的两,通常相当于制钱八百文。这是出于防 止银市波动,并没有其他实质上的交易意 义。"而岸本美绪教授认为福州这种情况类似 于江南的"七折钱"惯例,即把铜钱700文(福 州是800文)当作白银1两。

实际上,无论是哪种模式,其实都是一种 约定的银钱折价,并不影响典价本身,翻倍变 动模式有力地证明了这一点。霞浦、福安的随 时变动模式,也不能代表当时真正的市场银 价,因为其各家族之间的折价存在差异,以清 宣统元年(1909年)为例,霞浦南山游氏家族 (在今柘荣境内)高达1:4600,而福安铜岩陈

曾有学者根据折价模式不同,认为随时 变动的霞浦三十一都(在今柘荣境内)、福安 属于经济活跃区,阶段性变动的宁德、古田属 于经济次活跃区,固定不变的屏南等地属于 经济不活跃区,这是对"契面虚银"的误会,也 是对闽东经济的误判。因为按照这一理论,福 州地区普遍存在1:800的银钱比价,而福州作 为省会,其多数属县处于闽江流域,经济不会 比霞浦、福安落后。

"契面虚银"还涉及土地回赎问题。闽东 社会基本遵守着"原价回赎"的机制,这种机 制被黄宗智称为是"前商业逻辑",而曹树基 等人的研究表明,民间的土地交易更是体现 "市场逻辑"。事实上,在典卖时限内,钱主占 有土地、自耕收益或转佃他人、以租代利,是 传统的农业时代最好的报偿,在土地资源严 重匮乏的福建尤为如此。

以永泰月洲为例,乾隆五十六年(1791 年)范仁泰原佃耕业主张聿俊的两亩土地,每 年交主租370斤,向业主借谷1000斤后退佃, 又由其兄弟范仁伯承耕,大小租达到800斤。 实际上,这是范家"典田留耕"(即卖出田面, 留下田根)的土地,再次将田根卖给业主,得 到价谷1000斤,而多出来的小租430斤,就是 1000斤价谷的借贷利息,与永泰的谷贷利率 通常50%不相上下。

不仅如此,民间还存在着"加利赎田"等 情况。《民商事习惯调查报告录》载:"古田人 出价典田后,除得按年收租外,原主及期向 赎,并应于原价之外,加利一成。例如原价一

百串,则应加利一十串,多者依此类推。按:以 不动产典质,平时既收其租谷,取赎之际,又

加一成之利,是物权、债权混而为一矣。" 如嘉庆二十三年(1818年),古田的朱玉 标立卖田契得价7千文,双方约定"年限言约 五年满足,听玉备办价钱及升水,加一赎回"。 光绪二十年(1894年),宁德的何林福立卖田 契,得到"纹银五元,每元六钱六分重",相约6 年外取赎,"番凭契式,依照时行申补加一,共 计洋番六元零五尖"

各地"加利赎田"的做法并不一致,即便 是同一个家族,不同时期、不同对象可能出现 不同的利率,特别是契面折价突然出现不符 合银价市场的变动,也可能是"加利赎田"的 结果。如道光十二年(1832年),侯官的廖朝贡 将数号根面全土地出典,得银200两纹广,"其 银俟至赎田之日,每两面约的实价钱九百六 十文算"。道光中期,市面银价已经达到1500 文左右。这种情况应该是在既定的800文折价 基础上"加二赎田"的结果。

此外,钱主还可以利用"银借银还"的 规定,为自己当初用于土地交易的银钱保值。 H.B.Morse 所说的"防止银市波动"的真正含 义,可能是为了"防止钱价下跌"而采取的手 段,随时变动模式更能体现这个目的。同治 四年(1865年),古田的黄赠云立典田契得价 5.5千,当时得到的典价可能是钱,但仍要求 "银典银还":"面约银典银赎,赎田之日,番价 依照时价行用。

在不少契约中,钱主对土地交易时额外 产生的中资、笔资费用及日后的过户契税等, 都要求在赎田之日返还,更是说明买田置业 的地主们永远活在"市场逻辑"中,绝不会做 亏本的生意。



福建客家民系的 形成与变迁

□王日根 江韵琳

客家是汉民族在特定的历史条件和时空中形成的一 支重要的民系,主要聚居在闽粤赣山区。闽西是客家民系 主要聚居地之一,亦是福建客家人的发祥地。

客家族群首先是中国历史上数次大规模迁徙的产 物。人口的大规模迁徙,或受到自然灾害的逼迫,或与兵 燹战祸有关。两晋南北朝时期堪称中国历史上的一个动 荡时期,西晋元康四年(294年)出现大饥荒,元康七年 (297年)秦雍六州出现大蝗灾,流亡"逐熟"是灾难状态 下不得不作出的求生选择。西晋末年的永嘉之乱导致"洛 京倾覆,中州士人避乱江左者十六七",谭其骧估计当时 全国人口的1/6约90万人踏上了流亡之旅。其后约160 年间,中国历史经历了"五胡十六国"等罹乱时代。唐末黄 巢起义、北宋末年靖康之耻、宋金对峙、宋元交战等历次 兵燹灾祸不断制造着流动的人口。

这些流动的人口自然流向交通偏僻之处、人烟稀少 之区,闽粤赣边满足了这样的条件。赣南可以由鄱阳湖溯 江进人,这里有宁都、石城等县,再往南走,就进入福建闽 西地区,将乐、泰宁、沙县、三元、梅列、归化(明溪)、永安 等都因地处偏僻山区而成为流民们的安顿之所。

武夷山是闽赣间的分水岭,由江西石城至宁化的站 岭隘成为人们跨越地域局限的通道。有资料表明,自东 汉至明,赣南迁入宁化石壁的86个姓氏中,东汉至南齐 3姓,唐(乾符之前)2姓,唐末31姓,宋32姓,元明18姓, 约占历代迁入宁化石壁总姓氏的四成。宁化作为闽西汀 州较早设县的县份,从唐天宝元年(742年)约1500户 5000人,增至北宋元丰三年(1080年)约1万户3.5万人 以上,再增至南宋宝祐年间的3.8万户、11万人以上。这 让宁化石壁成为客家早期重要的中转站和客家早期重

南迁汉人还通过仙霞岭沿"晋京官道"由浦城、建阳、 松溪、建瓯进入闽西,多条路径将南迁汉人会聚到闽西赣 南粤东这片区域。闽西地区被公认为客家形成发展的核

在闽粤赣边这片特定的地域条件,南迁汉人经与当 地少数民族在长期的生产、生活中交流、融合和发展,形 成以南迁汉人为主体的客家先民,创造发展了独特的客 家文化,遂成汉族客家民系,铸就了客家文化的精髓—— "开拓进取、艰苦奋斗、崇文重教、爱国爱乡",这一精神是 对中华优秀传统文化的积极传承。

居住闽粤赣边的客家人再度经历了向外扩散的历 程,第一条是出鄱阳湖溯赣江而上进入赣南各县或中转 闽西;第二条是出鄱阳湖后溯抚河、盱江进入赣南的宁 都、石城等县,或经石壁通道进入闽西的宁化等县,石壁 成了居住在赣中、赣北的南迁汉人进入闽西的重要中转 站和客家早期重要播迁地之一;第三条是从今天的江西 和浙江交界地带,越仙霞岭沿武夷山东麓南下,进入闽西 地区;第四条是南迁汉人进入福建后,再沿闽江上游支流 溯江而上进入闽西。

在其他时段和地区也有南迁汉人通过其他路线进入 闽粤赣边,但人数少而分散,如秦汉时期,北方军队和汉 人开始进入南方,其中一部分进入赣南,后来这批汉人多 再迁徙出去,因而那时候并没有客家这个称呼;晋永嘉之 乱时中原汉人大量南迁,如林、王、陈、郑、丘、黄、胡、何等 八姓迁入闽中、闽南,迁入闽粤赣边的这部分人才被定义 为客家人,这时候才有了明显的土客区分。

客家人起初往往生活在无主的山地,通过运用由中 原带来的农业生产技术,在山区发展起有声有色的农业, 才赢得了生存空间,加上他们勤劳、智慧,也带动了当地 文化水平的整体提升。他们还在人口繁衍加速的情况下 再组织化地向外移民,这时他们的身份意识便较为明显, 且凡到新的居地,他们亦彰显自己的民系特色如定光佛 信仰、客家话等,这样便鲜明地形成了客家祖地和客家外 播的相互映照,客家民系在二者的相互作用下更加引人

客家先民在经济生活方式上,以农业为主,辅以手工 业和商业。许多客家人为了谋生求食而行天下,在经商过 程中漂洋过海,走向世界各地。客家人以闽西赣南粤东为 根据地不断向外衍扩,形成国内海外若干客家人聚居区, 在四川洛带就有客家人会馆,在台湾有潮汕客家人的三 山国王庙,在海外有世界性客家联谊组织。

纵向上看,客家人在中国革命和建设事业中功绩卓 著;横向上看,客家人已分布到100多个国家和地区,亦 成为中华优秀传统文化的积极弘扬者和践行者。



仙游龙华寺报恩双塔

□陈祖灏

仙游龙华寺东西塔又称"报恩双塔",据《龙华寺志》 记载:北宋大观年间(1107—1110年),邑人郭勇为母70 寿庆捐建东塔;祈求母80大庆时再建西塔,合称龙华东 西塔。此双塔比泉州开元寺东西塔早建近百年,比莆田 广化寺释迦文佛塔早建36年,完全是八角形楼阁式建 筑,五层实心中砌石梯可上。全塔气势雄伟、古朴隽永, 是国内石塔建筑之瑰宝。

东塔和西塔场地平坦坚实,基础深且施工精细,上 轻下重、重心低下。廊窄(0.7米~0.8米)而檐举较短 (1.25米),出盘不大,使整塔稳定性强,塔身小(64.5平 方米),塔高44.8米,而地基面积约190平方米。塔基为 须弥座,由石雕力士金刚承托,底层东西两边有石雕将 军护门,每层开四门,设四龛,位置逐层互换;各层有石 级可通,沿塔檐回廊,可直达塔顶。塔檐均用石条拼成, 呈波浪状;每个塔棱正对着塔檐浪峰,酷似古楼飞檐, 极为壮观。

宋高宗建炎三年(1129年),双塔竣工。南宋绍兴二 十九年(1159年),龙华寺历经三次大劫,几乎成了废墟。 明嘉靖四十五年(1566年),倭寇侵犯兴化,龙华寺遭受 了毁灭性的破坏。双塔损毁而不倒。明万历年间,仙游县 令周铎敦请僧正禄主持龙华寺重建,建山门、佛殿、伽蓝 祠等并修复双塔。1961年,仙游县整修龙华双塔。2001年 1月被列为第五批省级文物保护单位。2013年被列为国 家重点文物保护单位。