

# 以人民为中心推动文化建设

## ——深入学习贯彻习近平文化思想系列述评之八

以人民为中心的工作导向体现了我们党领导和推动文化建设的鲜明立场。

深入学习贯彻习近平文化思想,必须牢牢站稳人民立场,尊重人民主体地位,保障人民文化权益,促进满足人民文化需求和增强人民精神力量相统一,增强人民群众文化获得感、幸福感。

### “不断解决好‘为了谁、依靠谁、我是谁’这个根本问题”

新年伊始,中国戏曲学院等单位主办的“京韵悠长·国粹华章”京剧音乐二百年巡礼在国家大剧院上演,近百位艺术家的精彩演出,赢得观众阵阵掌声、喝彩。

以人民为中心的作品,才能更好深入人心。

2020年10月23日,习近平总书记给中国戏曲学院师生回信,勉励他们“在教学相长中探寻艺术真谛,在服务人民中砥砺前行”。

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央,坚持文化发展为了人民、文化发展依靠人民、文化发展成果由人民共享,推动社会主义文化繁荣发展,人民精神文化生活愈发丰富。

这是始终如一的初心使命——

1942年5月,延安文艺座谈会召开。毛泽东同志指出:“为什么人的问题,是一个根本的问题,原则的问题。”

2014年10月,文艺工作座谈会在北京召开。习近平总书记强调:“社会主义文艺,从本质上讲,就是人民的文艺。”

时隔72年的两次座谈会,为人民服务的主题一脉相承。

“在围绕中心、服务大局中找准坐标定位,牢记社会责任,不断解决好‘为了谁、依靠谁、我是谁’这个根本问题。”2016年2月,习近平总书记在党的新闻舆论工作座谈会上的重要讲话正本清源。

这是人民至上的价值追求——

全国已建成公共图书馆超3300个,文化馆和博物馆超1万家;所有公共图书馆、文化馆、美术馆、综合文化站和90%以上博物馆免费开放……一系列“硬核”数据,彰显我国文化“软实力”的提升,也彰显文化建设以人民为中心的价值旨归。

人民性是马克思主义的本质属性,人

民立场是中国共产党的根本政治立场。

“要把实现好、维护好、发展好最广大人民根本利益作为出发点和落脚点”“让人民精神文化生活不断迈上新台阶”……习近平总书记的重要讲话,深刻阐述了文化为什么人的问题,充分展现了深厚的人民情怀。

这是时代发展的必然要求——

以人民为中心,是历史的回响,更是时代的命题。

党的二十大报告对中国式现代化的五个重要特征进行概括,“物质文明和精神文明相协调的现代化”位列其中。“丰富人民精神世界”成为中国式现代化的本质要求之一,也是新时代追求美好生活的应有之义。

新时代新征程,面对人民日益增长的精神文化需求,必须站稳人民立场,把人民利益、人民意志和人民心声作为文化建设的根本遵循,推进社会主义文化事业迈上新台阶。

### “最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活”

严寒冬日,100余支乌兰牧骑队伍深入牧区进行创作演出,为茫茫草原增添暖意。

“乌兰牧骑的长盛不衰表明,人民需要艺术,艺术也需要人民。”2017年11月,习近平总书记给内蒙古自治区苏尼特右旗乌兰牧骑的队员们回信,勉励他们永远做草原上的“红色文艺轻骑兵”。

人民是历史的创造者和见证者,是文化强国建设主要的依靠力量。

“文艺创作方法有一百条、一千条,但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活”“要深深懂得人民是历史创造者的道理,深入群众、深入生活,诚心诚意做人民的小学生”……习近平总书记对在文化建设中坚持人民主体地位有着深邃思考。

思想理论界关注现实问题,回应人民关切,让通俗易懂、直面问题的理论读物走进群众;新闻战线开展“走基层、转作风、改文风”活动,采写“沾泥土”“带露珠”“冒热气”的新闻作品;文化文艺工作者走进实践深处,观照人民生活,推出一部部充满时代气息的优秀作品……实践证明,推动社会主义文化繁荣发展,唯有扎根人民、依靠人民,才能获得不竭的动力源泉。

深深扎根人民,为社会主义文化繁荣

发展汲取源头活水——

问渠那得清如许?为有源头活水来。亿万人民的伟大奋斗、丰富多彩的社会生活是社会主义文化事业繁荣发展的沃土。

《乡村国是》《十八洞村的十八个故事》等报告文学真实生动地讲述脱贫攻坚故事;《山海情》《人世间》《我和我的祖国》等优秀影视作品反映时代气象、讴歌人民创造……坚持以人民为中心的创作导向,新时代的文艺园地百花齐放、硕果累累。

迈上全面建设社会主义现代化国家新征程,14亿多人民进行着新的实践,演绎着新的生活、创造着新的奇迹,给文化繁荣发展提供了广阔空间。要深入生活,扎根人民,创造更多同新时代相匹配的文化精品,实现从“高原”向“高峰”迈进。

紧紧依靠人民,充分激发人民群众的活力创造力——

2023年全国“村晚”示范展示活动举办2万余场,参与人次约1.3亿,目前我国登记在册的群众文艺团队超过46万个……新时代以来,人民群众正在文化建设中登舞台、唱主角。

习近平总书记深刻指出:“人民既是历史的创造者,也是历史的见证者,既是历史的‘剧中人’,也是历史的‘剧作者’。”

推动社会主义文化繁荣发展,我们要牢固树立依靠人民群众的观点,尊重人民群众的主体地位和首创精神,为人民群众成为社会主义文化建设主力军开辟渠道、搭建平台、创造条件,让人民群众的活力创造力充分展示、竞相迸发。

### “更好满足人民精神文化生活新期待”

登上岳阳楼欣赏浩瀚长江,走进琵琶亭体验《琵琶行》沉浸式剧场,沿着江边绿道悠闲散步……长江国家文化公园九江城区段自开放以来,成为市民休闲、游人打卡的好去处。

建设国家文化公园,是推动文化繁荣发展的重大文化工程,是更好满足人民精神文化需求的生动注脚。

中国特色社会主义进入新时代,人民群众改善生活品质、走向共同富裕的新期待,对文化建设提出新的更高要求。要将实现人民对美好生活的向往作为文化强国建

设的出发点和落脚点,紧紧围绕让人民享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活,深入推动社会主义文化繁荣发展。

牢牢把握高质量发展这个根本要求,扩大优质文化产品和服务供给——

“研学热”兴起,文博场馆一票难求,以“淄博烧烤”“尔滨”为代表的文旅“出圈”……文化消费新现象折射出人民群众日益多样化、个性化的精神文化需求。

中国特色社会主义进入新时代,文化供给的主要矛盾从“有没有”转向“好不好”。要以高质量发展为主线,完善文化产业规划和政策,培育新型文化业态和文化消费模式,扩大优质文化产品和服务供给,让人民享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活。

紧紧依靠深化改革这个根本动力,让文化发展成果更多更公平惠及全体人民——

湖南的“门前小”、北京的“27号院”、成都的“留灯书房”……深化体制机制改革,引入社会力量共建共享,新型公共文化空间正成为百姓身边的“文化客厅”,目前全国已超过3.35万个。

改革是文艺繁荣、文化发展的动力所在。要紧紧抓住解决文化领域不平衡不充分的发展问题,深化文化体制改革,把社会效益放在首位,推动公共文化服务标准化、均等化,推进城乡公共文化服务体系一体建设,让文化发展成果更多更公平惠及全体人民。

紧紧依靠守正创新这个制胜法宝,不断激发文化创新创造活力——

收藏在博物馆里的文物、书写在古籍里的文字“活”起来了,“文创风”“诗词热”悄然兴起……新技术新方式新理念,让传统文化焕发蓬勃生机,滋养人民美好生活。

守正才能不迷失自我、不迷失方向,创新才能把握时代、引领时代。2023年10月,习近平总书记在江西景德镇考察调研时深刻指出:“老祖宗传下来的优秀传统文化,我们要继续攥在手里,与时俱进,让它发扬光大。”

新时代新征程,建设文化强国面临新形势新任务,我们要以守正创新的正气和锐气,创新思路方法,创新话语体系,创新技术手段,创新体制机制,不断探索和回答时代发展和人民需求对文化建设提出的新课题。

(新华社北京1月29日电)

## 20家外国出版机构与中国外文局签署备忘录 共同翻译出版《习近平谈治国理政》第四卷

据新华社北京1月30日电 30日,《习近平谈治国理政》第四卷国际合作翻译出版备忘录签约仪式在北京举办。泰国国家研究院泰中“一带一路”合作研究中心、巴基斯坦巴中委员会、吉尔吉斯斯坦奥通巴耶娃倡议国际公共基金会等20家外国知名出版机构与中国外文局签约,共同翻译出版多语种版本《习近平谈治国理政》第四卷。

《习近平谈治国理政》第四卷生动记录了以习近平同志为核心的党中央,面对百年变局和世纪疫情相互叠加的复杂局面,面对世所罕见、史所罕见的风险挑战,统筹国内国际两个大局,统筹疫情防控和经济社会发展,统筹发展和安全,团结带领全党全国各族人民在中华大地上全面建成小康社会、开启全面建设社会主义现代化国家新征程的伟大实践,集中展现了马克思主义中国化时代化的最新成果,充分体现了中国共产党为推动构建人类命运共同体、共建美好世界的最新贡献,是全面系统反映习近平新时代中国特色社会主义思想开辟新境界、实现新飞跃的权威著作。

《习近平谈治国理政》第四卷法、俄、阿、西、葡、德、日等外文版于2023年6月正式出版后,多家外国知名出版机构纷纷表达合作翻译出版当地语种版本的愿望。《习近平谈治国理政》第四卷国际合作翻译出版,将有助于国际社会更好地了解习近平新时代中国特色社会主义思想的最新发展,增进对中国式现代化的认知和理解,分享治国理政经验,共促人文交流合作。

## 世界数字教育大会在沪举办



2024世界数字教育大会于1月29日至31日在上海举办。大会以“数字教育:应用、共享、创新”为主题,围绕教师数字素养与胜任力提升、数字化与学习型社会建设、数字教育评价、人工智能与数字伦理、数字变革对基础教育的挑战与机遇、教育治理数字化与数字教育治理等议题展开讨论。图为30日,工作人员在演示一款校园急救数字化教学设备。

新华社

## 世界屋脊濒危牛种克隆成功

据新华社北京1月29日电 近日,世界屋脊的濒危牛种——樟木牛和阿沛甲哞牛在重庆云阳成功克隆。这是世界上首次成功克隆雪域高原濒危牛种,也是我国西南地区第一次诞生克隆牛。

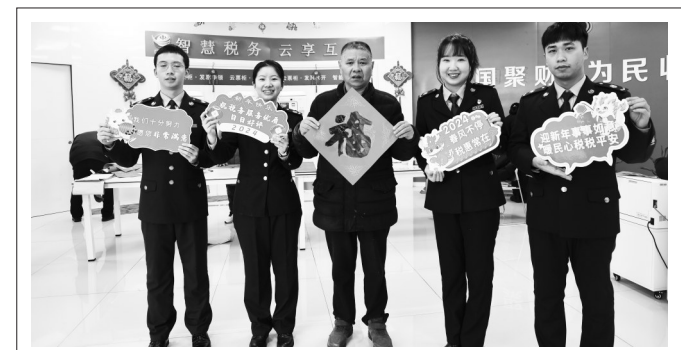
1月29日在云阳举行的樟木牛和阿沛甲哞牛抢救性保护工作推进会上,西藏濒危牛种资源抢救性保护和种质特性评价项目组宣布了这一消息。

樟木牛和阿沛甲哞牛是世界珍稀地方黄牛品种,是国家培育适应高原环境品种的战略资源。据第三次全国畜禽遗传资源普查评估,樟木牛仅剩19头,阿沛甲哞牛仅有39头、可用种公牛仅1头,处于濒临灭绝状态。

为了不让雪域高原濒危牛种资源灭失,国家相关部门和藏南两地紧急行动起来,通过活体保护、体细胞保种、克隆复原技术,实施抢救性保护。

2023年2月开始,西藏濒危牛在云阳县重庆肉牛繁育场进行克隆胚胎移植。突破高原牛种克隆技术难题,项目组近期成功克隆樟木牛和阿沛甲哞牛公牛各4头,保障濒危牛种群延续。

下一步,将攻克高原环境下克隆牛生产体系缺乏的难题,探索在西藏本地克隆母牛,补充和丰富保种牛群血统,常规保种技术与克隆技术相结合,构建完善的雪域高原牛种遗传资源保护利用体系。



在新春佳节来临之际,光泽县税务局组织开展“龙腾财税·惠及万家”迎新春送春联活动,为纳税人缴费人送上龙年新春祝福。本次活动邀请了光泽县书法协会的书法家们,为前来办税的纳税人书写春联。书法家们挥毫泼墨、笔走龙蛇,一副副寓意吉祥的春联油然而生,为智慧税务办税云厅增添了浓浓的年味,传递着税务人与纳税人缴费人之间的深厚情谊。

(周思明 林依婷/文 姜启铜/图) □专题

## 石狮市公安局锦尚派出所 强化反走私综合治理 维护辖区海防安全

近阶段以来,锦尚派出所把主题教育成果转化为维护辖区海防安全的具体举措,强化反走私综合治理,以实际行动护航发展。该所整合民警辅警、护村队和平安志愿者等力量,深入辖区港口、码头、重点路段,通过车巡、步巡、临时设卡等方式巡查,加强对可疑人员、可疑船只、车辆的盘查排查,加大对非法油罐运输车、集装箱柜车及寄递物流行业的检查整治力度,织密查私防控网。同时向渔民群众普及常见的走私犯罪活动,引导渔民群众发现可疑情况时及时报警。

□专题

## 年俗非遗 进高铁

30日,旅客在高铁列车上体验非遗文化。当日,中国铁路济南局集团有限公司青岛客运段在齐鲁环游线G6955次列车上开展“年俗非遗进高铁”活动,让旅客在旅途中感受传统文化的魅力,营造浓郁的节日氛围。

新华社



## 首个养老服务人才队伍建设综合性文件出台

据新华社北京1月30日电 记者30日从民政部2024年第一季度例行新闻发布会上获悉,民政部等12部门近日制定出台《关于加强养老服务人才队伍建设的意见》,这是我国首个关于养老服务人才队伍建设的综合性政策文件。

我国老年人口基数大,老龄化速度快,养老服务需求也随快速增长、更加多元。但我国养老服务人才队伍还存在总量不足、专业化水平不高、待遇保障水平较低、流失率较高等问题。意见从拓宽人才来源渠道、提升人才素质能力、健全人才评价机制、重视人才使用管理、完善保障激励措施等方面,进行全方位制度设计。

在解决养老服务人才特别是养老护理员短缺方面,意见针对养老服务类

型层次多样、跨领域交叉融合、实践性强等特点,明确提出打破学历、年龄、身份、地域等限制,在实践中广纳人才、培养人才、凝聚人才,加强养老服务领域就业创业支持,鼓励多渠道多途径吸引人才,支持跨行业跨领域人才流动。

在养老服务人才使用管理方面,意见坚持按需设岗,要求引导各类养老服务机构根据功能定位、目标群体、服务特色等情况,科学设置管理、专业技术、工勤技能等岗位,优化人力资源配置。同时,意见强调健全用人机制,鼓励在养老服务机构等级评定、质量评价、补贴支持等工作中,加大取得技能等级证书的养老护理员等养老职业技能人才评价权重,引导机构支持从业人员积极参与技能水平评价,树立“奖优罚劣”导

向,明确建立健全养老服务人才失信惩戒和守信褒扬机制。

首次提出以养老护理员为试点,完善养老服务职业技能等级制度是此次意见的另一大亮点。意见提出,在以前有关规定设置的五个职业技能等级基础上,支持具备条件的养老服务机构结合实际在高级技师等级之上增设特级技师和首席技师,在初级工之下增设学徒工,形成由学徒工、初级工、中级工、高级工、技师、高级技师、特级技师、首席技师构成的新八级职业技能等级(岗位)序列,进一步拓宽了养老护理员成长通道。意见还进一步明确养老护理员等养老职业技能人才的评价主体、评价管理、评价结果使用等关键性问题。



这是我国首个关于养老服务人才队伍建设的综合性政策文件

关于加强养老服务人才队伍建设的意见

民政部等12部门 近日制定出台