

编者按:人民日报二月一日头版刊发通讯《福建扎实推动中华优秀传统文化保护传承》,本报今日予以转载。

## 福建扎实推动中华优秀传统文化保护传承

人民日报记者 蒋升阳 付文

深冬时节,福建省南平市武夷山朱熹园内人头攒动。走进仁智堂展厅,小学生们正声情并茂地吟诵古诗。“趁着寒假,让孩子近距离感受、理解中华优秀传统文化。”学生家长李志远说。游览武夷精舍、“打卡”半亩方塘、观赏传统戏曲……南平市组织开展的文化活动形式多样。

2021年3月,习近平总书记到福建考察时指出,要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力。

牢记习近平总书记殷殷嘱托,福建广大干部群众扎实推动中华优秀传统文化保护传承。

赓续中华文脉、传承文明薪火,福建始终把中华优秀传统文化保护放在突出位置。“武夷山风景名胜区内多处历史遗迹,已全部列为文物保护单位。修缮提升兴贤书院、武夷精舍,不断扩大文化影响力。”武夷山文化传承弘扬专班朱子文化组组长彭小斌说。

在保护的基础上,福建守正创新,推动中华优秀传统文化焕发新生机。《八闽文库》全媒体出版工程已出版267册,《海上丝绸之路文脉集成》推出首批140册,海洋文化传承发展工程深入实施,“福”文化论坛影响力进一步提升。

与此同时,福建不断推动中华优秀传统文化通过新形式、新载体融入社会生活。

扫码选择角色,使用罗盘定位、定点“打卡”等方法获得线索,继而解锁后续剧情任务……福州三坊七巷历史文化街区不断探索“打开方式”。“我们一直在探索数字科技与旅游业态的融合创新,以数字化形式呈现文物背后的历史故事。”福州市三坊七巷保护开发有限公司副总经理陈浩说。

画稿纸、垒纸、装订、磨刀……在泉州市非物质文化遗产展馆制纸展区,数十名参观者在体验传统制纸技艺。工艺美术家黄丽凤在家庭手工艺基础上创新突破,设计的民俗系列作品新颖别致。为传承非物质文化遗产代表性项目,黄丽凤编写教案,与泉州第六中学合作开办制纸学习班,把技艺教给更多的孩子。

莆仙戏《踏伞行》等一批作品荣获“文华大奖”“飞天奖”“曹禺剧本奖”等奖项,《山海情》《古田军号》等影视作品广受好评……一系列优秀传统文化产品展现出八闽文化的历史纵深感、文化厚重感和鲜活时代感。

2023年,福建211个文旅重点建设项目完成投资230.6亿元,全年接待游客总人数,实现旅游总收入同比分别增长45.9%和61.3%。

编者按:光明日报1月23日刊发通讯《根在文化沃野 更寻开枝散叶》,本报今日予以转载。

## 根在文化沃野 更寻开枝散叶

——福建以时代精神激活中华优秀传统文化生命力的探索实践

□光明日报调研组

2021年3月,习近平总书记在福建考察时来到武夷山朱熹园,指出“要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力。要把坚持马克思主义同弘扬中华优秀传统文化有机结合起来,坚定不移走中国特色社会主义道路”。

晨光里,武夷山山麓的茶厂,制茶师经历一整宿焙茶,带着一脸满足走出焙房。“我们所制的,不再是‘柴米油盐酱醋茶’的谋生之茶,而是‘琴棋书画诗酒茶’的文化之茶喽!”

烟雨中,福州三坊七巷的水榭戏台上,闽剧、福州伕唱轮番登场,观众叫好声、相机快门声此起彼伏。

暮色下,宁德市畲族歌舞团首部原创歌剧《鸾峰桥》落下帷幕,那用火热剧情、壮阔乐音讲述的“闽东之光”故事,被观众反复回味。

这是一个充盈着文化味的福建。

2021年3月,习近平总书记在福建考察时来到武夷山朱熹园,指出“要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力。要把坚持马克思主义同弘扬中华优秀传统文化有机结合起来,坚定不移走中国特色社会主义道路”。

在习近平文化思想指引下,福建着力赓续文脉,推动优秀传统文化创造性转化和创新性发展,积极推动中华福文化的传承与创新、海洋文化的宣传与应用、朱子文化的研究与发展、侯官文化的挖掘与弘扬、“闽人智慧”的整理与传播,八闽文化更加繁荣兴盛。

近日,光明日报调研组走进福建,看这张文化传承发展的“福建答卷”究竟如何书写。

历史名人——“开眼看世界第一人”林则徐、“中国船政之父”沈葆楨、中国近代“西学第一人”严复、“戊戌六君子”之一林旭、“黄花岗七十二烈士”林觉民和方声洞……因这些时代先烈在政治、军事、教育、文化等领域的杰出表现,当地享有“晚清风流数侯官”的美誉。

2022年起,福建文化界、学界开始对侯官现象的地理、人文和历史进行系统性探索,挖掘其历史文化积淀、时代内涵和育人价值,并连续举办了两次侯官论坛。“我们从中寻找推动进步的关键性因素,在当下进行借鉴转化。”福建省委党史研究和地方志编纂办公室主任刘大可认为,“爱国主义、崇尚科学、严谨治学、创新创造、实干担当”构成的侯官文化精神内核,在今天仍然适用。

今天,福州的大学城建在古侯官所在地旁。几年来,大学城快速发展,成为福建省科教资源集中和创新创业活跃的重要区域。“栽下一棵树,长成一树花,香飘云天外,侯官是我家……”一首新创作的歌曲《侯官是我家》,被福州大学城20余万青年学子传唱。学生们告诉调研组,他们以此求学为傲。

在福建,仁人志士缔造的何止侯官文化。调研组驱车来到中国船政文化城时,绘事院、轮机厂等文物遗址旁游人如织。徜徉其中,仿佛进入“时光隧道”:1866年,专门负责海防近代化的国家机构——船政在这里创办,造船厂、制飞机、办学堂、育才人、兴海军,船政成为近代中国探索国家自强之道的前沿阵地。

挖掘并创新传承150多年的船政文化,福建同样交出了“答卷”。“我的家乡福州马尾,这里榕树满城,这里盛产船材、以海为业……”2023年12月23日起,全国首部海洋强国主题多媒体剧《最忆船政》,在中国船政文化城机修车间开演。一个月来,这个被活化利用的老建筑内热闹非凡,演出场次爆棚。

“在打造新的船政文化博物馆、引入文旅新业态的基础上,我们一直在思考如何进一步布局。”福建船政文化管理委员会党组书记、主任刘江远介绍,“最终我们决定用现有的工业遗产,打造精品剧目,让观众身临其境了解船政故事、侯官文化。”

扎根沃土、为人民创作文化精品,在闽东宁德市正蔚然成风。调研组踏上闽东大地时,便被这里民族文化的创新发展深深震撼。《摆脱贫困》一书写道:畲族文化在国内占有相当重要的地位,这是我们闽东文化中一颗璀璨的明珠,是我们闽东地区可以引以为荣的特色和优势。

夜幕降临,宁德市艺术馆常座无虚席。《花朝节》《手指舞》《凤朝日月》《山海的交响》……宁德市畲族歌舞团尽情展示着多彩的畲族文化。“扎在畲乡采风,与村民同吃同住,在生活中挖掘文化元素,再创造性转化为舞台艺术。”歌舞团副团长雷胜辉向调研组介绍院团的创作方式时,眼中闪烁着自信的光。

“创作《山哈魂》,至少采风6次;为《鸾峰桥》找灵感,去下乡多少回都数不清了……”创作团队深知文艺创作的源泉在哪里。近年来,他们已在各地开展了400多场惠民演出,仍乐此不疲。他们相信,想要以时代精神激活优秀传统文化的生命力,就要一次

次带着热情与信心,奔向基层,扎根这片生养自己的土地。

良好的文艺生态促进八闽文艺园地百花齐放、万紫千红。福建10部作品荣获第十六届精神文明建设“五个一工程”奖,莆仙戏《踏伞行》等一大批作品荣获文华大奖、曹禺剧本奖、飞天奖等;第九届中国戏剧奖颁奖典礼上,福建成为唯一同时收获三项国家级大奖的省份;《山海情》《古田军号》等一批影视作品享誉全国……一系列优质精神文化产品把八闽文化的历史纵深感、文化厚重感和鲜活时代感展现出来。

## 弘扬: 浸润日常生活,绽放世界舞台

龙年春节临近,福州三坊七巷东侧的八一七路上,“福书轩”福文化主题书店客如云来。

调研组经过书店门口,便被火红色的门楣吸引。步入其中,各种福字所组成的百福门、挂满福字的灯饰、福文化书籍一一映入眼帘。

“我国自古就有崇福、尚福、祈福、盼福的传统,福文化源远流长、历久弥新。”书店店长陈昌树向调研组介绍,“福书轩打破传统书店模式,打造了‘书店+福文化沉浸式体验’的文旅新空间,设立了福味品鉴区、福艺展演、福研堂等多种平台,邀请专家学者参与福文化主题讲座。”

2021年,传承弘扬中华福文化成为福建文化建设的重要议题,“福”意象有声有色地出现在大街小巷。

“福书轩还送‘福’进社区呢!元旦前就来到我们社区,给大家讲工艺品背后的文化故事,有趣!”家住鼓楼区鼓东街道庆城社区的陈女士感慨。

沿着八一七路向南,调研组来到了苍霞特色历史文化街区,福文化主题展示馆、万福广场、福福福茶等福文化元素,展示着“有福之州”的城市气质。

开发“福文创”、发展“福工艺”、创作“福文艺”、拓展“福之味”、打造“福文旅”……两年多来,福建推动福文化更好融入精神文明、城乡建设和民生事业,举办了“文明实践福多多”等实践活动15万场,服务群众超500万人次;支持全省80个县(市、区)建设福文化景观;建成福文化博物馆,推出一批福文化主题街区、特色村镇和书店。

文化的弘扬,在生产生活中浸润,也在世界舞台上绽放。

闽在海之中,海为闽人田。地处东海之滨的福建,是古代海上丝绸之路的东方起点,也是21世纪海上丝绸之路的核心区,积淀着包含海纳百川、四海一家、人海共生等内容的海洋文化。

“这几天的泉州像是在过年。”街头巷尾摩肩接踵,一个转身,就在不经意间与艺术撞个满怀……2023年12月,泉州,这座拥有“宋元中国的世界海洋商贸中心”世界文化遗产的城市,迎来了第五届海上丝绸之路国际艺术节。

傍晚的中山路,百年老街灯火通明。调研组眼前,南少林武术、泉州剑狮、布袋木偶戏、现代民谣、街舞等形形色色的文化形式,在街头熔为一炉。

“苍官影里三洲路,涨海声中万国商。”古代海上丝绸之路重镇,如今风采依旧。艺术节策划了“一带一路”国际美术大展、海上丝绸之路非物质文化遗产展等12项活动,来自43个国家和地区52个艺术团体走进泉州的剧院和街头巷尾,整座城市沉浸在文化交融碰撞的氛围中。

“我们组织了非遗沉浸式演出,只为让广大市民游客近距离感受海洋文化的魅力。”在火热的中山路上,泉州市非遗保护中心主任丁聪辉向调研组介绍。

在弘扬海洋文化的实践中,福建不断积累经验。2023年3月,首届海丝泉州数字文创办博览会在泉州古城举办,同步举办30多场论坛交流、文化展演等活动,“宋元中国·海丝泉州”品牌得以推向全国、介绍到海外。如今的福建,厦门国际海洋周、世界妈祖文化论坛等已成为成熟的、展现我国特色文化和海洋经济发展水平的重要平台,泉州申遗取得历史性突破,举办首届开海文化季,推动海洋知识“进学校、进教材、进课堂”,海洋文化保护与传承得以不断深化。

“我们希望流连于八闽大地的人,能得到这片热土璀璨文化的滋养。”当地化学家告诉调研组,前人留下的人文财富,使福建的文化多样丰富、特色鲜明、影响深远。保护、挖掘和弘扬中华优秀传统文化的事业,在创新中已向纵深,这场推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的文化实践,仍任重道远。

## 赓续文脉,实现文化传承发展的经验和启示

文化建设因人民而兴,也为人民而兴。在习近平文化思想的指引下,福建坚持以人民为中心,构建保护、传承、传播和产业转化环环相扣的工作体系,努力实现好、维护好、发展好人民文化权益,努力以高品质文化充盈人民美好生活,获得了丰硕成果,值得借鉴。福建的有益做法,主要体现在几个方面——

恪守人民情怀,守护文化根脉为人民。保护好文化遗产既是对历史负责,也是对人民和子孙后代负责。福建牢固树立“保护文化遗产也是政绩”理念,注重从顶层设计入手,以刚性措施托底,持续加大福州三坊七巷、三明万寿岩等的保护力度;创新“文物保险+服务”模式,发挥文物专项资金的放大效应,构建多层次、多渠道、可持续文物保护工作模式;出台《福建省鼓励社会力量参与文物保护利用实施意见》等文件,推动形成“政府主导、社会参与、成果共享”的文物保护利用新格局。这些举措使文化福祉看得见、摸得着、感觉得到。

站稳人民立场,优化文化供给惠人民。人民精神生活富裕是促进人全面发展的基本要求。福建大力促进基层城乡公共文化服务均等化,超过80%的县及以上图书馆、文化馆达到国家三级级以上标准,实现乡镇(街道)综合文化站全覆盖;探索县域“三浦并臻”文化联盟机制,实现平台共享、人才共育,涌现出群众喜闻乐见、展现地域特色的文艺精品;深化文化领域供给侧结构性改革,打造“用艺术点亮乡村”等群众性文化品牌,支持实体书店创新发展。这些举措给群众带来高质量的文化供给,充盈了人民的文化生活。

扎根文化沃土,创作文艺精品献人民。坚持以人民为中心的创作导向,是社会主义文艺事业的根本指针。福建持续深化文化体制改革,建立完善文艺创作“一库两制”、资金支持、奖励激励等有利于出人才、出精品、出大师的体制机制,构建文艺创作生产全链条、大集群;鼓励文艺工作者加大现实题材文艺作品创作力度,从真实生活中汲取鲜活语言、生动案例,书写了“记得住乡愁”等好故事;举办新时代闽派文艺理论家批评家学术活动周、海洋诗会等活动,孕育出一批富有福建特色、风格、气派的佳作。

坚定自信自强,汇聚文化合力靠人民。人民是创造历史的动力。福建通过“保护、研究、教化、交流、传播”五大工程,挖掘地域文化独特内涵,打造特色文化标识;以考古、科研推进文化基因解码,深入挖掘文化的时代价值和世界意义;深入实施“人文海丝”计划,借助海上丝绸之路国际艺术节、海上丝绸之路国际旅游节等活动,不断提升文化的国际影响力。这些活动中,福建充分尊重人民主体地位和首创精神,深入挖掘在世代相续的生产生活实践中形成的“闽人智慧”,让历史发展中的闪光理念、革命贡献、先进发明、精湛技艺、非凡创造得以广泛传播。

两岸茶企茶人合作共赢,实现漳平茶产业高质量发展。

在漳平,北有水仙茶香飘万里,南有高山茶醇厚甘滑。漳平市立足当地资源禀赋,以发展特色茶产业为抓手,不断加大扶持力度,积极构建现代茶业产业链发展体系,大力推进漳平水仙茶、永福高山茶规模化、品牌化发展。目前,漳平市已有生态茶园11.59万亩,茶叶全产业链产值29亿元,实现一片叶子成就一个产业、富裕一方百姓,茶产业已成为助力当地乡村振兴的重要支柱产业。

## 漳平水仙茶、永福高山茶全国产销对接大会举办

本报讯(记者 张杰 见习记者 徐士媛 通讯员 陈俊毅) 饮茶结缘,共襄盛会。2月1日下午,漳平水仙茶、永福高山茶全国产销对接大会在漳平市永福镇台缘山庄举办。近百名国内外茶企、茶商、电商齐聚一堂,共续茶缘、共话茶事、共谋茶业。

对接会通过观看宣传片、现场推介、茶艺表演、品鉴交流等形式,集中展示漳平水仙茶、永福高山茶悠久的茶叶种植历史、深厚的茶文化底蕴以及丰富的茶叶产品,进一步提升漳平水仙茶、永福高山茶的知名度和影响力。

共有19家企业达成漳平水仙茶采购意向,总签约金额4330万元;15家企业达成永福高山茶采购意向,总签约金额2495万元。

此次大会依托2024年漳平樱花文化旅游节,借力各界资源优势,旨在宣传推介漳平水仙茶、永福高山茶,全面展示漳平茶文化,促进漳平茶叶生产、流通、消费有效衔接,促进

## 朱熹园内诵经典

1月31日,武夷山一中高一阶段师生在朱熹园吟诵《朱子家训》。

当日,武夷山一中高一阶段青年教师和学生团员代表来到朱熹园开展研学活动,学习优秀传统文化,表达对圣贤先师朱子的尊崇。

本报通讯员 邱汝泉 摄影报道

