



福建洋溢着浓厚的“福”文化年味

## 过一个有“福”之年

□本报记者 徐文锦

除夕一早,刘小磊脚步匆忙,踏进位于福州八一七北路“福”文化主题书店“福书轩”,作为值班经理,刘小磊立即着手整理书柜、清洁咖啡吧等,让“福书轩”以崭新气象迎接市民和游客。

店门口,两只可爱俏皮的“福瑞龙”手拿“福”字分立大门两旁。店内,挂满祝福语的祈福树、刻满各种“福”字的百福门、缀满“福”字流苏的幸福大道映入眼帘,浓浓的年味扑面而来。“福”文化寄托了对幸福生活的向往,也表达了对美好未来的祝愿。“福书轩”是展示传播“福”文化和福建特色文化的窗口,这几天来书店感受新春“福”文化氛围的群众还真不少。刘小磊喜笑颜开。

“火红色的门楣在整条街上特别显眼,店门口的龙年吉祥物令人眼前一亮,进来后发现处处见‘福’,年味十足!”福州市民苏文佳在等待朋友的间隙走进了“福书轩”,洋溢着年味的书店令她很惊喜。

在店内的“福文创”区域,一批以红色为主色调,以福建地域特色为设计基础,并带有“龙”图案的剪纸花灯、衍纸等福建非遗文创产品吸引着游客的目光。

“我在‘小红书’上看到了‘福书轩’,特意带着孩子来打卡,还想买点有意义的礼物送给本命年的侄子。”逛了一圈,游客伊大姐看中了一对“龙喜乐”生肖摆件,开心地拿去结账。

浓厚的“福”文化年味还传递到更多地方。2月以来,刘小磊的同事们带着店里的“福”文化书籍、福文创、福美味,在福州烟台山公园开展新春限定版“书香夜市”活动,获得了广泛关注。“很多游客对‘福’文化产品特别感兴趣,特意来询问背后的创作故事。”刘小磊说。

品着文化过年,让春节更有韵味。从“福书轩”横跨一条街,古香古色的三坊七巷处处张灯结彩,喜迎新春到来。闽剧表演、民俗大戏、新春快闪、集福打卡、古厝展览等龙年新春系列活动先后开启,让市民和游客在古今交错的历史气息中,沉浸式体验充盈着文化味的福建春节。

走街串巷中,“福暖四季 顺遂安康”几个大字吸引不少游客驻足。“福语吉言——陈吉书法艺术作品展”展览现场,以一百种“福”字写法组成的“百福呈祥”图,瞬间成为人气最旺的打卡点。

在福州工作的四川人李恒建,回老家前邀请妻儿来福州游览,一家三口站在书法作品前仔细端详,不时拿出手机拍照记录。“我们都是第一次来三坊七巷,这里和其他景点不同,有着独一无二的文化韵味。希望能把这些书法作品中和谐美满的‘福’气寓意带回家!”

在书法展对面,福建省非物质文化遗产博览苑内游人如织。“龙腾福地”福建非遗迎春展示活动为市民和游客送上了一份“新春文化大餐”。

苑内空间虽不大,却汇集着具有鲜明“龙”元素的寿山石雕、德化白瓷、畚族银饰、莆田木雕、竹刻、剪纸等百余件(套)福建非遗艺术精品,不少游客在仔细观赏的同时,嘴里还在惊叹着“厉害厉害”。

从杭州来到福州过春节的雷爷爷,认真地用手机将这些以“龙”为主题的非遗精品、民间年画逐一拍下。“福建民间人物和动物的活动状态在展品中呈现得淋漓尽致,洋溢着浓郁的福建民俗文化味道。我要把照片制作成多媒体视频,分享给更多亲朋好友,让大家沾沾福州的‘福’气,过个有福之年!”雷爷爷笑声爽朗。

## 续一线血脉亲情

□本报记者 刘必然 通讯员 吴玉晶

“福龙”造景红火喜庆,巨幅画卷展现古街区历史文化,乡土小吃美食摊人头攒动……在龙年春节到来之际,闽清县邀请一批台湾同胞走进梅城印记特色历史文化街区,聆听历史回响,喜迎新春佳节。

在街区入口,一幅描绘闽清历史上街区规划、民风民俗的大型画卷,吸引了台胞们的注意。大家聚拢在画板前,仔细察看梅城今昔之变。

“清代乾隆中期,闽清每年派29名水兵赴台,履行神圣海防任务……”明、清两代和民国时期的历史建筑群落,见证城市发展变迁;汇聚了毓麟宫、文庙和真源堂的街区,成为文化融合的最佳印记;从一家宗祠,窥见中华姓氏家族发展变迁史和同根同源的两岸情。漫步街区,台胞们边游玩边听介绍,纷纷用手机记录下眼前的场景。

街景独具特色,街头巷尾的文化活动同样精彩。主办方特意在街区内设计了“眼福、耳福、心福、口福、身福”等多重体验区。这边,本土书法家正与台湾同胞共同执笔泼墨,以丹青墨笔架起艺术桥梁;那头,台胞们正聚在“食在印记”闽清特产店里,体验非遗手工制作白粿、糍粑,品尝闽清特色小吃、陈年青红酒。“这个石锤很重。”“捣一捣糍粑感觉解压。”“这个印花真有特色。”……大家踊跃上前体验,屋内热气腾腾。

闽清与台湾历史渊源深厚,民间交流广泛深入,形成了深厚的文化纽带、亲近的情感联系。“近年来,闽清深入推动闽台乡建乡创合作,吸引台湾团队入驻,为乡村振兴注入新鲜力量。走进梅城街区的台湾同胞中,就有不少人在此投资兴业。”闽清县梅城印记开发有限公司总经理刘祥祺介绍。

“下一步,我们计划在梅城印记特色历史文化街区打造两岸交流驿站,引入两岸特色产品和台湾社工的专业经验。”福建海峡美丽乡村建设发展有限公司董事长、台胞黄小兰说。

## 结一对两岸佳缘

□本报记者 李烈

这个春节,对于台湾青年林扬杰来说很特别。“我和老婆第一次在台胞公寓吃年夜饭,正月初二准备自驾游出游。”林扬杰说,更重要的是,今年他们还会增添一位家庭新成员——“龙宝宝”。

回想起三年前从台北来到福州,林扬杰至今仍觉得有点“梦幻”。林扬杰是一名理发师,在台北的士林夜市附近开了一家理发店,经营得顺风顺水。放弃在台北的事业,来福州重新开始,林扬杰没有一丝犹豫:“我就是为了我老婆啊。”

原来,林扬杰在网上认识了一个大陆姑娘伍小丽,线上交流一段时间后,两人在福州见面。“真的有一眼万年的感觉”,从此,他就认定这姑娘会是他的终身伴侣。

情定终身后,2019年7月,林扬杰跨越海峡来福州发展。从在其他店打工到自己开店,林扬杰只花了一年时间。“这离不开各方的支持。”林扬杰介绍,福州对自己支持力度很大,他申请到了2年免租期;在榕工作的台湾朋友和当地客人也对自己非常关照。

事业步入正轨后,2022年初,林扬杰又成为首批入住福州台胞公寓的台胞之一,从此在大陆有了新家。“去年,我和老婆开车回到她的老家——四川广安过年。今年算是我们在新家度过的第一个春节。”谈起今年的年夜饭,林扬杰说,他俩共享了最爱的美食——麻油饭、奶油虾和火锅。

对于即将开启的省内自驾游,林扬杰和妻子充满期待。“忙碌了一年,要给自己一些犒赏。我们应该会去泉州和厦门,和肚子里的宝宝一起旅行。”林扬杰说,虽然没有回台湾过年,但“闽南小吃跟台湾很像”。林扬杰最想念的是台中老家的筒仔米糕,“如果能找到,我一定要让老婆吃一下,那肚子里的宝宝就能提前吃到台中老家的味道了”。林扬杰笑着说,要借助这次“胎教旅行”,让宝宝感受一下闽南的春节习俗,“说不定,孩子将来可以成为一名旅游达人哦”。

## 锦绣中国年

### 闹一场民俗巡游

□本报记者 赵文娟

“咚咚锵,咚咚锵……”5日晚上8时许,漳州古城华灯璀璨,锣鼓喧天,人声鼎沸,一场颇具闽南特色的民俗巡游正在上演。

“打头阵”的是一条金灿灿的“游龙”。只见龙头高高昂起,龙身蜿蜒游动,从漳州古城北广场一路穿梭到洋池。紧随其后的是两只威风凛凛的“狮子”,它们时而摇头摆尾,时而翻滚跳跃,引得观众不停拍手叫好。

伴着动感的电子音乐,闽台传统民俗艺阵“电音三太子”以及以关平和周仓为原型的“大神轿仔”相继出场,把现场氛围推向高潮。“三太子”们和“土地公”跳起了流行电音舞,围观群众兴致高涨,许多年轻人和孩子热情地与“神像”合影互动。

漳州古城IP形象“侯喜”——两个“芝麻官”形象的人偶压轴出场,热情地与观众击掌。此外,洋池畔还上演了大鼓凉伞、哪吒鼓乐等漳州非遗表演,古城的夜晚被民俗巡游烘托得热闹非凡。

“这是我来到漳州旅游的第一天,凑巧就遇到了这么热闹的民俗巡游。第一次看到传说中的‘电音三太子’,感受到闽南的浓浓年味。”来自河南的游客李慧昕兴奋地说。

这场充满闽南特色的民俗巡游,也拉开了“福暖龙江 开漳大吉”2024年漳州迎新春节系列文旅活动的序幕。据了解,至农历正月十五,漳州古城将举办近百场闽南民俗活动,每天都有好戏上演。此外,新春市集、文艺斗阵、集章打卡、灯谜大会等生动有趣的群众性文旅活动也将陆续举办,让广大市民游客徜徉古城,尽享闽南年味。

记者从漳州市文旅局获悉,春节和元宵期间,漳州将深度挖掘本地文化遗产资源和传统民俗,推出“花样‘古城’、闽南年俗闹新春”“花样‘土楼’、两岸一家迎新春”和“花样‘美食’、古早风味庆新春”三大花样玩法,做好年味文章,讲好闽南文化。



游客在福建省非物质文化遗产博览苑内拍照留念。  
本报记者 徐文锦 摄

孩子穿新衣过新年。  
本报记者 林辉 通讯员 黄水林 摄

漳州古城IP形象“侯喜”巡街。  
本报记者 赵文娟 摄

莆田兴化府历史文化街区演出现场。  
本报记者 林爱玲 摄

### 看一出古街“春晚”

□本报记者 林爱玲

华美璀璨的新春花灯,《霓裳》《锦绣》《花朝舞》等宋韵美学演艺节目,精致创意的文创礼品,琳琅满目的年货市集……今年春节期间,莆田兴化府历史文化街区以“花灯暖莆阳·龙耀中国年”为主题,策划一系列新春元宵文旅活动,为市民、游客献上一出历史与现代、传统与时尚交相辉映的文化盛宴。

除夕夜,兴化府历史文化街区21组大型龙年主题花灯点亮夜空,16个不同类型演出在街区各点相继上演,市民游客们赏花灯、看演艺,在热烈浪漫、诗意温暖的氛围中迎接龙年春节到来。

兴化府历史文化街区,始建于公元983年。作为莆田历史文化名城核心组成部分,这里仍保留着宋代的里弄街巷肌理格

局。2022年10月,经过保护修缮后的古街重装开街,成为市民、游客旅游休闲全新打卡地。

《状元游街》是街区演艺活动中的一项重头节目,以中国古代状元科举制度为背景,演出以状元及第、衣锦还乡为主题,演员们身着华丽的古装,扮演状元、侍从、乡民等角色,通过巡游表演与互动让观众穿越时空,再现状元游街的壮观场

景。“历史上的莆田科甲鼎盛,曾被誉为‘进士之乡’,仅兴化府街区就曾走出了260多名进士。”莆田市荔城区兴化府历史文化街区保护发展中心负责人黄金梅说。

此外,街区还有《绣球招婿》《飞天》《宋韵不倒翁》等节目,共同上演莆田版“大宋不夜城”的精彩。“为再现莆田千年宋朝文化的辉煌,我们精心设计了多样化的空间布局,推出沉浸式的宋风主题灯会、全员互动狂欢的演艺矩阵、铺位飘香的全国美食三大主题游。”西安新文旅运营集团工作人员孟静介绍,从2月4日到3月2日,街区闽风宋韵系列活动将持续一个月。

莆田市民姚晓红带着家人在街区寻年味。她说:“沐古风、品非遗、赏花灯、看演艺、尝美食,兴化古街也有自己的‘春晚’。”