



赓续传统血脉 绽放文化活力

两会·圆桌谈

文化是民族的血脉,是凝聚人心的精神纽带,是综合国力的重要彰显。2021年3月,习近平总书记在福建考察时指出,要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力。

牢记总书记嘱托,福建深入学习贯彻习近平文化思想,赓续中华文脉、传承文明薪火,始终把中华优秀传统文化保护传承放在突出位置,新时代文化建设取得巨大成就。广大干部群众文化自信明显增强、精神面貌更加奋发昂扬。今年全国两会期间,本报邀请4位代表委员,结合自身工作实际,围绕推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展建言献策。

周虹:为闽剧传承发展贡献力量

□本报记者 林宇熙/文 肖春道/图



曲传承和创新双轨发展,坚持传统戏、新编历史剧、现代戏并举,不仅立足本地题材,更海纳百川、兼容并蓄。在新编剧目上,运用现代科技手段,创新表达方式,拓宽了受众群体,多次登上央视舞台,赴国内外演出。在上级部门的关心重视和精心指导下,福建省实验闽剧院创排了闽剧现代戏《生命》,成为我国红色题材戏曲现代戏的典范之作;闽剧《双蝶扇》以“回归儒林风”的模式,开启了闽剧舞台艺术的新审美。

在人才梯队建设上,剧院坚持“走出去”和“请进来”结合,设立老一辈艺术家的传帮带制度,以各类赛事为契机,储备节目、发现人才、培养人才;此外,与中国戏曲学院附中合办闽剧班,一批闽剧新生代崭露头角。

“戏曲艺术是表现和传承中华优秀传统文化的重要载体,传承既靠年轻人,也靠观众。”周虹介绍,剧院每年与近20所大中小学结对,以兴趣班、选修课及主题讲座等形式,让闽剧走进校园、润物无声。最令她印象深刻的是,2007年她到福州一所小学开讲座,一个“看着表演,眼睛放着光”的小女孩,后来参演了他们的剧目《与妻书》,成为一名闽剧演员。

今年,周虹带来了关于“加强海峡两岸教育融合,推进文化和旅游教育高质量发展”的建议。她认为,要发挥文化和旅游系统的资源优势,加强院校与艺术机构的互动,完善艺术人才培养体系,为“闽派”特色文艺发展提供人才保障。

参加全国两会间隙,全国人大代表、福建省实验闽剧院院长周虹仍忙着联系《贻书记》3月18日在清华大学的演出事宜。

“作为廉政题材闽剧,自20世纪90年代上演至今,传承了三代闽剧人,演出500多场,足迹遍布大江南北。”聊起剧院的经典之作,周虹满是自豪。

闽剧又称福州戏,至今已有400多年历史,是现存唯一用福州方言演唱、念白的戏曲剧种。

从1989年进入福建艺术学校闽剧班学习,到毕业后进入闽剧院工作,再到2011年担任院长,周虹与闽剧结缘已35载,收获了梅花奖等荣誉,成为非遗传承人,也更感责任重大。

曾旭晴:将传统文化种在孩子心里

□本报记者 朱子微/文 肖春道/图



泉州是历史文化名城,拥有丰厚的历史积淀和众多优秀传统文化。“发挥资源优势,结合当地的文化特色,是传统文化进校园的关键一环。”在曾旭晴看来,充分挖掘和发挥当地特色资源优势,不仅能够拓宽传统文化的传承渠道,也是将优秀传统文化融入校园生活的关键所在。

南音、高甲戏、提线木偶戏……越来越多优秀传统文化走进校园,让孩子们在欢声笑语中感受到传统文化的独特魅力,于润物细无声中令孩子们不断增进对传统文化的了解,增强对家乡的情感认同。

“传统文化的传承并非一夕之功,需要持之以恒的努力。”曾旭晴深知,将传统文化的种子种在孩子们心里,不是一场演出或一次活动就能轻易达到。她认为,还需要以课程体系建设为核心,以课堂教学为重要阵地,通过整合校外资源,活化传承方式,加速推进优秀传统文化融入校园生活。

为此,曾旭晴建议,要结合不同年龄段的学生特点,明确传统文化培养目标,制定分级教学计划,开设涵盖戏曲、国学、书法、团扇、簪花等多种传统文化课程作为校本特色课程。

同时,曾旭晴还鼓励传统文化教育与学校日常教学相结合,丰富“实践学时”和实践教学方式,把传统文化教学与语文、历史、音乐、美术等课程有机结合,注重在文化课、艺术课教学中嵌入与知识相关联的传统文化知识。

“政府工作报告提出,要推进非物质文化遗产保护传承。”这让全国人大代表曾旭晴想到,近年来,她所在的泉州市晋光小学,正持续开展“传统文化进校园”活动,亦是非物质文化遗产保护传承的一种良好方式。

曾旭晴是泉州市晋光小学校长、党支部书记。作为一名教育工作者,她深知优秀传统文化传承发展在孩子成长过程中的重要性。“我认为在中小学校园开展优秀传统文化教育十分必要,要教育引导学生坚定民族文化自信,树立正确的世界观、价值观、人生观。”曾旭晴呼吁,应进一步加强传统文化进校园,积极拓展传统文化教育的“第二课堂”。

林正佳:以侨为桥传播中国文化

□本报记者 刘必然/文 肖春道/图



在与国际友人交流中,林正佳感受到他们对几千年中国文化的浓厚兴趣。“广大海外侨胞了解住在国的语言和环境,能够更方便地参与当地民间活动,并以世界眼光阐释中华文明魅力,以当地人熟悉的方式讲好中国故事,提升中华文化国际传播效能。”林正佳说,作为一名归侨,将积极参与中华优秀传统文化的国际传播工作,以侨为桥、发挥优势,推动中华文化不断走出去。

他建议,一方面,发挥海外侨界重点文化社团和人士优势,挖掘中国文化与当地文化的价值共识,因地制宜打造适合住在国习惯的文化传播品牌,让中国文化更有说服力、亲和力;另一方面,建立各级各部门有效联动合作机制,实现侨务、文化等各类资源的共建共享,鼓励多元化投入,激发侨社和海外华人传播中国文化的内生动力,形成对外传播工作合力,提高中国文化国际传播针对性、实效性。

“政府工作报告提出,要‘提升国际传播效能’‘弘扬中华优秀传统文化’,让我很受振奋。中华优秀传统文化是中华民族的根和魂,为讲好中国故事、传播中国声音提供了文化滋养和精神支撑。”全国人大代表、中国侨联常委、佳信海坛控股董事长林正佳说。

“弘扬中华优秀传统文化,是海内外中华儿女的共同期盼和责任。有这样广为传颂的一句话:有海水的地方就有华人,有华人的地方就有福建人。说的是,福建有1580万海外侨胞,广泛分布在世界180多个国家和地区。”林正佳介绍,“侨”是福建的一大特点和独特优势。广大海外侨胞发挥优势,促进各类资源要素汇聚福建,

吴敏婕:激活古村落文化生命力

□本报记者 徐文锦/文 张永定/图



解到不少传统村落的现状。吴敏婕察觉到,一些古村落存在过度改造、旅游景观同质化、缺乏深入挖掘地方文化内涵等问题。

今年,吴敏婕将关于传统村落及乡土文化保护发展的提案带上两会。她建议,加强制度保障,在政府规范指导下,整合民间资本等多方力量参与古村落保护和开发,建立古村落保护专项基金。在保护的基础上,可联合高校充分挖掘古村落文化内涵,进一步利用新媒体尤其是自媒体力量,讲好乡土文化故事,激活古村落的文化生命力。

在吴敏婕看来,自媒体拥有多元参与主体和广泛受众基础,是乡村文化建设中一支重要力量。“‘罍埕女’簪花围民俗以及莆田、长乐等地的踩街活动都是在互联网平台上掀起热潮实现出圈的。借助自媒体创作者以及社交平台的力量,古村落的文化故事、民俗活动正在被越来越多的人看到,吸引了众多民众前往旅游打卡。这种新的传播形态可以促进中华优秀传统文化更好地创造性转化和创新性发展。”吴敏婕说。

把中华优秀传统文化的深刻内涵转化为大众表达,吸引更多人走进文化、了解文化始终是吴敏婕的心之所向、行之所至。“中华优秀传统文化是一座挖不完的宝藏,传统村落也是其中重要的组成部分,它的价值不仅在于美轮美奂,更在于我们如何用它照亮当下人们的精神文化生活。”

从福建福州、武夷山到江西庐山、四川眉山,这一年,吴敏婕带领团队走出卷帙,走进中华历史文化发生地汲取新的灵感。在深入各地拍摄、调研,以及与地方学者、非遗传承人交流的过程中,她了



王红梅代表建议,加快启动碳足迹数据库研究,探索开展“零碳示范区”建设,助力碳达峰碳中和目标顺利实现。
本报记者 肖春道 摄



卢玉胜代表建议,调整扩大“全国油茶生产重点县”名录及补助范围,加大对福建油茶产业支持力度。
本报记者 肖春道 摄



10日上午,福建团召开全体会议,审议全国人大常委会工作报告、最高人民法院工作报告、最高人民检察院工作报告。
本报记者 肖春道 摄

春风送暖,绿意渐浓。3月10日上午,来自34个界别的2000多名政协委员汇聚在庄严雄伟的人民大会堂,出席全国政协十四届二次会议闭幕会。

中国航天科技集团一院新型运载火箭总设计师容易委员精神饱满地步入会场。“大会期间现场聆听习近平总书记重要讲话,深感使命光荣、责任在肩。”容易委员说,“‘担当起科技创新的重任’是习近平总书记对科技界委员的殷切期待,我将带领团队加快创新突破,为建设航天强国贡献力量。”

2024年是新中国成立75周年,是实现“十四五”规划目标任务的关键一年,也是人民政协成立75周年。

新的历史坐标上的这次政协大会,注定意义非凡。

“聚焦党和国家中心任务履职尽责,是习近平总书记对政协工作提出的重要要求。”四川省政协副主席许唯临委员说,我们要把坚持中国共产党全面领导落实到政协工作中,体现在实际行动上,使建言资政更有力、凝聚共识更有效,助推党中央重大决策部署落到实处。

这是一次凝心聚力、团结奋进的盛会——

扎实推进中国式现代化建设,是会议期间委员们讨论的焦点。“中国式现代化是全体中国人民的共同事业,也是全体中华儿女的共同梦想。”南方科技大学副校长金李委员说,只有毫不动摇坚持中国共产党领导,中国式现代化才能前景光明、繁荣兴盛。政协委员要多做强信心、聚民心、暖人心、筑同心工作,调动一切可以调动的积极因素,团结一切可以团结的力量。

连日来,委员们群策群力谋发展,寻求最大公约数、画出最大同心圆,形成团结一心、攻坚克难、开拓奋进的强大合力。

这是一次广集众智、共谋良策的盛会——

发展新质生产力是推动高质量发展的内在要求和重要着力点。

中国社科院工业经济研究所党委书记曲永义委员深入学习习近平总书记对发展新质生产力的重要论述和重大部署,深有感触:“我将结合本职工作,围绕这一重大课题扎实开展深入调研,努力掌握第一手资料,听取第一线声音,增强建言献策针对性和可操作性,为科学决策、有效施策提供有益参考。”

商以求同,协以成事。

“充分发挥民营企业在推动新型工业化中的重要作用”“加快构建中国碳达峰碳中和法律法规体系”“创新高等教育育人模式”……委员们围绕“国之大者”、民之关切深入协商议政,建言用之言、献务实之策,为推进中国式现代化献计出力。

上午8时许,人民大会堂中央大厅北侧,第三场“委员通道”正在进行——

“一个村富不算富,抱团共富才更有奔头”“互联网已成为永不落幕的课堂”“灯火里的中国”是一种温馨,更是一种力量……来自不同界别、不同地域的9位委员自信讲述履职故事,道出奋进新征程的坚定豪迈。

上午9时,闭幕会举行,习近平等党和国家领导人出席。

万人大礼堂内,灯光璀璨,气氛庄重热烈。

关于政协常委会工作报告的决议、关于提案工作情况报告的决议、提案审查情况的报告、大会政治决议逐一通过。

“要提高政治站位,深化对推进中国式现代化的思想认识”;

“要聚焦重点任务,以高质量建言助推中国式现代化”;

“要坚持大团结大联合,为推进中国式现代化广泛凝心聚力”;

……

全国政协主席王沪宁的讲话,表达了人民政协在推进中国式现代化新征程上奋力书写新篇章的坚定决心。

9时35分许,政协大会在圆满完成各项议程后闭幕。走出会场,委员们信心满怀。

人民大会堂《报春图》前,扎根乡村20多年的山东省兰陵县代村党委书记王传喜委员难掩激动:“作为来自基层一线的政协委员,我将努力把乡村振兴的好做法好经验宣传好、把广大农民的心声传递好,让乡亲们的日子更有奔头。”

融融春光里,政协委员们步履轻快、意气风发,向着中国式现代化的美好图景继续前进。

为推进中国式现代化团结奋斗

为推进中国式现代化团结奋斗

全国政协十四届二次会议闭幕侧记

新华社记者

两会·议政录

全国人大代表侯艳梅等建议——

修订《城市绿化条例》

□本报记者 郑昭

全国人大代表、佳好佳(福建)生态环境科技有限公司项目运营总监侯艳梅等建议修订《城市绿化条例》。

建议指出,《城市绿化条例》于1992年制定,于2017年修订,一些条款已不能适应新形势下生态文明建设和城市园林绿化发展的需求。同时,由于经济发展水平不一致,各省在园林绿化方面的实际状况和法规规定存在差异,但由于上位法未修订,省级条例修订无法可依。

建议指出,当前城市园林绿化工作存在的主要问题是规划留绿、护绿压力大,建设水平参差不齐,缺乏特色且重建轻管现象普遍存在,同时还存在园林绿化专业人员少、园林绿化职能薄弱、绿化建设资金短缺、养护资金不足等问题。

为此,建议对《条例》进行修订:一是强化简政放权。进一步明确行政审批事项,简化行政审批手续。二是强化“绿线”管控。加强城市绿地系统规划,划定城市“绿线”,保护城市自然山水格局。三是强化集约节约理念。推进城市苗圃建设,城市河道、景观水体护岸驳岸的生态化、自然化建设与修复。四是强化工程质量。充分考虑园林绿化的文化性、艺术性和园林植物等特殊性质,推动园林施工企业资质管理向造园师个人技术资格管理转变,建立科学规范的园林工程招标投标管理机制。五是强化监督检查。加大城市园林绿化执法和处罚力度,提高公民爱绿护绿意识。