

文化·大观

漳州姑娘蔡冬梅把闽南提线木偶戏从小县城带到央视戏曲春晚舞台——

二十三年，她让『冷门剧种』圈粉百万

□本报记者 赵文娟

近日，一条“女子坚持23年让小剧种多了50个传承人”的词条冲上热搜。漳州姑娘蔡冬梅与提线木偶的故事打动了无数网友。从艺23年，蔡冬梅打过5份工，几乎在“上班养艺术”。这两年，通过短视频平台，她让“冷门剧种”提线木偶戏有了百万粉丝，也让曾经出走的人回归舞台。

“要是哪天你走了，这个戏就没人演了”

木偶戏“源于汉，兴于唐”，因木偶形体和操纵技巧不同，被分为布袋木偶、铁枝木偶、杖头木偶、提线木偶等。闽南提线木偶有将近300支曲牌调，演出时要求演员熟谙唱词唱腔，又要隐匿在木偶之后，仅靠手中的几根细线牵引出角色的动作与情感。2006年，闽南提线木偶被列入国家级非物质文化遗产名录。

登上2024年央视戏曲春晚舞台之前，蔡冬梅从未进过剧院。1987年，蔡冬梅出生于漳州漳浦农村。闽南农村每逢庙会，都会请戏班来唱大戏。儿时蔡冬梅最期盼的事，就是有戏班来村里表演木偶戏，“他们演到三点，我就看到三点，不看完不走”。14岁那年，她开始跟着村里的木偶戏老艺人蔡春田学提线木偶。每次村里请戏班来唱戏，台下总是人山人海，戏班演员也都盖上了漂亮房子。

等到蔡冬梅学成登台时，木偶戏的观众逐渐减少，一个月演出没几场，有时一场演出台下观众不超过10个人。看不到出路，剧团的人渐渐离开。

“如果艺术养活不了我，那我就赚钱养艺术。”17岁起，蔡冬梅开始打工，做过餐厅服务员、客车售票员、办公室行政文员，也开过网约车……她对这些工作没有太多要求，唯一要求就是：只能在白天工作，而且不加班，“因为晚上要演木偶戏”。

一人既拉二胡又打锣，两个人唱一整本戏，是蔡冬梅下乡登台演出的常态，“根本演不出质量，很难听，也没人要听”。

到最后，剧团的师姐师妹们都走了，只剩下蔡冬梅一个。“但我没想过放弃，我一直记得我师父那句话：要是哪天你走了，这个戏就没人演了。”

“演了20多年，观众数也不过这场直播的量级”

靠着糊口的工作维持近20年，蔡冬梅一直在漳浦农村的庙会演出。

2021年，受疫情影响庙会停摆，剧团线下演出按下暂停键。断了收入，蔡冬梅便开启了第四份工作——网约车司机。

这年8月，蔡冬梅抱着试一试的想法，在朋友的帮助下开始在抖音上做自媒体。她发的第一条视频是木偶剧传统剧目《春雨曲》的经典唱段。

视频中，蔡冬梅打破传统木偶戏“只见木偶不见人”的传统，采用“人偶同台”的形式表演，全过程露脸。只见她手持细线，手中的木偶也跟着她一步一步，惟妙惟肖。线下演出难以看清表演细节，搬到线上，配上轻快的闽南语小曲，一下子抓住了网友的目光。“好久没看到了！原来还有啊！”

这条短视频迅速爆火，一周内观看量突破百万。“看了十几遍还想看。”“既要看看木偶，又要看看人，忙不过来了！”“明明一个字都听不懂，条条火爆。每条视频都有数万条转评赞，观看量突破百万是常态。半年内，她的抖音账号涨粉70万。

现在，“阿梅(丰归木偶戏)”抖音账号已经有112万粉丝，每次直播唱戏都有上千人观看，流量好的时候，同时在线人数超过3万。她的视频也打动了国外网友，账号在海外平台上有近8万粉丝。

2021年，蔡冬梅加入了朋友王川军创办的丰归木偶剧团，并创办丰归木偶剧团，不仅与木偶剧团配合演出，也独立接演出。巨大的流量，给剧团带来越来越多邀约，从前剧团几乎没有走出漳浦，现在厦漳泉的戏约接不停，还受邀去北京、香港、山东等地演出。“我不是在签合同，就是在签合同路上。”蔡冬梅说，今年，剧团已经排了320多场戏约。

“孩子看木偶，年轻人看阿梅，老人看戏”

直播打赏的收入越来越可观，有时一个月能有几万元。但让蔡冬梅最有成就感的并不是她赚了多少钱，而是终于有能力养活一支“像样的团队”了。

从前演出的窘迫，让蔡冬梅对追求舞台质量更加执着。王川军与她志同道合，一致认为创新表演形式和观众缘固然重要，但音乐才是戏曲的灵魂，因此他们在音乐上特别投入。现在剧团光是乐队就有13人，除了传统乐器之外，还加入大提琴等西洋乐器，配合男女双唱，让音乐更有现代感和层次感。剧团还把幕布换成了可展示实景的LED屏幕，舞台灯光也做了升级，“要让每一个来看演出的人过瘾”。

直播流量也盘活了丰归木偶剧团的演出市场，木偶戏与影视剧结合既能兼顾不同人群需求，碰撞出新的表演火花，还能拓展各自市场。演出市场，很多人冲着蔡冬梅的名气而来，不管演什么，他们只有一个要求：正式开始前，让阿梅来一段木偶戏。大家都说，这是唯一适合所有人看的节目：“孩子看木偶，年轻人看阿梅，老人看戏。”

原先剧团只叫得上几千元一场的价格，现在的戏金保1万多元，演员的演出费也翻了一倍。曾经离开的人这两年也慢慢回流了，剧团成员从十几个增加到五六十个。

值得一提的是，蔡冬梅的视频还吸引了有30年经验的台湾歌仔戏“小生”陈禹童。“阿梅和丰归老师(王川军)对戏曲的热爱和他们身上的创作活力，也感染了我。”2022年，她加入了丰归木偶剧团，成了常驻成员。在正式演出前，她常常会与蔡冬梅先来一段互动，蔡冬梅表演木偶，陈禹童唱曲，一下子把现场的气氛调动起来。

成为“百万网红”，还登上央视，身边的人都为蔡冬梅激动，但她对此很平静。目前正在规划孵化新账号，计划将非遗传播与地方特产电商相结合，用流量效应赋能乡村振兴，“一切的前提还是把戏曲演出做好，这是根本”。

不说空话，埋头做事，正如一个网友所言：“阿梅不骄不躁，不妖不浮，把一个地方小剧种发扬到了极致。”



蔡冬梅带着提线木偶登上央视戏曲春晚。(受访者供图)



蔡冬梅在地方公益宣传活动中，带着木偶与孩子们互动。(受访者供图)

但就是越听越上头！”……好评如潮，让蔡冬梅和朋友意识到，木偶戏并非没有观众，只是缺少了和观众链接的渠道。

三个月后，蔡冬梅在庙会演出架起了手机支架，开始抖音直播，首场在线直播的观看人数就超过了5000。“过去20年，我演了1000多场，线下看过表演的人也不过这么多”。

之后，蔡冬梅又发布了《开漳圣王》《八闽人祖·王审知》《双生情缘》等经典木偶唱

段，条条火爆。每条视频都有数万条转评赞，观看量突破百万是常态。半年内，她的抖音账号涨粉70万。

现在，“阿梅(丰归木偶戏)”抖音账号已经有112万粉丝，每次直播唱戏都有上千人观看，流量好的时候，同时在线人数超过3万。她的视频也打动了国外网友，账号在海外平台上有近8万粉丝。

“孩子看木偶，年轻人看阿梅，老人看戏”

直播打赏的收入越来越可观，有时一个月能有几万元。但让蔡冬梅最有成就感的并不是她赚了多少钱，而是终于有能力养活一支“像样的团队”了。

从前演出的窘迫，让蔡冬梅对追求舞台质量更加执着。王川军与她志同道合，一致认为创新表演形式和观众缘固然重要，但音乐才是戏曲的灵魂，因此他们在音乐上特别投入。现在剧团光是乐队就有13人，除了传统乐器之外，还加入大提琴等西洋乐器，配合男女双唱，让音乐更有现代感和层次感。剧团还把幕布换成了可展示实景的LED屏幕，舞台灯光也做了升级，“要让每一个来看演出的人过瘾”。

直播流量也盘活了丰归木偶剧团的演出市场，木偶戏与影视剧结合既能兼顾不同人群需求，碰撞出新的表演火花，还能拓展各自市场。演出市场，很多人冲着蔡冬梅的名气而来，不管演什么，他们只有一个要求：正式开始前，让阿梅来一段木偶戏。大家都说，这是唯一适合所有人看的节目：“孩子看木偶，年轻人看阿梅，老人看戏。”

原先剧团只叫得上几千元一场的价格，现在的戏金保1万多元，演员的演出费也翻了一倍。曾经离开的人这两年也慢慢回流了，剧团成员从十几个增加到五六十个。

值得一提的是，蔡冬梅的视频还吸引了有30年经验的台湾歌仔戏“小生”陈禹童。“阿梅和丰归老师(王川军)对戏曲的热爱和他们身上的创作活力，也感染了我。”2022年，她加入了丰归木偶剧团，成了常驻成员。在正式演出前，她常常会与蔡冬梅先来一段互动，蔡冬梅表演木偶，陈禹童唱曲，一下子把现场的气氛调动起来。

成为“百万网红”，还登上央视，身边的人都为蔡冬梅激动，但她对此很平静。目前正在规划孵化新账号，计划将非遗传播与地方特产电商相结合，用流量效应赋能乡村振兴，“一切的前提还是把戏曲演出做好，这是根本”。

不说空话，埋头做事，正如一个网友所言：“阿梅不骄不躁，不妖不浮，把一个地方小剧种发扬到了极致。”

第十届海峡读者节暨第三届福建新华阅读大会开幕

本报讯(记者 林清智)4月26日，以“共沐书香强思想 奋楫笃行建新功”为主题的第十届海峡读者节暨第三届福建新华阅读大会在福州开幕。省委宣传部、海峡出版发行集团、福建省全民阅读工作组委会部分成员单位负责人等出席开幕式。

开幕式上举行了“书香浸润校园 阅读点亮梦想”实体书店进校园共建活动启动仪式、福州文史专家攀讲团聘任仪式、第六届丝路朗诵大赛(福建赛区)名家风采朗诵节目表演，发布了《福建新华阅读推广志愿者联盟倡议书》并宣布启动线上志愿者招募。开幕式现场还举办了内容丰富的读者嘉年华系列活动，将引导读者阅读和促进文化消费相结合，积极吸引和发动广大读者参与，营造浓厚学习氛围。

经过连续多年举办，海峡读者节已经成为全省广大阅读爱好者的文化盛宴，并逐渐发展成为我省促进全民阅读、建设书香社会的品牌活动和重要的文化惠民工程。本届读者节由省委宣传部指导，省新闻出版局、海峡出版发行集团主办，从4月持续至7月，其间，主办方将在全省各地组织开展丰富多彩的阅读活动。

2024年我省高考时间及考试科目确定

本报讯(记者 储白珊)省高等学校招生委员会、省教育厅26日发布《关于做好2024年福建省普通高校招生工作的通知》(以下简称《通知》)。

《通知》明确，我省普通高考实行“3+1+2”模式，考试科目由全国统考科目和普通高中学业水平选择性考试科目组成。其中“3”为语文、数学、外语3门全国统考科目，“1”为考生在物理、历史2门首选科目中选择1门，“2”为考生在思想政治、地理、化学、生物学4门再选科目中选择2门。全国统考科目中的外语分英语、俄语、日语、法语、德语、西班牙语等6个语种，由考生在报名时任选其中一个语种参加考试。

全国统考和普通高中学业水平选择性考试于6月7日至9日举行，具体科目考试时间安排为：

Table with 3 columns: 考试日期, 上午, 下午. Rows include 6月7日 (语文, 数学), 6月8日 (物理/历史, 外语), 6月9日 (化学, 思想政治, 地理, 生物学).

考生高考成绩由语文、数学、外语3门全国统考科目成绩和3门选择性考试科目成绩组成，满分750分。其中，语文、数学、外语每门满分150分，物理、历史、思想政治、地理、化学、生物学每门满分100分。语文、数学、外语、物理、历史成绩采用原始分计入；思想政治、地理、化学、生物学成绩依据《福建省普通高中学业水平选择性考试科目赋分办法》转换后计入，只公布转换后的赋分成绩，不公布原始成绩。如有政策性加分，则一并计入高考成绩。

《通知》对今年我省高考招生工作，在建立完善高水平考试安全体系、稳妥推进高校考试招生改革、切实加强招生规范管理、进一步优化考试招生宣传服务等方面做了周密部署。

“海内第一桥”洛阳桥首度登上邮票



本报讯(记者 雷光美 王敏霞 文/图)26日，洛阳桥个性化邮票在泉州洛江区洛阳桥畔发布，“海内第一桥”洛阳桥首度登上邮票。

洛阳桥是现存最早的跨海梁式石桥，位于洛阳江水道之上，也是著名的跨海梁式大石桥，素有“海内第一桥”之誉，是古代“四大名桥”之一。宋皇祐五年(1053年)，泉州太守蔡襄主持洛阳桥建桥工程，前后历六年之久，建成了这座跨江接海的大石桥。

2021年7月25日，“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”由第44届世界遗产大会审议通过，成功被列入《世界文化遗产名录》，成为中国第56处世界遗产，洛阳桥是22处代表性古迹遗址之一。

中国邮政和洛江区政府联合发行《洛阳桥》个性化邮票，将浩瀚大气、传承千年的世遗风景封存在邮票之上，为“海内第一桥”注入了新的活力。《洛阳桥》个性化邮票主图选用“飞天”元素，敦煌飞天与泉州飞天遥相呼应；采取“天圆地方”双齿孔设计，为三枚版个性化邮票，蕴含老子“三生万物”的博大思想；在印制过程中，于油墨内加入海蚵壳粉末，代表着洛阳桥在建设时使用“种蚵固基”生物技术工程的创举。

国际著名指挥家榕城献演

本报讯(记者 陈尹荔)25日，由福州市文化和旅游局主办、福州市文化馆承办的《Olisi Qimami与福州海峡乐团音乐会》在福州市九日台音乐厅举行，国际著名指挥家伊奈米携手福州海峡交响乐团为榕城听众带来穆索尔斯基作曲的《荒山之夜》、柴可夫斯基作曲的《罗密欧与朱丽叶幻想序曲》、勃拉姆斯作曲的《e小调第四交响曲》等经典曲目。

伊奈米现任伦敦爱乐管弦乐团的首席指挥及音乐总监，也是豪士罗交响乐团的指挥，曾与各地乐团合作。

劳动点亮智慧 科技筑梦未来

26日，“劳动点亮智慧，科技筑梦未来”福州鼓楼区第十一届劳动技能大赛项目学习成果展示活动举行。在枇杷主题的劳艺生活文创集市上，来自鼓楼区各所小学的小伙伴们脑洞大开，动手制作了许多和枇杷有关的文化创意作品，在感受传统文化魅力的同时，通过劳动教育和科技教育相结合，激发实践精神、工匠精神和科创精神。

谢赞星 谢贵明 摄影报道



钱塘小学的学生在现场装枇杷香囊、熬制枇杷茶。



温泉小学的学生正在利用枇杷核进行木雕技艺展示。

春季夜空藏着神秘“花海”

绚烂春光里，赏花正当时。你知道吗？春季不仅地球上百花盛开，夜空“花园”里也“绽放”着不少以花、叶、蝶命名的绚丽星云，一起来看看吧！

中国科学院紫金山天文台科普主管王科超介绍，星云是指由气体、尘埃等组成的弥散状的星际介质。玫瑰星云(NGC 2237)并非宇宙中唯一容易让人和花产生联想的星云，但却是较为著名的一个。距我们约5000光年之远的玫瑰星云位于麒麟座庞大分子云的末端，因形似玫瑰花而得名。它的中心是一个恒星诞生区，聚集着大量年轻的

恒星，组成了一个疏散星团NGC 2244，疏散星团发出的恒星风在星云的中心“吹”出了一个“洞”。春季天黑后，我们可以在西南方向的天空寻找它。

北半球郁金香观赏季节到来时，夜空“花园”里的郁金香也正在“开放”，这就是编号为Sh2-101的郁金香星云。星际气体和尘埃组成了红色的“花瓣”，它们因受到附近年轻恒星的紫外光照耀而发光。4月下旬晚上九点半左右，它从天空东北方向缓慢升起。

春季夜空，还有蓝色的鸢尾花星云(NGC 7023)。它是仙王座中一个明亮的反

射星云，视星等约为6.8等，其特有的蓝色是尘埃颗粒反射附近一颗炽热蓝色恒星的星光所致。外形结构跨越了约6光年的天区的鸢尾花星云亦纬较高，春季在我国北方地区整夜可见。

花儿少不了叶子的衬托。位于人马座的三叶星云(M 20)，因有三条明显的“黑线”将星云分成三片，形似三片树叶而得名。这个天体是由疏散星团、反射星云、暗星云等多种星云组成，在4月下旬晚十一点半左右于天空东南方向升起。

有花的地方还会引来蝴蝶，“夜空花园”亦是如此。位于天蝎座的蝴蝶星云(NGC 6302)，形状像是蝴蝶的翅膀，在4月下旬零点左右于天空东南方向升起。另一个蝴蝶星云(PN M2-9)位于蛇夫座，是一个行星状星云，在4月下旬晚九点半后于天空东南方向升起。恒星在死亡前，会抛出它们外层的气体，这些气体通常会形成壮观而美丽的行星状星云。

“借助望远镜，公众可以看到这些星云的大致轮廓。它们的细节、色彩等，需要借助望远镜和专业相机长时间曝光，并用后期处理辅助才能更好展现。”王科超说。

(据新华社电)

