



一周看台

本报记者专栏

本报记者 吴洪

一地鸡毛

推挤、拉扯、锁喉、扭打……5月17日,在台湾地区立法机构,蓝绿白民代爆发多次肢体冲突,场面一片狼藉、丑态百出。

今年1月13日,台湾地区领导人和民代选举结束,台湾地区立法机构出现三党(中国国民党、民进党、民众党)席位均不过半的局面,立法机构改革成为各党团攻坚重点。其间,蓝白合力共推5项改革方案,包括台湾地区领导人必须定期报告施政情况、建立立法机构的调查权和听证权、台当局的高官任命必须先经立法机构进行听证等。这一系列改革方案,让民进党行政受到制约,如芒在背。

由于立场相去甚远,民进党与中国国民党、民众党已相互叫阵一段时日。不久前,民进党团总召柯建铭更叫嚣,若蓝白要表决立法机构改革方案,将爆发“史上最大冲突”。

果不其然,5月17日,蓝白党团为保所提方案成功“闯关”,从15日开始就在议场外蹲守备战,打算5月17日一早率先递交,却遭遇民进党民代暴力插队,试图强行冲击大门,从而引发了蓝绿白混战。进入会场后,民进党民代又尝试冲击台立法机构负责人韩国瑜,蓝绿白党团再次发生激烈拉扯和口角,场面混乱不堪。最后,有5名民代受伤,被送往医院救治。

随着5月20日台湾地区新领导人赖清德即将上台,中国国民党、民众党均希

望通过上述方案,取得更强的监督“武器”,制衡民进党;而赖清德也要求民进党要“反守为攻”,因此民进党党团发出“甲级动员”,以阻止方案“闯关”。

对此,台湾《联合报》发表评论指出,民进党方面以肢体冲突阻挡立法机构改革,缺乏正当性,这根本无助于问题的解决,而此次冲突恐怕也是未来4年台立法机构“政治大戏”的缩影。

事实上,从上世纪90年代起,岛内政客们斗殴的事件时有发生,某些激烈对斗的场面还通过网络在全球广为传播。为了提高曝光率和知名度,一些政客甚至热衷于在立法机构进行打打表演,每次打斗前还会穿着印有自己名字的衣服,方便媒体记者拍摄和民众辨识,从而吸引选票,巩固其政治地位。于是,台立法机构变成了许多政客的秀场。

岛内分析人士指出,这种乱象充分反映了台湾政治生态的复杂性和混乱性。各党派之间为了争夺权力和利益,不惜使用各种极端手段,而不是通过理性的对话和协商来解决问题。这样的政治环境不仅不利于台湾的发展和稳定,也让广大民众对台湾的未来感到担忧和失望。

随着本周蔡英文任期届满,她的行政团队又开始自吹自擂所谓政绩。上周四,台湾地区行政机构负责人陈建仁在任内最后一次会议上,大肆吹嘘蔡英文8年来在“强韧经济”“幸福家园”及“民

主台湾”三方面的所谓施政成果。然而,岛内民众并不买账。“TPOC台湾议题研究中心”公布的蔡英文第二任期民调数据显示,民众多持负面看法,并列出“十大民怨”,比如,“核能/能源议题与电价”居民怨首位,蔡英文任内曾四度发生无预警大规模停电事件,引发民众对民进党能源政策的质疑。“疫苗采购/疫苗接种”位居民怨第二,民进党当局阻挡采购大陆BNT疫苗,自制高端疫苗涉嫌贪腐、炒作等问题,引发民众不满。“台海战争与和平”位居民怨第三,蔡英文施政期间两岸关系降到冰点,台海兵凶战危,让民众忧心忡忡。其他还有“美国菜猪进口”“论文抄袭/学术争议”“蛋荒”“诈骗猖獗”“黑道/黑金治台”“NCC争议与中天关台”等。

对此,台湾《中国时报》刊文指出,8年前蔡英文上台时曾表示民进党会“谦卑、谦卑、再谦卑”,然而从“发展绿能”到所谓“民主言论”“维护两岸和平”的承诺,都是虚有其表的谎言,所谓政绩多半是吹出来的,禁不起时间考验,伪善之政莫过于此。

面对蔡英文任期内的种种问题,即将上台的赖清德必须严肃面对,尤其是两岸问题、民生问题,如果继续说一套做一套,只会爆发比此次台立法机构冲突更严重的事件,承担违逆民意、挑衅对抗的后果。

台湾统派团体集会要求民进党当局废除“反渗透法”

新华社台北5月19日电 台湾地区政治受难人互助会等岛内统派团体19日在台北举行集会抗议,要求民进党当局废除“反渗透法”,确保两岸关系和平发展。

“两岸一中”“废除‘反渗透法’”“珍惜和平”“抗议‘绿色恐怖’”……烈日下,参加集会的近百名各界人士高声疾呼,要求民进党当局废除“反渗透法”,停止制造“绿色恐怖”,正视台湾社会呼唤两岸和平的主流民意。

台湾地区政治受难人互助会总会长周弘奇说,民进党当局制定对大陆充满敌意的“反渗透法”,阻碍两岸民间交流,在台湾民众中制造“寒蝉效应”。郑重呼吁民进党当局废除“反渗透法”,确保两岸和平。

两岸和平发展论坛召集人吴荣元发言指出,“反渗透法”实际是“反两岸交流法”,损害台湾民众与大陆同胞正常交往的权利,我们不要让“绿色恐怖”危害台湾。两岸走向和平统一才是台湾民众之福、中华民族之福。

“欲加之罪何患无辞!”统一联盟党主席戚嘉琳说,民进党执政8年将两岸关系带到非常严峻的境地,即将上任的台湾地区新领导人应尽快废除“反渗透法”,正面回应大陆方面释放的善意,恢复两岸交流,确保两岸和平。

活动现场,参与者统一佩戴印有绿色叉号图案的口罩,表达对民进党当局推行“反渗透法”的不满。青年代表郭耀中说,我们希望两岸关系和平发展,反对“绿色恐怖”。“只有两岸关系和平发展,台湾年轻人才有更多希望。”

台民众集会痛批民进党当局欺瞒民意

据新华社台北5月19日电 19日下午的台北市北平东路人头攒动,呐喊声不断。数千名台湾民众来到民进党中央党部门口集会,痛斥民进党执政8年荒腔走板、政策频频“跳票”,严重损害民生福祉。

记者在现场看到,许多集会民众手举一颗芭乐,高声抗议民进党过去8年的施政都是“芭乐票”(闽南话谐音,意为无法兑现的空支票),无论是打击诈骗、社会治安、能源政策,还是司法改革、立法机构改革,都与其曾向台湾社会许下的承诺南辕北辙。

此次“519草根决心行动”由台湾民众党主办。多位民众党籍民意代表及劳工、反诈骗等民间团体代表参加集会并发言,批评民进党欺瞒民意、施政不彰。

“民进党就是最大的诈骗集团。”民众党主席柯文哲说,蔡英文曾说民进党“谦卑、谦卑、再谦卑”,但这8年来,人们看到的只有“傲慢、傲慢、再傲慢”。眼下,百姓最关心高物价、少子化、劳健保濒临破产、缺电等问题。这些问题产生的背后都有一个相同原因,就是民进党的傲慢。民进党不断“跳票”,让台湾民众感到无奈,只能走上街头喊出心声。

集会持续约两个半小时。其间,与会民众情绪高涨,不时高喊口号,要求民进党别再“骗下去”。一位陈姓台北市市民向记者表示,希望即将上台的台湾地区新领导人能学会倾听民意,兑现承诺,别再“跳票”。否则,这次是选票不过半,下次大家给民进党的教训会更重。

新党呼吁即将上任的台湾地区新领导人改弦易辙

新华社台北5月17日电 新党17日在台北举行记者会,呼吁即将上任的台湾地区新领导人改弦易辙,回应多数台湾民众期待,推动两岸恢复交流,营造和平氛围。

新党主席吴成典在会上表示,民进党当局无权以任何理由为借口,剥夺民众要求两岸恢复交流的权利。只有交流,两岸才能减少摩擦、冲突、误判,才能在接触中互知互谅、同理包容。呼吁即将上任的台湾地区新领导人,尊重台湾大多数要求两岸恢复交流的民意,营造两岸和平的条件。

他说,民进党以一党之私和意识形态阻挡两岸交流,推行“反渗透法”,营造“绿色恐怖”。“台独”是一条走不通的死

路,即将上任的台湾地区新领导人应分清轻重缓急,改弦易辙、回头是岸。

“台独”是一个邪恶的伪议题,既无正当性,也无可行性。“岛内统派代表”、“蓝天行动联盟”主席冯之璋出席记者会,痛斥民进党为了骗选票编造伪议题,持续堕落。他呼吁即将上任的台湾地区新领导人放弃“台独”路线,承认“九二共识”,推动营造两岸和平氛围。

新党主席特助游智彬发言指出,台湾如今弊病丛生可归因于民进党当局错误的两岸政策。两岸政策不好,台湾不会好。他希望民进党当局重新检讨两岸政策,从善如流,推动恢复两岸正常交流。

“厦门大学台湾研究中心厦门市教研咨政基地”落地厦门市委党校

本报讯(记者 陈梦婕)17日,“厦门大学台湾研究中心厦门市教研咨政基地”揭牌仪式在厦门市委党校举行。这也是厦门大学台湾研究中心在福建首次联合地方党校共同打造的第一家涉台教研咨政基地。

根据协议,今后双方将以该基地为

平台媒介,围绕对台工作,聚焦国家省市中心工作,开展具有福建和厦门特色的课题调研、政策研究、课程教学、干部培训工作,形成具有影响力的咨政成果,为福建建设两岸融合发展示范区、助力实现祖国统一提供切实可行的智力支持。

第二十三届海辩赛福建省选拔赛举行

本报讯(记者 陈梦婕)19日,第二十三届海峡两岸大学生辩论赛福建省代表队选拔赛在福州举行。经过激烈角逐,华侨大学和福建师范大学分获团队冠军,将作为福建省代表队参加7月下旬举办的第二十三届海峡两岸大学生辩论赛。

本届赛事邀请厦门大学、福州大学、福建师范大学、华侨大学、福建理工大学、闽江学院6所高校代表队参赛,30位辩手

围绕“AI文艺作品有没有艺术价值”“当代青年应该接受还是拒绝自己的平凡”两个辩题展开思辨舌战,辩手们引经据典、旁征博引,他们将理论与实际紧密结合,阐述科技创新与社会进步的关系,在妙语连珠的较量中展示自己的理解与思考,感悟当代青年的使命担当,进一步丰富了大学生科学知识,提高了思辨能力。

本届赛事由福建省科协和省教育厅联合主办。

不用回国跑一趟 动动手指就能办

涵江江口“云端”服务海外乡亲架起连心桥

本报讯(通讯员 陈琳 林亦霞 林锴)“我在境外,好多年没回家,家里的古厝不知道是否安好?你们能提供帮助吗?”15日,莆田市涵江区江口镇的海外乡亲李玉明致电江口镇政府。

针对侨胞诉求,镇政府工作人员指导他登录微信小程序,在“12365”侨务服务平台上打开“侨房保护”在线服务模块,马上就能通过手机远程看到自家古厝远景、近景及院内全景动画。李玉明高兴留言点赞:“看到老家的古厝,就勾起了我的乡愁,这个平台为我们海外乡亲提供‘云端’服务,很暖心!”

江口镇是著名侨乡,有海外侨胞近50万人,分布在海外65个国家和地区。为更好服务江口籍侨胞,该镇积极探索数字服务新模式,于今年3月推出“12365”侨务服务平台。该平台由诉非联动、便民服务、侨房保护、返乡就业等10个功能模块组成,海外侨胞只需要动动手指,在微信小程序搜索“江口侨务”,便可在线办理相关业务。

“60多年了,终于找到了!我是大哥敏东呀!”近日,旅居印尼的海外侨胞王敏东通过侨务服务平台,找到了去南洋后一直未谋面的小妹,兄妹俩隔屏相会喜极而泣。原来,接到王敏东寻亲的求助后,镇村干部发动全镇网格员挨家挨户打听线索,得知王敏东的小妹出生后就送给长乐一农家后,江口镇干部又赶往长乐,在当地派出所的帮助下找到了已70多岁的陈阿梅。

为了更好地为海外侨胞排忧解难,“12365”侨务服务平台还人性化实施“群众发单—工作人员接单—机构接单”模式,侨胞可根据个人需求,登录平台线上预约“上门服务”。平台接到申请后,将通过工单形式派单给专属服务队伍,为侨胞侨眷提供便捷周到的服务。

旅居加拿大的侨胞陈仁峰感慨地说,以前在国外想办事,要麻烦家乡的亲戚朋友,有时候还得自己千里迢迢跑回来。现在只要动动手指登录服务平台,很快就能远程办好,真是惠民的大好事。

据介绍,“12365”侨务服务平台运行两个多月来,受到海外乡亲的广泛点赞,他们体验平台功能后纷纷表示,“这是便民利侨的好帮手”。

“我家在台北,我家有布袋戏” 中国闽台缘博物馆走进昆山

□本报记者 吴洪 通讯员 范怡婷 林思恩 文/图



18日,中国闽台缘博物馆原创展“指掌春秋——闽台木偶艺术展”走进江苏昆山,让昆山礼仁外国语学校的学生们体验到了闽台木偶艺术的魅力。

中国闽台缘博物馆是反映大陆与台湾历史关系的国家级专题博物馆,坐落于中国历史文化名城泉州市区。此次活动中,中国闽台缘博物馆讲解员结合视频、文物、小节目,引导台湾的孩子们思考并解答“木偶是什么?”“木偶造型最重要的部分在哪里?”“如何保证提线木偶动作的准确性?”三个问题。

昆山礼仁外国语学校创建于1996年,是集幼儿园、小学、

初中、高中为一体的现代化全日制寄宿制学校,有台湾在校生500余人。此次参加活动的几十名台湾同学,他们都是因为父母工作的缘故来到昆山。被问到是否曾经看过木偶戏时,一个扎着马尾的女生说:“我家在台北,我家有布袋戏。”

在一波又一波的愉快互动问答中,同学们一步步靠近正确的答案。随后,大家还欣赏了木偶头雕刻大师江加走和提线木偶表演艺术大师黄奕缺的代表作品,感受木偶戏独特的艺术性、生动性、趣味性。

听完木偶知识,同学们又进入了“偶”趣活动。一组同学画脸

谱,另一组同学制作掌中木偶。“给掌中木偶上色要花上半个小时时间,让我们体会到了叔叔阿姨的辛苦。”一名同学说。

木偶是最接近孩童真的戏曲形式,也是两岸共同的历史文化记忆。在孩子们的欢声笑语中,来自福建泉州的“偶”遇之旅落下帷幕,而孩子们心中的文化种子也在“发芽”。

据介绍,在这次活动中,中国闽台缘博物馆首次使用了自己研发的博物馆教育课程包《悟语:寻迹闽台缘》为台湾学生上课。

因为孩子们在展示自己绘制的脸谱。

特写

在台北故宫博物院“看见”《红楼梦》

“物,让小说有了画面,成为看得见的剧情。”17日下午,在“看得见的红楼梦”特展开幕讲座上,策展人王亮钧开宗明义。

“看得见的红楼梦”是台北故宫博物院因应2024年博物馆日推出的最新主题展览,汇集了来自台北故宫博物院、台湾图书馆及台湾大学图书馆的约110组藏品,涵盖瓷器、玛瑙、铜器、漆器、玉器、古籍等不同品类。

走进展厅,映入眼帘的是一件清代玉籽料,泛着温润光泽。“红楼梦”的故事始于大荒山青埂峰下一块幻化成美玉的顽石,就让我们从这块幻化的一块未经雕琢的玉石开始吧。”王亮钧说。

这位年轻的台北故宫博物院研究员,历时一年两个月,仔细梳理《红楼梦》里的生活场景和日常用品,希望引领观众通过器物导览,领略这部文学巨著的魅力。

展览的“大雅可观”单元,重点展示盛清时期贵族世家精致繁复的物质生活。北宋汝窑青瓷碟、清乾隆玛瑙扭丝纹碟,以及霁青描金盖碗、银镶玉木柄餐具……《红楼梦》书中提及的物品一一呈现眼前,引得观众惊叹连连。

“不少朋友关心会不会出现贾母在妙玉住所喝茶时使用的‘成窑五彩小盖钟’。”王亮钧说,盖碗是清代才有的茶具器型,成窑所处的明代是否烧制过盖碗,着实存疑。“据我所知,北京故宫有一件与原著描述极为接近的藏品,但研究人员鉴定认为是清雍正年间仿品。”

“从前读红楼,没有注意到这个细节。若真如此,作者其实暗藏了对人物性格的臧否。”观众赖女士说,从“物”的角度品读书本文学著作,考据过程就像破案,十分有趣。

彩绘怀表,将贾府一众青年男女“走在时尚前沿”的风采展现无余。“一番梦幻”单元再现了书中主要人物的房屋摆设、起居用品。

“我很喜欢展览对原著文本的还原。”观众李先生说,竹雕荷叶水盂与仿官釉青瓷笔筒,贴合书中描述的探春“朴而不俗、直而不拙”高雅品味。还有宝钗摆放的土定窑花瓶、湘云执用的锦绣花鸟团扇,王熙凤钟爱的掐丝珐琅手炉……让人仿佛看见了活生生的红楼梦人物。

在王亮钧看来,《红楼梦》离不开“情”,亲情、爱情、友情、主仆之情。情与“人”之间的互动,紧密交织。人又透过“物”的点缀,显得立体而有温度。

他说,以家喻户晓的文学名著为主题策展,是拉近博物馆与民众距离的一次尝试。“人人都爱听故事,我希望通过文物陈设,帮助大家进入故事的情境。”

“看得见的红楼梦”展厅内壁及入口处的背景陈列,都使用了辽宁旅顺博物馆藏《红楼梦》全本彩绘图册的画页图像。王亮钧说,十分感谢旅顺博物馆的授权,让此次展览从展柜里的文物到展间设计,都做到了尽最大可能呈现《红楼梦》的本来样貌。

为了准备展览,他还在今年赴北京故宫博物院参访时,特地到长春宫观摩《红楼梦》壁画。

“看得见的红楼梦”特展为期两年,将持续至2026年5月。据介绍,展出期间将配合举办多场讲座,邀请岛内爱好《红楼梦》的民众从不同视角,共品名著。

“我们还会每三个月更换部分展品。比如,胡适赠送给台大图书馆的脂批本原品,就会在未来的某一天出现在展厅里。”王亮钧说,期待“看得见的红楼梦”让更多人“看见”《红楼梦》。

(新华社台北5月18日电)



近日,福州市残疾人联合会、鼓楼区残疾人联合会在安泰街道爱心助残驿站,举行福建省首家“在榕台胞爱心助残驿站”揭牌仪式。该驿站将为海峡两岸残障人士提供政策宣传、康复理疗、心理咨询、志愿服务、文化娱乐、助配餐等服务,增进两岸残障朋友的相互了解和友情。图为护理人员在陪同残疾人朋友体验智能康复训练器材。

本报通讯员 谢贵明 摄