

深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想

学习手记

思政课建设 必须牢牢把握教育的三重属性

□宋美杰 刘歆一

习近平总书记对学校思政课建设作出重要指示强调,要不断开创新时代思政教育新局面,努力培养更多让党放心、爱国奉献、担当民族复兴重任的时代新人。新时代新征程,必须牢牢把握教育的政治属性、战略属性和民生属性,推动思政课改革创新,确保党的事业和社会主义现代化强国建设后继有人。

◆教育具有强烈的政治属性,思政课建设要从党育人的大政治来把握,培养一代又一代社会主义建设者和接班人

习近平总书记指出,培养什么人,是教育的首要问题。我国是中国共产党领导的社会主义国家,这就决定了教育必须把培养社会主义建设者和接班人作为根本任务,培养一代又一代拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、立志为中国特色社会主义奋斗终身的有用人才。这一重要论述,鲜明地指出了教育的政治属性。

立德树人,思政为先。思政课是落实立德树人根本任务的关键课程,是用党的创新理论武装头脑、凝心聚魂的重要渠道,是巩固马克思主义意识形态指导地位、坚持社会主义办学方向的重要阵地。青少年正处于人生的“拔节孕穗期”,最需要精心引导和栽培。浇花浇根,育人育心。加强对青少年的政治引领,用党的科学理论武装青少年,培育和践行社会主义核心价值观,是一代代新人矢志不渝跟党走的思想保证,也是青少年思想觉醒和政治成熟的必由之路。

思政课建设的关键在于“政”,必须牢牢把握教育的政治属性,把讲政治作为第一要求贯穿始终,与党的创新理论武装同步推进,推动党的创新理论最新成果入脑

入心。与时俱进充实教学内容,讲深讲透党和国家的政策与政绩,激发学生爱党爱国爱社会主义的深厚情怀和为人民服务的干事热情。积极传导主流意识形态,引导学生自觉在政治上思想上行动上同党中央保持高度一致,不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力。培养学生从小树立正确的人生观、价值观,学会用马克思主义的立场观点方法分析并解决现实问题,不断增强对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对实现中华民族伟大复兴的信心,坚定不移听党话、跟党走,确保党的事业薪火相传、后继有人。

◆教育具有鲜明的战略属性,思政课建设要从为国育才的大战略来谋划,服务社会主义现代化强国建设

习近平总书记指出,建设教育强国,是全面建成社会主义现代化强国的战略先导,是实现高水平科技自立自强的关键支撑,是促进全体人民共同富裕的有效途径,是以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的基础工程。这一重要论述,鲜明指出了教育的战略属性。

功以才成,业由才兴。思政课以“育德”为基,引导学生以学增智、强健体魄、向美而行、崇尚劳动,可以与课堂教学、体育活动、人文艺术教育、社会实践等环节实现同向发力、同频育人,是促进青少年德智体美劳全面发展的重要课程,是构建全员育人、全过程育人、全方位育人体系的重要支撑。坚持和发展中国特色社会主义、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴,迫切需要充分发挥思政课的育人作用,培养造就具有高尚品德、扎实学识、健

康体魄和良好心理素质的有用人才。

青少年是祖国的未来,民族的希望。思政课建设必须牢牢把握教育的战略属性,强化系统思维,坚持全局观念。要深入推进大中小学思想政治教育一体化建设,围绕“小学阶段重在启蒙道德情感,初中阶段重在打牢思想基础,高中阶段重在提升政治素养,大学阶段重在增强使命担当”要求,推动各阶段思政课有机衔接、螺旋上升,把思想政治教育贯穿青少年成长成才全过程。秉持教育、科技、人才一体推进理念,推动思政之“盐”溶于各类课程之“水”,提高人才自主培养质量,助力拔尖创新人才培养,助推新质生产力发展,为实现第二个百年奋斗目标打下坚实人才基础。教育引导广大青年“国之大家”,深刻领悟世情、国情、社情、民情,正确处理小我与我、自我价值与社会价值、个人利益与国家利益的关系,为社会主义现代化强国建设拼搏奋进、挺膺担当。

◆教育具有普惠的民生属性,思政课建设要从为民造福的大民生上来考量,办好人民满意的教育

习近平总书记指出,要全面贯彻党的教育方针,坚持以人民为中心发展教育,主动超前布局、有力应对变局、奋力开拓新局,加快推进教育现代化,以教育之力厚植人民幸福之本,以教育之强夯实国家富强之基,为全面推进中华民族伟大复兴提供有力支撑。这一重要论述,鲜明地指出了教育的民生属性。

育才造士,为国之本。教育是提高人民综合素质、促进人的全面发展的重要途径,是社会发展的动力源泉。办好思政课

是办好人民满意教育的应有之义,事关个人命运与家庭幸福。通过办好思政课,让青少年在“有学上”的基础上做到“上好学”,让每位学子在接受思想政治教育的过程中成长进步,获得发展自身、奉献社会、造福人民的能力,进而实现全社会人力资源质量的提升,推动高质量发展,满足人民对美好生活的向往。

国势之强由于人,人材之成出于学。思政课建设必须牢牢把握教育的民生属性,坚持以人为本,突出实践导向。思政课建设归根结底要以人为立足点和出发点,关注学生需求,回应就业、社会保障、社会公平等学生关切。通过理论灌输、情感引导、启发教育等方法教育培养人,推动人的全面发展,促进家庭幸福美满。更重要的是,思政课要在育人成才的基础上,汇聚青春的能动性和创造力激荡起民族复兴的澎湃春潮,要“跳出思政办思政”,善用“大思政课”,协同政府、学校、社会等不同主体力量,推动思政课向社会各层面延展。思政课要走进街道社区、田间地头、企业厂矿,让学生参与社区服务、乡村振兴、专业实习等社会实践。在“行走的思政课”中,学会“向下扎根”,懂得“学以致用”。将“思政小课堂”和“社会大课堂”相融通,让学生在实践淬炼中将“小我”与“大我”相结合,涵养关爱社会的品质素养和投身社会主义建设的责任感与使命感,化教育的力量为解决问题的能量,为民族复兴挥洒汗水、贡献智慧、添砖加瓦。

新征程上,学校思政课建设必须有新气象新作为。要紧紧围绕教育的政治属性、战略属性、民生属性,站稳政治立场,坚持启智润心、强化实践养成,不断书写思政课铸魂育人的奋进篇章。

(作者单位:福建师范大学)

深入践行大食物观 培育发展农业新质生产力

□吴武林

党的十八大以来,习近平总书记关于大食物观的系列重要论述,深刻阐释了其科学内涵、战略意义和实践路径,为推进农业新质生产力的培育发展提供了新思路,为实现农业高质量发展提供了新动力,为保障国家粮食安全提供了新方向。新时代,践行大食物观是以适应居民食物消费多元化演变为出发点,把食物供给渠道从传统耕地拓展至整个国土资源,通过赋能技术、资源、产业等来拓宽现代农业边界,为推动农业新质生产力培育和农业高质量发展提供坚实基础。同时,践行大食物观的背后是坚持大资源观,体现了守正创新和底线思维,能够为经济社会发展和国家安全提供物质支撑,为加快构建新型食物安全保障体系提供动能支撑,为有效应对国内外各类风险挑战和百年未有之大变局加速演进提供力量支撑。

◆准确把握大食物观与农业新质生产力的双向赋能

深入践行大食物观能够赋能农业新质生产力的培育发展。

大食物观是一种更高层次的粮食安全观,坚持主粮安全的基本前提,统筹兼顾肉、菜、果、水、水产品等各种食物有效供给,为培育发展农业新质生产力奠定物质基础。大食物观也是一种重视节能高效的资源利用观,坚守耕地红线的底线思维,充分利用陆地和海洋整个国土空间开发食物资源,为培育发展农业新质生产力奠定资源基础。大食物观还是一种倡导生态保护的可持续发展观,坚持生态优先的基本原则,将食物观与生态观有机结合并积极践行,为培育发展农业新质生产力奠定生态基础。大食物观更是一种改善人民福祉的民生观,坚持以人为本的初心使命,多渠道拓展食物来源以更好满足人民美好生活需要,让人民“吃得饱”“吃得好”“吃得健康”,为培育发展农业新质生产力奠定民生基础。

培育发展农业新质生产力可以促进大食物观的深入践行。

农业新质生产力以科技创新为动力,以数智化发展为手段,加快农业深度转型升级,不断提升农业全要素生产率,实现农业高质量发展。农业新质生产力的培育发展实质上就是科技创新、产业变革的过程,也是促使农业新质生产力跃升、农业产业转型升级、多元化食物供给体系稳步构建的过程。在科技创新方面,农业新质生产力利用其高科技、高效能、高质量的特质赋能大食物观的推广实践,为深入践行大食物观提供数智化驱动作用,增强大食物观落地生根的效能、质量和可持续性。在产业变革方面,农业新质生产力对非农部门发展具有基础推动作用,促使生产要素流动、产业结构重塑和产业组织创新,而包括传统产业、未来产业和战略性新兴产业在内的非农部门发展又将反哺农业生产跃升和农业产业转型升级,实现不同产业间的相辅相成和协同发展,从而为大食物观的扎根厚植增肥填土。

◆深入践行新时代大食物观

壮大特色农业,发挥农业资源比较优势。

福建“八山一水一分田”,耕地资源稀缺,但森林、山地和海洋资源丰富,因此践行大食物观要因地制宜,按照宜粮则粮、宜林则林、宜牧则牧、宜渔则渔、宜经则经的要求,向森林、山地、海洋等国土空间获取食物。总体上,福建要根据产业基础、资源禀赋和消费市场细分,大力培育发展特色优势农业,不断提高特色优势农产品市场竞争力和占有率。具体来说,一是大力发展特色蔬菜、名优茶叶、精品水果、优质食用菌、特色畜禽、优质竹类、特色花卉、水产品等农产品,有效推进全产业链发展和产业附加值提升。二是优化布局粮食生产功能区、高标准农田、集中连片永久基本农田等,科学布局蔬菜基地、生态茶园、精品果园、特色菌园、畜禽园区、美丽牧场、竹林基地、花卉园区、渔业养殖示范场等,加快构建福建现代高效农业产业集群。三是加强农业资源保护,完善国土空间规划,统筹优化生态、农业、城镇等三大功能空间布局,严格管控生态保护、永久基本农田、城镇开发边界三条控制线,以及海洋生态保护红线。

强化科技创新,提升农业生产力水平。

科技创新是推动大食物观落地和农业新质生产力发展的重要动力。2023年,我国农业科技贡献率超63%,但与农业强国相比,多数领域落后,重大原创性成果缺乏,推广应用程度偏低。当前,福建农业科技研发投入不够,科技创新效率偏低,农业生产力水平不高。对此,一要强化农业科技投入,重点聚焦现代农业生物技术、绿色智慧农业、农机产品精深加工、动植物科学等领域开展攻关研究,加快先进适用技术集成创新与推广应用,全力打通农业科技转化“最后一公里”。二要强化种业科技创新,重点支持种源“卡脖子”技术、现代育种技术创新项目,加强种质资源保护和种业基地建设,强化种业企业发展壮大和种业市场监管力度。三要强化农业装备水平,重点加强农机装备薄弱环节研发,大力推动农业生产机械化转型,加快推进互联网、物联网、大数据、云计算、卫星遥感等数字技术在农业领域的推广应用,从而提升福建农业现代化和科技化水平。

深化产业变革,提高农业产业化水平。

福建农业正处于产业体系全面创新、一二三产全面融合的历史阶段,亟需通过产业链、供应链、价值链、生态链的“四链变革”提高农业产业化水平,促进一二三产融合强链补链。通过农业产业链变革,优化产业结构,增加产业链科技含量,提高农产品加工程度,整合各类产业链形态要素,打造以链主为主导的农业产业经济。通过农业供应链变革,实现农产品产地化,促进地标性产品结构规模化,并通过多渠道和多源头的国际农产品供应体系,最终建立更大规模、更大产量的供应系统产业。通过农业价值链变革,促使农业产业价值链的各个环节实现横向拓宽、纵向延伸、厚度加深,促使价值链主链实现对整个产业链整合、调节、把控能力的提升,促使低端传统产业实现与高端现代需求的对接,通过农业生态链变革,彻底将只注重开发动物、植物的“二物”思维转变为动物、植物、微生物共同开发的“三物”思维,同时推动农业经济与生态环境协调发展。

培育现代农民,打造新时代农业人才队伍。

农业人才是深入践行大食物观、培育发展农业新质生产力的核心力量。福建正面临农业人才不足、农村空心化加剧、农民综合素质不高等挑战,亟需培育永葆“爱拼”的精神、“敢闯”的劲头、“实干”的作风的高素质现代农民,打造新时代农业人才队伍。首先,要完善农民职业教育培训制度,建立教育培训、人才服务、评定管理、政策帮扶“四位一体”衔接配套的新时代农民培育体系,创新推广“互联网+”“田间学校”“产学研合作”“学历提升”“职业培训包”等培训方式。其次,加大创新型农业人才培养投入,聚焦培养激发人才创新意识,大力培养家庭农场主和合作社带头人,加快建成有文化、懂技术、会经营、善管理的高素质农民队伍。再次,要分层分类实施全产业链培训计划,重点针对从事适度规模经营的农民,推广落实农业经理人、农业经纪人、家庭农场主、合作社带头人和财务人员轮训模式。

(作者单位:福建师范大学经济学院)

学习手记

数智赋能福建传统工艺美术高质量发展

□贾峰

习近平总书记指出:“要顺应数字产业化和产业数字化发展趋势,加快发展新型文化业态,改造提升传统文化业态,提高质量效益和核心竞争力。”福建传统工艺美术作为中华优秀传统文化的重要组成部分,曾长期承担为人们提供生产生活用具和艺术鉴赏的重任。进入现代社会以来,福建传统工艺美术在技艺传承、产品制作、营销推广等方面,面临工业化生产的竞争压力。数智赋能,就是通过数字化、智能化技术手段,为福建传统工艺美术提供创新动力和发展机遇,提升作品的艺术价值与市场竞争力。

◆技艺传承创新数字化

福建传统工艺美术的特点是“七分工艺,三分原材料”,传统手工艺人是技艺传承与创新的核心。要聚焦充分释放传统手工艺人的潜能,用好数字化技术,提高福建传统工艺美术的传承质量和市场价值。以往家族制、师徒制为主的传承方式,保证了福建传统手工艺技艺的纯粹性,但也限制了技艺间的交流与传播,手艺人带徒多以个位数计。利用现代物联网技术,打通线上线下通道,手艺人可以同时多个不同的物理空间跨距离作业。这就改变了传统的教学模式,将原本只能师徒相授的传承过程,转变为多线教学,师傅一人线上同时指导多人,师傅教人在多个不同的环境中同时作业,却又相互不干扰。此外,学习者也可以在师傅不在的情况下随时随地学习,对学习过程在时间和空间两个维度上进行拓宽,提高技艺传承的效率。

建立全省统一的福建传统工艺美术数据库。采取视听相结合的方式,系统

梳理福建传统工艺美术的历史渊源、发展过程、工艺流程、技法特征、数字化发展现状及其他现有资料,对有关福建传统工艺美术的各类文献资料、音视频进行整理和归纳,根据地区、类别等进行横向、纵向分类聚合,详细记录各个工艺门类从原材料到成品全部生产过程;对传统工艺美术技艺传承人进行口述史、技艺操作、教学、作品等的全方位记录,推动传统工艺美术完整流程影像录制和解说,建设福建传统工艺美术信息储存、展示、传播等多功能的综合信息数据库,实现全省传统工艺美术信息联通、共享,同时充分发挥数字贮存和产权保护的双重功能。

◆产品设计、制作和管理数字化

设计是传统工艺美术的灵魂。当前福建传统工艺美术设计以传承传统文化为主,主动创新不够。主要原因是多数传统手工艺人以手工设计图纸为主,可自由发挥的空间较窄。数字孪生技术解决了这个问题。它将数字化资源与人工智能相结合,利用物理模型、传感器更新、运行历史等数据,集成不同门类传统工艺美术的仿真过程,在虚拟空间中完成映射,为传统手艺人提供更多的创作灵感和支持。在线上虚拟仿真空间中,传统手艺人不再受原材料和工具的限制,随时进行手工品设计和调整,对工艺品的形状、结构以及质感等属性进行精细化的分析和模拟,对工艺品进行不断的反复改进,达到更高的制作和使用效果,使手工艺品设计变得更加科学和精细,方便快捷且时效性强。此外,利用数字孪生可视化技术高品质再现手工艺品的生产过程,在生产设计过程

中发现,提前解决和预防,从而优化手工艺品的生产流程,减少资源的浪费和污染,使手工艺品的生产变得更加环保和可持续。

生产过程自动化和智能化。在生产环节,纯手工制作保证了传统手工艺品的唯一性,无法量产却让部分技艺复杂的传统手工艺品逐渐向艺术品转型。通过引入先进的自动化设备和人工智能机器人,在保留传统手工艺品纯手工制作品质的基础上,实现生产过程的自动化和智能化,企业不仅可以发现生产过程中的瓶颈和问题,提出相应的优化措施,且减少了人工成本和人为失误的不确定性,提高生产过程的稳定性和安全性。在缩减制作时间、减少人力物力的同时,保证了产品的质量和效率,提高了手工艺人的经济效益,适应了市场的发展。

在管理环节,通过集成大数据、人工智能、信息化等技术手段,实现决策、生产以及供应链协同发展的智能化。在过往纯手工作业和简单以订单为导向的生产管理模式下,手工艺品仅满足市场上个性化、阶段式的需求,从长远来看,不利于传统工艺美术的健康发展。利用大数据、人工智能等技术手段,通过收集和分析生产数据、市场需求等信息,可以帮助企业制定更为合理、科学的生产计划、销售策略等,提高企业的运营效率。企业通过引入先进的信息化管理系统,可以实现生产数据的实时采集、分析和处理,提高生产过程的透明度和可控性。同时,还能够促进企业内部各部门之间的信息共享和协同工作,提高企业的整体运营效率。通过信息技术手段,企业可以实时监控供应链的运行状况,预测市场需求和变化,优化库存管理,提高

物流效率,降低运营成本,实现供应链各环节的协同和优化,提高企业的整体竞争力。

◆营销推广数字化

营销推广数字化,发挥信息传播的引领作用。成功的营销和传播是福建传统工艺美术再次走进现代社会的重要环节。当前,信息流通不畅、传播方式单一等,削弱了福建传统工艺美术的传播效果。要用好数字媒体技术,搭建全省统一的传统工艺美术信息化平台,实现福建传统工艺美术的可视化、视频化,增强传统工艺美术的参与感、体验感,越来越多的当代人接触、认知传统工艺美术,并将其融入自身艺术创作、内容生产、产品开发中。

数据提取、分析,精准传播。获取福建传统工艺美术在图文声像等基础数字技术和新兴数字技术的使用和传播情况,厘清当前福建传统工艺美术数字化传播现状,推进“传统工艺+数字+互联网”发展。提取不同平台传统工艺美术视频传播的主体、内容、受众等要素,剔除无关及重复等无效样本后进行编码,以此为基础分析福建传统工艺美术在不同平台的传播差异、受众类型及主要关注的视频内容与种类等,据此提出不同类型传统工艺美术的适配性、差异化传播途径。此外,还可以将数字孪生技术与虚拟现实(VR)和增强现实(AR)相结合,为观众创造全新的艺术体验,为手艺人提供更多的表现和互动方式,实现观众和手工艺人的双向奔赴。

(作者单位:漳州职业技术学院文化旅游学院)

基础,也是中华文化立得住、行得远的动力源泉。面向未来,我们必须坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻习近平文化思想,保持对自身文化理想、文化价值的高度自信,保持对自身文化生命力、创造力的高度信心,持续巩固文化主体性,塑造文化的民族性自觉与世界性观照,筑牢中华民族屹立于世界民族之林的文化根基,凝聚起全面推进中国式现代化的强大精神力量。

(摘自5月22日《人民日报》发表的向玉乔撰写的《深刻理解和把握文化主体性》)

新论参考

深刻理解和把握文化主体性

意义。文化主体性凸显出一个民族对自身文化的自觉意识和自信程度。纵观人类社会历史,任何民族要做到自立自强,就必须具有文化主体性。

文化主体性植根于五千多年源远流长、博大精深的中华文明。文化主体性是中华文明得以创造的

质和独特价值体系。文化主体性凸显出一个民族对自身文化的自觉意识和自信程度。纵观人类社会历史,任何民族要做到自立自强,就必须具有文化主体性。

文化主体性植根于五千多年源远流长、博大精深的中华文明。文化主体性是中华文明得以创造的

习近平总书记指出,“任何文化要立得住、行得远,要有引领力、凝聚力、塑造力、辐射力,就必须有自身的主体性”“有了文化主体性,就有了文化意义上坚定的自我,文化自信就有了根本依托,中国共产党就有了引领时代的强大文化力量,中华民族和中国人民就有了国家认同的坚实基础,中华文明就有了和世界其他文明交流互鉴的鲜明文化特性”。习近平总书记的重要论述深刻阐明了文化主体性的重大意义与时代价值,深化了对文化建设的规律性认识,对于激发全民族文化创新创造活力、更好担负起新时代新的文化使命具有重要指导