

# 民进党当局敢动真格吗?

11日,刚上任不到两个月的台湾海基会董事长郑文灿因涉嫌受贿500万元(新台币,下同),被台湾桃园地方法院裁定羁押禁见。根据台湾有关规定,如果郑文灿罪名属实,恐将面临至少7年有期徒刑,并处罚金6000万元以下。此事震动岛内政坛,成为上周的焦点新闻。

郑文灿贪腐一案究竟是单纯的司法案件,还是民进党内部政治斗争相互清算的结果,目前岛内众说纷纭。有分析人士认为,这可能是台湾地区领导人赖清德授意所为。一是借此转移赖清德上台后施政不力、支持度下降的焦点;二是通过清算“前朝重臣”,打击异己,树立威望,也可以展现自己不徇私情的“清廉形象”。

众所周知,赖清德与蔡英文素来不和。2019年,赖清德与蔡英文争夺党主席和台湾地区领导人提名过程中,郑文灿曾帮助蔡英文打压赖清德。2022年,民进党“九合一选举”惨败后,蔡英文辞去民进党主席职务,当时,蔡曾想推荐郑文灿竞选党主席之位,后因郑的硕士论文抄袭等丑闻作罢。

有台媒分析,赖清德对此一直耿耿于怀。这次在“5·20”组建台湾地区行政机构时,赖清德本来不想用郑文灿,后来碍于蔡英文面子,给他一个海基会董事长的虚位,实际上是给了他一个冷板凳。没想到上任才一个多月,赖清德就以迅雷不及掩耳之势把郑文灿抓了。对此,中国国民党籍民代王鸿薇表示,郑文灿这个案子表面上是“司法整肃贪污”,背后不折不扣是政治角力,是政治斗争的白热化。

岛内分析人士认为,早不抓晚不抓,就在7月初下手,还与7月21日即将召开的民进党党代会密切相关。因为此次会议中民进党的中执委、中常委都将重新改选,而这次政治洗牌,将直接影响到赖清德在民进党内的权力地位稳固与否,也将影响到2026年台湾地方县市长的选举提名。分析认为,赖清德要真正掌控民进党高层权力,并确保2028年台湾地区领导人选举提名,就必须削弱蔡英文系及党内其他派系人马。中国国民党籍民代谢龙介表示,赖清德急于“定于一尊”,这个月是民进党权力核心改选,因此启动对没来“投诚”的郑文灿的司法调查。

但随着案子越挖越深,想必赖清德本人也开始脊背发凉。有台湾民众党籍民代拿出蔡英文办公室当年给涉案人员的回函,显示不少民进党高层卷入其中。其中不但有“卸任”的蔡英文,还有在任的吴剑双、卓荣泰,这两人现在正是赖清德团队的重要成员。而且推算郑文灿贪腐案发生的时间,当时台行政机构负责人正是赖清德本人,千丝万缕难逃干系。如果真像民进党当局所言“证据到哪儿,就办到哪儿”,民进党有几个人能保证自己绝对清白?而饱受质疑的民进党“高端”疫苗采购案、疑点重重的“超思”鸡蛋进口案、图利指向十分明显的绿电标案等,如果深挖下去,会牵扯出多少民进党高官?民进党敢动真格吗?

“台湾民意基金会”12日公布的民调显示,对于郑文灿被羁押一事,43.5%的受访民众认为不意外。另有39.4%的民众认为此事会严重

冲击对民进党当局的信任感。“台湾民意基金会”董事长游盈隆表示,这还只是案发初期的现象,显然郑文灿贪腐案已冲击近800万民众对民进党当局的信任,是非常严重的警讯。

上周,让民进党当局焦头烂额的还有停电事故频发。9日中午,金门县全岛停电,影响约4万户居民。同日,高雄市的凤山、小港区也无预警停电,数万民众受到影响。

2017年以来,台湾多次发生影响数百万用户的大停电,但“台电”最后多将问题归咎于小动物误触,比如松鼠、猴子、蛇等不一而足。民进党当局“2025非核家园”的能源政策荒腔走板,导致“台电”亏损连连,电力基础设施建设不足,维修不到位,大家都看得很清楚,但当局却不肯认错。“核三”厂一号机将于本月底除役,又逢夏季用电高峰,“台电”却推出“节电试办计划”,把脑筋动到民众头上,喊话要“一起节电”。

对此,台湾联合新闻网发表文章指出,台当局行政机构负责人、经济事务主管部门负责人日前还出来保证未来10年不缺电,他们当然敢画下大饼,因为“跳电不是缺电”,无论跳电多少次,台湾都不缺电。文章称,电力是基础设施,但目前这些基础设施经常处于供应不稳定状态。基础设施不稳固,经济事务主管部门对外招商的时候,都不会感到心虚吗?文章指出,电力不稳,企业心惊,经济事务主管部门负责人郭智辉不可能不了解业界的期待与无奈。民众希望直面能源问题提出解方,别再用政治话术搪塞。

## 第九届海峡两岸(福建)青年英式橄榄球交流赛举行



本报讯(记者 王毅 通讯员 吴露生 文/图)13日,第十二届海峡青年节·第九届海峡两岸(福建)青年英式橄榄球交流赛暨2024年全国触式橄榄球分区赛(福州站),在福州海峡奥林匹克体育中心举行。

赛场上,两岸选手追逐拼抢,尽享橄榄球运动带来的快乐。经过预赛和决赛的激烈角逐,撞式比赛中,福州青年队获得男子10人制冠军,台北巨人橄榄球俱乐部获得男子15人制冠军;腰旗比赛中,厦门思明区七星幼儿园星耀队获得幼儿混合组组级冠军;触式比赛中,清华附中嘉兴实验学校获得小学U9混合A组组级冠军,连江县培元中心小学获得小学U9混合B组组级冠军,金港湾橄榄球俱乐部获得小学U12混合组组级冠军,清华附中嘉兴实验学校获得中学混合组组级冠军,福州车务段铁路旋风橄榄球队获得成人混合组组级冠军。

图为福州青年队(白)与台湾桃园石门中队(蓝)在激烈拼抢。

## 两岸和平小天使在厦门开展研学之旅

新华社厦门7月12日电 2024年海峡两岸和平小天使交流活动12日在厦门举办。来自海峡两岸的40对和平小天使在厦门惠和石文化园开启研学之旅。

本次活动以“白鹭起舞 两岸同歌”为主题,由全国台联、福建省台联、厦门市台联、厦门市教育局共同主办。其间,两岸青少年体验非遗技艺、观看木偶表演、参与龙舟大赛、了解闽南民俗、聆听爱国华侨故事、共同排演节目,沉浸式品味一脉相承的闽台文化。

“学生们都很想来大陆参观交流,尤其是来福建。”此次活动的台湾领队杨天德说,“希望台湾学生通过这次研学之旅,亲身体验感受闽南文化、中华文化的魅力,与大陆学生多交朋友,拓展视野。”

来自新北市小学六年级的王同学表示,这是第一次来大陆,感觉“很新鲜”。“我是舞龙舞狮队的鼓手,从二年级就开始参与这项运动。”她说,“很期待接触大陆舞龙舞狮活动,想学习动作和编排。”

首届海峡两岸和平小天使活动于1992年举办。32年来,该活动在大陆和台湾共举办交流活动38场,参与的两岸小天使超过2500人,涉及2000多个家庭,已成为两岸青少年交流的品牌活动。

## 两岸青年学习数智营销方法

本报讯(记者 吴洪)近日,两岸青年数智营销创新探索营在福州举办,28名来自海峡两岸的青年参加活动。

研究显示,使用数智营销策略的企业,其营销效率比传统方式平均提高了30%以上。这一研究为青年投身数智营销领域提供了坚实的依据。

本次活动由福州高新区、福州市青年创业促进会等共同主办。其间,两岸青年聚焦数智营销,通过对数据分析、AI工具等关键技能的实战学习,掌握运用大数据管理客户系统、利用AI工具进行客户类别划分、营销工具的筛选和征集等方法与技巧。

## 首届海峡两岸科技创新对话举办

本报讯(记者 林梓健 通讯员 张锦榕 杨文清 蔡虹虹)近日,首届海峡两岸科技创新对话在厦门举办,来自两岸的专家学者、企业代表及青年创业者百余人参会。

对话活动中,海峡两岸科学技术交流中心顾问孙键、台湾智慧农业发展协会理事长张玉成等6位两岸专家学者围绕新质生产力、未来产业等主题作演讲。同时,本次活动聚焦科技产业发展与管理、人工智能、医药健康、海洋与生态农业4个方向开展平行活动,来自两岸相关领域的产学研代表,通过专题报告、嘉宾对话等形式,碰撞思想火花,为推动两岸科技创新融合发展建言献策。

此次对话由海峡两岸科学技术交流中心、台湾科技产业协会、厦门市科学技术局共同主办。

## 两岸高校青年走进丰泽

本报讯(记者 王敏霞 通讯员 许冬福 文/图)11日,“海峡两岸高校文化与创意论坛(2024)暨短视频创作营——两岸青年走进丰泽”启动仪式在丰泽区真武庙举行。来自台湾艺术大学、台北科技大学、淡江大学、金门大学、华侨大学等两岸19所高校的130名青年师生,齐聚泉州,走进丰泽。

启动仪式上,气势恢宏的二十四节令鼓节目表演《生生不息》、展现中华武术的南少林武术表演、活灵活现的国家非遗泉州提线木偶戏表演,令在场的两岸青年看得如痴如醉,连连拍手称赞。两岸青年还实地考察泉州数字经济产业园,体验“埕埔·簪花围”,参观非遗馆、真武庙等,感受“世遗之城”的魅力。同时开展内容丰富、形式多样的文化传承、创意设计、交流研讨、短视频创作等活动,促进两岸高校融汇互通。



启动仪式上,两岸青年观看南少林武术表演。

## 因缘而来 因爱扎根

一对同胞父女的妈祖故事

本报记者 何金 陈盛坤

“台湾北港朝天宫也有一尊同样的妈祖雕像,与祖庙这座跨越海峡的连心桥。”在莆田湄洲岛妈祖祖庙景区,来自台湾的妈祖志愿者王淑华绘声绘色地讲解两岸妈祖文化,游客们听得入迷,陶醉其中。

今年57岁的王淑华来自台湾宜兰,已经在大陆生活了24年,原来从事导游行业,她几乎走遍大陆三分之二以上的省份。2021年初,王淑华与丈夫饶瑞和一同来到湄洲岛创业,在湄洲妈祖祖庙圣旨门广场经营特色小吃。台湾热狗、屏东椰奶、妈祖年糕……王淑华经营的美食种类繁多,既有台湾风味小吃,又有莆田特色美食,颇受游客青睐。小时候,王淑华的家就在妈祖庙旁,一家人都信奉妈祖,尊称妈祖为“妈祖婆”。在她的记忆中,父母经常说,莆田湄洲岛上建有供奉妈祖娘娘的湄洲妈祖祖庙,有机会一定要去看一看。

真正促使王淑华来湄洲岛创业生活的原因,是与父亲王明枝永生难忘的大陆妈祖“朝圣之旅”有关。1989年5月6日,台湾宜兰县南方澳南天宫20只渔船载着包括王明枝在内的224名台湾妈祖信众直航湄洲岛,并邀请300多尊妈祖神像回台奉祀。这是两岸隔绝40年后第一次有组织、大规模的民间直航。

王淑华告诉记者,因为担心直航人数太多引发台湾当局阻挠,活动召集人便决定在妈祖圣像前掷杯,以此来决定哪些人可以参加。“我父亲和舅舅都幸运入选了,我为他们感到骄傲和自豪。”王淑华说。

“出发之前大家既激动又紧张,因为不知道回来后会受到什么处罚。”王淑华说。凭着心中的信念,船员们一路劈波斩浪、奋勇前行,最终安全抵达湄洲岛。回到台湾后,父亲被台湾当局关了15天,舅舅则被关了3个月,但他们一点也不后悔。因为正是这次直航,带动更多台湾信众来到妈祖故里寻根,掀起一波波进香朝圣热潮。

如今,王淑华夫妇来到湄洲岛已有三年多,他们边创业边当志愿者,经常参加两岸妈祖文化交流活动。去年9月,两岸信众护驾湄洲妈祖金身巡安莆田活动期间,王淑华与丈夫扛着数十斤重的千里眼、顺风耳神偶,作为开路先锋,一路伴随巡安队伍走完全程。“能为妈祖当义工,我感到很幸福。”王淑华说。

“我们一家都跟妈祖特别有缘。”王淑华说,湄洲岛是自己的第二故乡,她很乐意成为一名妈祖文化的传播者,把妈祖故事讲给更多人听。

## 盛夏,岚岛吹起交流风

——2024岚台夜话活动见闻

本报记者 张哲昊 通讯员 陈梦菲 林海艳

“每次来平潭,我都有不一样的感受。总的来说,就是城市日新月异,这座海岛发展得越来越好。”近日,在平潭星辰大海·镜沙营地举办的一场两岸对话沙龙上,台湾知名音乐人陈建平向大家分享了自己的“平潭印象”。

当天,平潭举办以“新青年 新力量 同心同行”为主题的2024岚台夜话活动,邀请百余名海峡两岸各界人士齐聚岚岛,聚焦两岸文化、旅游等话题交流分享。

在对话沙龙上,包括陈建平在内的3位两岸嘉宾以问答的形式,分享各自扎根福建、创业生活的故事。素有“台湾第一金耳朵”美誉的陈建平,自1976年起从事专业音响工程及唱片录音制作,至今录制超过2000张唱片专辑。数年前,他因爱定

居厦门,继续自己的音乐事业。“最近,我在抖音上看到电视剧《新白娘子传奇》的经典歌曲很受网友欢迎,可见老歌在大陆也很有市场。”谈起大陆音乐市场,陈建平如是分析,“眼下平潭正在打造‘音乐艺术欢乐岛’,邀请了不少两岸音乐人前来表演,这说明台湾音乐人在这里大有可为,我期待平潭以音乐为媒,进一步深化两岸音乐人交流交往。”

那么,愈演愈烈的数字文化产业能否给两岸青年创新创业带来新机遇?

对此,厦门赛几动漫科技有限公司负责人林少斌表示,在数字技术快速发展的当下,两岸文化业者可以共同推动人才、资源、技术等方面优势互补,共同开拓更大的国际市场。嘉宾们的精彩发言,令经常往来

两岸的台湾青年导演张子仁颇受启发。在他看来,平潭坐拥美丽的海岛风景,如同一处天然摄影棚。“如今正值网络短视频风口,我很期待未来能够在这里拍摄短视频项目。”

活动期间,台湾嘉宾们还走进平潭仙人井、坛南湾、68海里景区等地参观走访,领略独特的海岛自然人文风光。

吹着海风,行走在海边文艺艺术主题市集,台青吕绍维不仅体验了贝壳手工制作,还跟着当地导游学习平潭方言,收获满满。“这次活动行程很丰富,我还认识了几个平潭朋友,真是不虚此行。”她高兴地说。

其乐融融的交流晚会、热情洋溢的音乐表演、风光旖旎的滨海美景……不少来直呼“在平潭留下了美好的回忆”。



乐队表演。 本报通讯员 林映树 摄

### 驻点笔记

## 两岸夏季旅展“搭桥” 赴大陆旅游热潮涌动

大暑节气即将到来,台湾近日持续高温,但不影响民众寻找暑假旅游目的地的热情。尽管民进党当局对台湾民众赴大陆旅游施以“禁令”、“橙色”警示等限制阻挠,2024海峡两岸台北夏季旅展12日开幕以来,仍在岛内掀起一股赴大陆旅游热潮。

在旅展主宾省安徽展位,黄梅戏《夫妻双双把家还》等精彩片段表演完后,台北市民排队和演员合影;在山东展位,剪纸艺术家周克胜手拿一把剪刀一张纸,半分钟就诞生一张栩栩如生的剪纸作品,围观民众啧啧称奇;福建展位则展示高甲戏经典剧目选段和提线木偶技艺,还把当地“姆埔女”的衣服、头饰搬来现场,帮民众试穿……

本届旅展,大陆共有12个省份的文化和旅游部门及企业共155人参展,为疫后大陆赴台最大规模的交流团组。大陆展区共设75个展位,各省份依地方优势旅游资源进行特色推介。

据主办方介绍,旅展开幕两天参观者日均达7万人次左右。大陆各省份展位前,

观看表演、体验特产、询问景点、索取旅游手册的台湾民众络绎不绝。其中,电子支付是咨询热点。为此,海峡两岸旅游交流协会和各展台准备了展板,分步骤演示微信、支付宝绑定境外信用卡的流程。

寻找自己的籍贯地,成为台湾民众参观旅展的一大乐趣。一句句动情的“我是安徽人”“我是河南人”,聊家乡风物,让大陆工作人员深受感动。在汉服体验区,24套各式传统服饰,让体验者徜徉于“兰亭雅集”的文人气韵之中。

“我去过大陆四五次,上海、广州、大连等城市,都很喜欢。大陆人民很热情,语言又相通,所以每次旅游都是我期待的地方,还有百丈漈瀑布,都很想去。”

旅展舞台大屏幕上,各省份的旅游宣传片滚动播放,舞台上坐满了观看的民众。年近八旬的吴先生告诉记者,他来旅展也是想了解合适老年人的个人游方案。他第一次去大陆旅游是40多年前。“大陆发展太快了,每次去感觉都不一样。我去江南有三四次,上个月又去一次,跟以前看到的又不一样。”

的剧照和当地风光,那里的美景很吸引我。”

由于台湾当局禁止组团赴大陆旅游的“禁令”尚未解除,个人游成为岛内民众的主要选择。在浙江温州展位,一群年轻人围住工作人员仔细询问个人游方案,现场商讨旅游攻略。台湾青年欧定远对记者表示,来旅展看看大陆还有哪些不知道的风景,刚刚看到温州有适合拍摄古装的地方,还有百丈漈瀑布,都很想去。

“我去过大陆四五次,上海、广州、大连等城市,都很喜欢。大陆人民很热情,语言又相通,所以每次旅游都是我期待的地方,还有百丈漈瀑布,都很想去。”

旅展舞台大屏幕上,各省份的旅游宣传片滚动播放,舞台上坐满了观看的民众。年近八旬的吴先生告诉记者,他来旅展也是想了解合适老年人的个人游方案。他第一次去大陆旅游是40多年前。“大陆发展太快了,每次去感觉都不一样。我去江南有三四次,上个月又去一次,跟以前看到的又不一样。”

“大陆各个地方都有各自特色,都有古镇或老街。通过导游的介绍,我可以吸收很多当地知识。两岸都传承中华文化,就该多往来。”吴先生说。

据台交通主管部门统计,今年1月迄今,台湾赴大陆旅游观光的人数已超过100万。去年全年,台湾赴大陆旅游总人数只有176万。

台湾中华优质旅游发展协会理事长李奇岳表示,近期,《繁花》《我的阿勒泰》等大陆影视剧带来的高流量,影响到台湾民众的旅游喜好,跟着“繁花”“阿勒泰”的脚步去旅行,成为一股风潮,这是两岸影视文化交流带动了观光交流,是文化和旅游的很好融合。

“疫后难得有这么大规模的旅展交流,让台湾民众掌握大陆各地最新的旅游资讯,这对更好促进台湾民众到大陆旅游有很大帮助。”李奇岳表示,尽管台湾当局近日提升民众赴大陆旅游警示至“橙色”灯号,但桃园机场、松山机场每天飞大陆的航班还是客满状态。

(新华社台北7月14日电)